



بسم الله الرحمن الرحيم

المدينة المنورة

٢٤ صفحة

ريال

● الخميس ١١ شعبان ١٤١٠ هـ ـ ٨ مارس ١٩٩٠ م ● السنة الخامسة والخمسون ـ العدد ٨٣٣٦ ●

AL-MADINA daily . JEDDAH P.O.BOX 807 No: 8336 THURSDAY, MARCH 8, 1990

نيابة عن خادم الحرمين : الأمير ماجد يفتتح دورة مجمع الفقه الإسلامي ..

المدينة تنفرد بنشر مذكرات رئيس المخابرات المصرية الأسبق

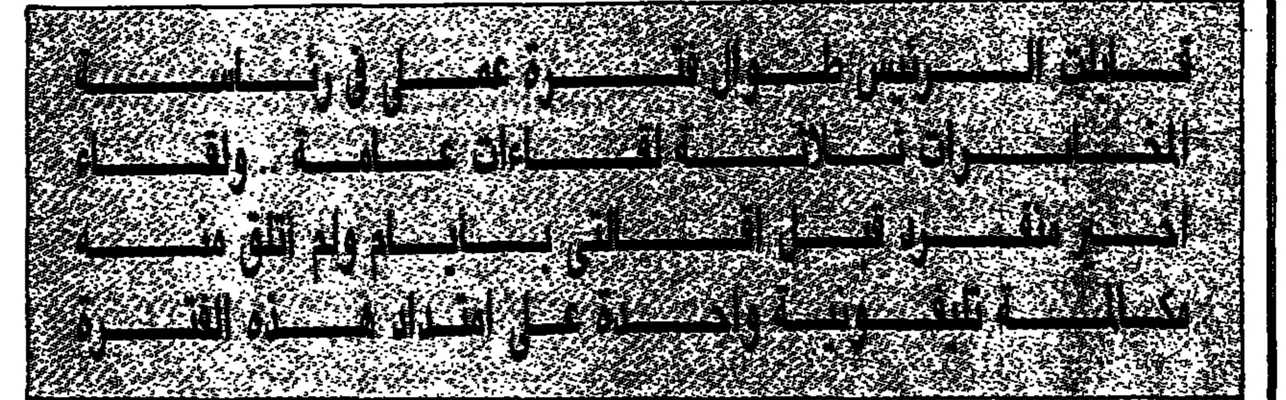
تسلمت جهاز المخابرات وطلبت مقابلة الرئيس لمناقشته في عمل الجهاز ولم أتلق إجابة منه على أسئلتي حتى توفاه الله

استأذنت الرئيس في السفر إلى موسكو

لعقد بروتوكول تعاون مع "أندروبوف" رئيس المخابرات السوفيتية

.. وصدق على سفري خلال أسبوعين ولكنه قال لي :

"مش حتلحق" .. وبعد أقل من أسبوع وجدت نفسي في السجن.


قابلت الرئيس طوال فترة عملي في رئاسة المخابرات ثلاث لقاءات عامة .. ولقاء أخير قبل سفري القاتل بأيام ولم ألق منه مكالمة تليفونية واحدة على امتداد هذه الفترة

التفاصيل ص ٣ و٤ و٥

من أجل هذا .. نواصل المسيرة

● للوهلة الاولى لابد من التوقف عند الخطوة الاولى في مشوار الالف ميل .

● لقد كان الحس بيننا وبين القارىء موصولا بالصدق ، ونيقا بالالتزام . قلنا على احترام عقله ، وتقدير وعيه . وللوهلة الاولى ـ ايضا ـ لابد من التذكير ان المدينة التي ضمخها الانتماء الى المنبر الطاهر ، والقبة الشريفة ، تستمد من وشح النور مسار الخطوات .. ورحلة الايمان .

● الايمان بانها منبر للمعرفة القادرة والالتزام الذى يوظف الحقيقة في مكانها دون الوان .

● وعندما يتحدث مدير الاستخبارات المصرى لـ«المدينة» عبر هذه الحلقات التى ننشر الجزء الاول منها في عدد اليوم .. فاننا لا نعتصر ذاكرة زمن مضى نضيف اليه رؤية بقدر ما تؤكد حضورنا للحدث المصرى في أصعب لحظات المخاض العربى للمواطن في مصر .

● وحديث مسؤول الامن في مصر ، لن يكون مجرد مذكرات يفترض فيها لنفسه موقفا او يضيف الى مساحة وجوده حركة .

وانما يعطي توصيفا دقيقا لمرحلة صراع سياسى ، ترك بصماته على القرار المصرى لتلك المرحلة الهامة ..

● ومن هنا فنحن لا ندعى تجسيد الاثارة .. بل ولا نميل اليها لقناعتنا بان وعى القارىء قادر على متابعة وتقدير العمل الصحفي المتميز .

● وفي مشوار الالف ميل فان «المدينة» عبر ولائها الصادق لتاريخها الطويل ، وعبر ادراكها لدور الكلمة الفاعلة ، والخبر المميز ، والسبق الصادق .. تؤكد ان التزامها سمة من سمات تطورها ، وعلامة واضحة من علامات الثقة الراسخة التي كانت جسرا ممتدا مع القارىء السعودى فالقارىء العربى .

● ولقد كانت اسرة «المدينة» خلال الاسابيع الماضية خلية عمل لا يتوقف ، وهاجس نبض متواصل لتقديم الصورة الحية ، والخبر الصادق ، والتسجيل الاخبارى الذى يستلهم الحدث السياسى والاقتصادى والمعرفى .

● واسرة «المدينة» التي تدرك بعمق التجربة قيمة الثقة ، وصدق المعلومة ، وصراحة الموقف .. تضع اقدامها الثابتة على بداية الرحلة لاكثر من الف ميل .

● وسيظل ايمانها الراسخ ، وقيم تعاملها مع الحدث ، والتزامها المهنى .. سيظل ذلك زاد الرحلة ، تستشرف من خلاله معالم الطريق ، وتتواصل به مع القارىء احتراما لعقله ، وتقديرا لوعيه ، وحرصا على ثقته الدائمة ..

« وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين » ..

عبدالله الحصين

خادم الحرمين الشريفين

الامير ماجد

بحث موضوعات فقهية هامة

من ابراهيم العنزاوى :

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز يرعى صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة افتتاح الدورة السادسة لمؤتمر مجمع الفقه الاسلامى يوم السابع عشر من شهر شعبان الجارى بجدة ..

وقد نوه الشيخ محمد الحبيب بن الخوجه الامين العام لمجمع الفقه الاسلامى برعاية خادم الحرمين الشريفين للمجمع .. وقال في مؤتمر صحفي عقده امس ان هذا المجمع امنية اسلامية حققتها مؤتمر القمة الاسلامى الثالث .. واوضح ان مجمع الفقه سيبحث في دورته السادسة عددا من الموضوعات التي تهم المسلمين من بينها زراعة عضو استؤصل في حد مثل اعادة اليد بعد قطعها في حد السرقة والتمويل العقارى لبناء المساكن وشرائها وبيع التقسيط وحكم اجراء العقود بالات الاتصال الحديثة وحكم تعدد كفارة القتل مع تعدد المقتول وفن التمثيل والاسواق المالية ..

مقاتلات روسية تشارك في المعارك في كابول ..

أنباء عن لجوء "نجيب" إلى معسكر سوفيتي!

اسلام اباد (الوكالات) : يخيم الغموض على الوضع في العاصمة الافغانية حيث تضاربت التقارير الواردة من كابول حول المحاولة الانقلابية واكدت مصادر مقربة من المجاهدين بان مقاتلات سوفيتية تشارك في المعارك لمساندة القوات الموالية للحكومة الشوعية بينما ذكر راديو باكستان ان رئيس النظام العميل نجيب لجا الى معسكر سوفييتي .

وافادت انباء بان الانقلابين الذين يتزعمهم وزير الدفاع الجنرال شاه نواز تاناى يسيطرون على قاعدة باغرام الجوية الواقعة على بعد ٥٠ كيلومترا شمال كابول وان قتالا عنيفا يدور في تلك القاعدة .

واوضحت مصادر دبلوماسية في اسلام اباد ان القتال استمر امس في العاصمة الافغانية واشارت الى ان طائرات نفاثة يقودها طيارون حاولت قصف كابول الا ان النيران المضادة للطائرات اجبرتها على الابتعاد .

واكد السيد قلب الدين حكمتيار زعيم الحزب الاسلامي في مؤتمر صحفي عقده في بيشاور امس ان المعارك تتكثف دقيقة بعد اخرى ودعا جميع المسؤولين في المقاومة الافغانية الى توحيد صفوفهم ودعم ضباط الانقلاب الذين يواصلون عملياتهم في عدد كبير من مناطق كابول اضافة الى منطقة جلال اباد وفي باغرام .

التفاصيل ص ٢

ولى العهد يستقبل السفير الامريكى والمواطنين

الرياض ـ واس . استقبل صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى في مكتب سموه برئاسة الحرس الوطنى بعد ظهر امس السفير الامريكى لدى المملكة السيد تشارلز فريمان ..

كما استقبل سمو الامير عبدالله صباح امس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه .

اطفاء حريق الناقلة الكويتية

المنامة

الوكالات ـ ذكرت مصادر ملاحية في المنامة امس الاربعاء ان رجال مكافحة الحرائق اطفأوا الحريق الذى شب من اسبوعين في الناقلة الكويتية سيرف سيتى في خليج عمان ..

مبادرة فرنسية لاجراء حوار بين الشرعية وعون :

الملك الحسن والهراوى يبحثان تطورات لبنان

اغادير .. بيروت (الوكالات) اجرى العاهل المغربى الملك الحسن الثانى والرئيس اللبنانى الياس الهراوى محادثات في مدينة اغادير تناولت تطورات اوضاع لبنان في ضوء الجهود التى تبذلها اللجنة الثلاثية العربية العليا لحل الازمة .

وحضر الاجتماع الذى عقد عقب وصول الرئيس الهراوى إلى مدينة اغادير قادما من الجزائر مساء أمس الاول ولى عهد المغرب سمو الامير محمد ورئيس مجلس الوزراء اللبنانى الدكتور سليم الحص .

وقد اقام العاهل المغربى حفل عشاء تكريما للرئيس اللبنانى حضره الوفد المرافق له وعدد من كبار المسؤولين المغاربة وسفير المملكة لدى المغرب الاستاذ على ماجد قبانى والسفير الجزائرى .

وكان الرئيس الهراوى قد نوه في مؤتمر صحفى عقده في ختام زيارته للجزائر امس الاول بالدور الذى يؤديه قادة اللجنة الثلاثية لحل الازمة اللبنانية ودعا الدول الشقيقة والصديقة الى تقديم الدعم والمساندة من اجل انجاح الجهود الرامية الى تنفيذ وثيقة الوفاق الوطنى بهدف الانتقال بلبنان الى مرحلة السلام .

من جهة ثانية كشفت مصادر دبلوماسية غربية في بيروت الشرقية ان السفير الفرنسى لدى لبنان تمكن من اقناع العماد عون بالحوار مع الرئيس الهراوى عبر فرنسا في الفترة القادمة .

وذكرت هذه المصادر ان عون اشترط للدخول في هذا الحوار ان يبقى بعيدا عن الاضواء حتى تتحقق بعض مطالب العماد ومنها قبول الرئيس الهراوى لمبدأ توسيع الحكومة الحالية لتضم وزراء جدد وتعديل ٣ بنود من اتفاق الطائف .

واوضحت ان عون طلب من السفير الفرنسى نقل طلب منه الى الرئيس الهراوى لتجهيز مساعدات لبيروت الشرقية لاعادة اعمار الاحياء التى تعرضت للتدمير .

وكشفت المصادر ان الوساطة الفرنسية تسير باتجاه سيطرة قوات الجيش اللبنانى الشرعية بقيادة العماد اميل لحود على منطقة المرفأ في المرحلة القادمة على ان يجرى البحث في وقت لاحق في وضع الموانىء الخاضعة لسلطة الحكومة اللبنانية .

الامير بندر يفتتح
معرض المملكة بين الامس واليوم

حضارة المملكة فى نيويورك

نيويورك (واس) : افتتح صاحب السمو الملكى الامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز سفير خادم الحرمين الشريفين لدى الولايات المتحدة مساء امس (معرض المملكة بين الامس واليوم) الذى يقام في مركز معارض ماتهاتن بمدينة نيويورك .

وشهد حفل الافتتاح معالى وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة الاستاذ هشام ناظر وعمدة نيويورك وعدد كبير من الشخصيات الرسمية والمسؤولين ورجال الاعمال السعوديين والامريكيين .

وتضمن برنامج الحفل القاء عدد من الكلمات وعرضا خاصا بالليزر يصور ماضى وحاضر المملكة في مختلف مجالات التنمية والنمو .

وينقل المعرض الذى يتكون من عدة اجنحة ابرزها الارض وما قبل الاسلام والاسلام والمجتمع وبناء الدولة وعلاقة المملكة بالعالم الخارجي ـ ينقل نبض المملكة العربية السعودية في صور ومشاهد تحكى حضارة شعب وطموحات دولة اسلامية عربية تعبر بتجاربها وخططها وامالها افاق العالم الحديث مع المحافظة على قيمها الدينية والاجتماعية .

ومن المقرر ان يستمر المعرض في مدينة نيويورك لمدة عشرة ايام .

وكان سمو الامير بندر بن سلطان قد قام الليلة قبل الماضية بزيارة لمقر المعرض حيث تجول في جميع اجنحته واقسامه واطمأن على الترتيبات التى اتخذت لحفل الافتتاح . ورافق سموه خلال الجولة المشرف العام على المعرض الاستاذ بدر عثمان بخش ووكيل امانة مدينة الرياض وعضو اللجنة المنظمة بمعرض المملكة المهندس مساعد العنقرى .

ويذكر ان معالى الاستاذ هشام ناظر قد وصل الى نيويورك صباح امس للمشاركة في حفل افتتاح المعرض . كما يقوم معاليه بالقاء كلمة عن التنمية والتقدم الحضارى في المملكة خلال التسعينات وذلك في الندوة التى تنظمها الغرفة التجارية العربية الامريكية وجامعة نيويورك مساء غد (الجمعة) .

فى الاسبوع القادم بفيينا

لجنة المراقبة التابعة لاوبك تبحث تطورات السوق

كيتو ـ الوكالات : تجتمع لجنة المراقبة التابعة لمنظمة اوبك في السادس عشر من مارس الجارى في فيينا لبحث تطورات السوق البترولية.. اعلن ذلك رئيس الشركة الوطنية للنفط في الاكوادور لويس رومان ..

واوضح ان اللجنة ستبحث خلال الاجتماع سبل المحافظة على تعزيزات السوق البترولية العالمية..

ويذكر انه من المتوقع عقد الاجتماع الوزارى العادى للدول الاعضاء في اوبيك بالعاصمة النمساوية في شهر يونيو

اكتشف عالم آلامو الجديد

ALAMO

GAZZAZ قزاز

أعطنا سببا واحدا لاستخدامك نظارات

ميزراتى الشمسية

صنع فرنسا

أعترف أنه من الصعب إعطاء سبب واحد لاستخدامك نظاراتنا لأنك حين تذكر سببا واحدا فأنت تتجاهل الـ ٩ أسباب الأخرى والتي هي على نفس درجة الأهمية وحين تكون المتعة الشخصية هي الدافع لاستخدام نظارات ميزراتي الشمسية.. فإن أسبابا كثيرة ستكون سبب الإختيار

١ـ الإطار الذي يقاوم الضغط الشديد
٢ـ إطارات مقاومة للتآكل .
٣ـ العدسات الغير قابلة للكسر
٤ـ العدسات ذات القطعة الواحدة والتي تتغير ألوانها حسب الوسط المدينة / القيادة / شاطئ البحر / الجبال الرياضة ... الخ
٥ـ القطعة التي تجلس على الأنف مناسبة للجميع .
٦ـ الأذرع مناسبة ومريحة .
٧ـ خطوطها الجميلة النظيفة
٨ـ القطع الإضافية لنظافتهما وجمالهما
٩ـ ضمان لمدة سنة .
١٠ـ ذوق ميزراتي وتحديه .

MASERATI

ميزراتي : هناك أكثر من سبب لاستخدامها

MOHSEN محسن

جدة ـ مكة ـ المدينة المنورة ـ الرياض ـ الخبر

للجملة : ت : ٦٦٩٣٥١٧ / ٦٦٩٥٨٨٧

الصحف اليمنية تشيد بنتائج لقاء خادم الحرمين وعلى عبدالله

صنعاء ـ واس ـ نوهت مجلة يمنية بنتائج اللقاء الاخوى بين خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز والرئيس على عبدالله صالح في حفر الباطن الاسبوع الماضي .

وقالت مجلة «معين» اليمنية نصف الشهرية في عددها الاخير ان الزعيمين اكدا خلال لقائهما حرصهما المشترك على تعزيز العلاقات الاخوية المتميزة بين البلدين الشقيقين والدفع بها الى ما يحقق المصالح للشعبين السعودي واليمني ويترجم الاهداف العليا للامة ويصد كل المحاولات الهادفة للنيل منها .

كما اوضحت المجلة في مقال آخر لها ان تأييد ودعم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز للرغبة اليمنية ضاعف من ارتياح اليمنيين واعتزازهم حيث اكد ان اقامة الدولة اليمنية الواحدة تعد مكسبا خيرا لا لليمنيين فحسب وانما للامتين العربية والاسلامية .

واوضحت المجلة ان المواقف العربية الداعمة لتحقيق الرغبة اليمنية لتوحيد التراب اليمني واقامة الدولة اليمنية اكدت الثقة في السياسة اليمنية المعلنة والثابتة تجاه كافة القضايا العربية المصيرية والقضايا الدولية والانسانية .

جلسة مباحثات بين الشيخ زايد والرئيس التنزانى

ابوظبي ـ ق.ن.ا : عقدت في ابوظبي قبل ظهر امس جلسة المباحثات الرسمية بين سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة وضيفه الرئيس التنزاني على حسن مويني الذي يزور الامارات حاليا .. وصرح مصدر مسؤول بانه قد تم خلال المباحثات مناقشة علاقات التعاون القائمة بين البلدين وسبل تطويرها في مختلف المجالات في اطار التعاون العربي الافريقي اضافة الى استعراض القضايا العربية والافريقية والدولية ذات الاهتمام المشترك ومنها القضية الفلسطينية والوضع في المنطقة والقارة الافريقية . وكان الرئيس التنزاني قد وصل الى ابوظبي يوم امس الاول في نطاق جولة له بعدد من دول المنطقة .

مؤتمر العمل العربى يواصل اجتماعاته بالقاهرة

القاهرة ـ واس : انهى وزراء العمل العرب اعمال جلستهم الثانية مساء امس في اطار اجتماعات الدورة الثامنة عشرة لمؤتمر العمل العربي التي بدأت صباح امس .. وناقش المؤتمر خلال الجلسة تقريرين للمدير العام عن السياسات الاجتماعية في الوطن العربي وعن نشاطات وانجازات منظمة العمل العربية فيما بين الدورتين السابعة عشرة والثامنة عشرة للمؤتمر .. وكان وزير التشغيل والتكوين المهني التونسي منصر الرويسي اول المتحدثين في هذه الجلسة حيث اكد اهمية العمل العربي الموحد في ظل الظروف والتحولات التي يشهدها العالم حاليا وما لها من تأثير على الاوضاع والقضايا العربية وتطرق الى تدفق هجرة اليهود السوفييت الى فلسطين المحتلة وقال ان هذه الهجرة تمثل خطورة كبيرة على مسيرة السلام التي تمت مع تواصل الانتفاضة الفلسطينية .. وسيواصل المؤتمر اعماله صباح اليوم .

كما دعا سعادة السيد عبدالرحمن سعد الدرهم وزير العمل والشؤون الاجتماعية والاسكان بدولة قطر الدول العربية الى تقديم كل عون ممكن لانتفاضة الشعب الفلسطيني الباسلة .. وحيا سعادته البطولة الفذة التي يواجه بها هذا الشعب اسلحة الدمار ووسائل القهر الوحشية الصهيونية .. وقال اننا نتطلع الى ان يتوج نضال شعب فلسطين الشقيق بتحقيق اهدافه في تحرير وطنه واقامة دولته وسيادته على ارضه .

الغموض يحيط بالوضع في "أفغانستان" ..

قتال عنيف في "كابول" حول قاعدة "باغرام" الجوية

اسلام اباد .. واشنطن (الوكالات) في حين ذكرت مصادر دبلوماسية غربية في اسلام اباد ان القتال لازال مستمرا لليوم الثاني على التوالي في كابول بين القوات الموالية لنجيب الله رئيس النظام كابول وانصار شاه تاناى وزير الدفاع اثر المحاولة الانقلابية التي وقعت امس الاول اعلن الحزب الاسلامي الافغاني تاييده لكل محاولة انقلابية ضد حكومة كابول يترتب عليها اقامة حكومة اسلامية على ارض افغانستان .

كما اعلن في هذا الصدد تأييده للمحاولة الانقلابية التي جرت امس الاول في كابول واكد انه اصدر تعليماته الى جميع الجبهات بنشر الطمأنينة في نفوس ضباط جيش حكومة كابول الذين يلجأون الى صفوف المجاهدين .

وقال الحزب الاسلامي الافغاني في بيان اصدره بهذا الخصوص ان اغلب ضباط الجيش يعتبرون حكومة كابول المسؤولة عن اراقة الدماء واستمرار نزيف الدم وهم في صف الشعب ولا يريدون اهراق دماء الشعب الافغاني المسلم .

كما اكد البيان ان اولئك الضباط ينتظرون الفرصة المناسبة للانقضاض على حكومة كابول مشيرا الى ان ذلك الامر ينبع من شعور الضباط بضرورة التخلص من الحكومة العميلة .

واوضح البيان ان اكثر قطاعات الجيش الواقعة خارج كابول قد تحركت لمساندة الانقلاب الذي وقع امس الاول .

وشدد البيان على وجوب اقتلاع جذور حكومة كابول وتمكين الشعب الافغاني من الحصول على حريته واستقلاله بعيدا عن مظاهر التبعية ورغبة في اقامة حكومة اسلامية .

ويبدو ان نظام الرئيس الافغاني نجيب الله لا يسيطر تماما على الوضع في افغانستان حسب ما افادت النشرات الاخبارية الاولى التي بثتها صباح امس الاربعاء اذاعة كابول الملتقطة في اسلام اباد .

فقد ذكرت مصادر دبلوماسية غربية في اسلام اباد ان القتال لازال مستمرا في كابول .

وقالت هذه المصادر لدينا تقارير تفيد باستمرار القتال بما في ذلك محاولة الطائرات شن هجمات غير ان نيران المدفعية المضادة للطائرات تجبرها على الابتعاد . وعلق دبلوماسي طلب عدم ذكر اسمه ان الامر لم يبته كلية . في حين لم ينف او يؤكد انباء تفيد ان قوات تاناى تسيطر على قاعدة باجرام الجوية الضخمة الواقعة شمال كابول .

وكان نجيب الله قد ذكر في حديث بثه التلفزيون في ساعة متاخرة من مساء امس الاول انه تم سحق محاولة الانقلاب في اليوم ذاته وان تاناى لازال مختبئاً .

وذكرت وكالة (انا) التي يديرها المجاهدين الافغان ان طائرات سوفيتية اغارت على قاعدة باجرام الجوية في وقت مبكر امس الاربعاء وان طائرة واحدة قد اسقطت .

وصرح دبلوماسي في معرض محاولة التمييز بين طائرة تحمل علامات سوفيتية واخرى سوفيتية الصنع تستخدمها القوات الجوية الافغانية قائلا انه في حالة القتال فانه لا يكون من السهل التعرف على طائرة اسرع من الصوت .

ويعتقد الدبلوماسي بانه هناك جزءا على الاقل من القوات الجوية متعاطفا مع قادة المحاولة الانقلابية واضاف الدبلوماسي ان بعض البعثات الدبلوماسية قد لحقت بها اضرار خلال القتال وان مبنى السفارة الايطالية قد منى باضرار كبيرة .

وصرح دبلوماسي غربي انه لا توجد بعد اى معلومات عن حجم القتال الاخير وقال ان مصادرنا في كابول يختبئون خوفا من ضراوة القتال .

وكان راديو كابول قد اذاع دعوة وجهها الحزب الحاكم الى جميع كوادره للتقدم لاداء الخدمة العسكرية .

وزعم نجيب الله ان قواته قد استعادت وزارة الدفاع مقر قيادة الجنرال تاناى الذي قال انه فر هاربا .

واكدت مصادر غربية في اسلام اباد ما تردد من شائعات من ان قوات تاناى قد اذاعت نداءات الى المجاهدين الافغان طلبا للمساعدة والترحيب بقائد الانقلاب .

وقد انقطع ارسال راديو كابول لفترات قصيرة عدة مرات منذ وقوع المحاولة الانقلابية ثم عاد لبث برامجه على موجات مختلفة بعض الشيء عن موجاته الاصلية .

من جهة ثانية علم من مصدر مأذون له في واشنطن ان الحكومة الامريكية تستمر في متابعة الوضع . وكانت المتحدثة باسم وزارة الخارجية الامريكية مارجريت تاتوايلر ذكرت في وقت سابق انه من السابق لاوانه تقديم تحليل للاحداث .

واكدت مصادر قريبة من الادارة الامريكية ايضا انه ليس لدى واشنطن ممثلية دبلوماسية في كابول وبالتالى فان الادارة لا تملك معلومات مباشرة حول محاولة الانقلاب الواضحة .

ويرى المراقبون في واشنطن ان هذه المعلومات لا تستبعد امكانية وجود مقاومة متفرقة من جانب بعض المشاركين في محاولة الانقلاب .

ومن جهتها قالت وكالة تاس السوفيتية في تعليق نشرته صحيفة البرافدا امس الاربعاء ان محاولة الانقلاب التي حصلت امس الاول في كابول تثير قلقا جديا وان هذا النوع من العمل يوجه ضربة الى الامال في تحقيق سريع للسلام في افغانستان .

واضافت تاس ان محاولة تنظيم انقلاب مسلح ضد نظام كابول في افغانستان حصلت في وقت تتطور فيه عملية احلال السلام الوطني وفي وقت اصبحت فيه افاق تسوية سياسية للنزاع الافغاني اكثر وضوحا .

فيما بحثا موضوع نقل مقر الجامعة العربية :

زين العابدين ومبارك يناقشان كافة القضايا العربية

القاهرة (واس) اجرى الرئيسان المصري حسني مبارك والتونسي زين العابدين بن علي جولة اخرى من المباحثات الليلة قبل الماضية بالقاهرة .

وقد صرح الرئيس التونسي زين العابدين بن علي عقب جلسة المباحثات بان اللقاء الذي تم بينه وبين الرئيس مبارك كان لقاء وديا ومفيدا تطرق الى مجمل المسائل ذات الاهتمام المشترك والعلاقات الثنائية بين البلدين .

وقال لقد تطرقنا خلال اللقاء الى التطورات السياسية في منطقتنا العربية والافريقية والى بحث السبل الكفيلة باقامة تعاون متين بين اتحاد المغرب العربي الذي تراسه تونس حاليا ومجلس التعاون العربي الذي تضطلع فيه مصر بدور نشط الى جانب قضايا القارة الافريقية في الوقت الذي تراس فيه مصر منظمة الوحدة الافريقية .

واستطرد الرئيس التونسي قائلا ان اللقاء تناول تطورات القضية الفلسطينية ومسيرة السلام في الشرق الاوسط وكذلك مجمل الاوضاع على الساحة العالمية .

ومن جهتها ذكرت صحيفة (الراية) القطرية امس ان مباحثات الرئيس المصري حسني مبارك مع الرئيس التونسي زين العابدين بن علي تناولت موضوع نقل مقر الجامعة العربية من تونس وتنفيذ نص ميثاق الجامعة الذي يقضي بان يكون المقر الدائم بالقاهرة .

اندلاع الاضطرابات في جنوب افريقيا

جوهانسبرج ـ رويتر . اشعل متظاهرون النار في مبان واشتبكوا مع الشرطة في موطن بوفوثاتسوانا القبلي وهو ثاني موطن قبلي في جنوب افريقيا تجتاحه احداث عنف سياسية هذا الاسبوع .. وقال شهود عيان ان الوفا من المحتجين المطالبين باستقالة رئيس بوفوثاتسوانا لوكاس مانجوب عاثوا فسادا في مناطق صناعية حول بلدتي مابوبين وجارانكوا ..

وكان الجيش قد استولى على السلطة في موطن سيسكي القبلي يوم الاحد الماضي لينهي بذلك حكم الرئيس لينوكس سيبى الذي استمر ١٨ عاما .

بسبب الخلاف الإسرائيلي حول تشكيل الوفد الفلسطيني :

تأجيل الرد على خطة "بيكر" .. إلى الأحد القادم

واشنطن .. مكتب المدينة و(الوكالات) : اعلن رسميا ان حكومة الكيان الاسرائيلي المصغرة قررت امس الاربعاء ان ترجيء الى صباح الاحد المقبل مواصلة المحادثات في شان رد اسرائيل على مقترحات وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر حول الانتخابات في الاراضي المحتلة . وتابعت المصادر ذاتها ان عددا من وزراء حزب العمل وتكتل الليكود (اليمين الوطني) العشرة الذين حضروا الاجتماع لم يعط رايه خلال اللقاء الذي تم صباح امس ومنهم رئيس الوزراء زعيم الليكود اسحق شامير . واوضح وزير الاتصالات جعد يعقوبي (عمالي) اثر الاجتماع الذي شارك فيه ان مكتب حزبه سيرد اليوم الخميس على هذا التاجيل الجديد . وتابع يعقوبي : نامل ان تصوت الحكومة المصغرة الاحد وترد ايجابا على مقترحات بيكر .

وكان مجلس وزراء الكيان الاسرائيلي المؤلف من ١٢ عضوا قد بدأ اجتماعا حاسما امس الاربعاء لمناقشة رد اسرائيل على اقتراح وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر الخاص باجراء محادثات فلسطينية اسرائيلية وسط توقعات تشير الى احتمال حدوث انهيار داخل حكومة اسحاق شامير الائتلافية ..

واشار المراقبون الى ان هذا الاجتماع يجرى وسط اجواء ازمة مفتوحة بين حزب العمل وتكتل الليكود (يمين قومي) التنظيمين الرئيسيين في حكومة الوحدة الوطنية .

ووجه اثنان من زعماء العمل هما شيمون بيريز واسحق رابين امس الاول انذارا جديدا الى الليكود مطالبين باجراء نقاش والتصويت على خطة بيكر داخل الحكومة المصغرة .

وارفق وزراء حزب العمل هذا الانذار بالتهديد بالانسحاب من الحكومة في حال رفض رئيس الوزراء زعيم الليكود اسحق شامير خطة بيكر او حصول تصويت .

ويحضر هذا الاجتماع الوزراء الستة في حزب العمل في حين لا يشارك فيه عن الليكود سوى اربعة وزراء هم اسحق شامير وموشي ارينز وموشي نيسيم وديفيد ليفي .

وقد رفض بيريز ورابين التهديدين اللذين يطالبهما وزراء الليكود حول مسألة القدس وضرورة مغادرة طاولة المفاوضات في حال اعلان الوفد الفلسطيني انتماءه الى منظمة التحرير الفلسطينية .

وقال وزير التجارة والصناعة الجديد موشي نيسيم مقرب جدا من شامير للاذاعة صباح امس ان على وزراء حزب العمل ان يقطعوا هذين التعهدين والا تعرضنا لخطر التحدث بصورة متناقضة تماما خلال المفاوضات .

وقال شيمون بيريز نائب رئيس الوزراء الاسرائيلي امس الاربعاء ان حزب ليكود يفتقر الى الواقعية في ظنه ان بمقدوره استبعاد منظمة التحرير الفلسطينية من الجهود الرامية الى احلال السلام في الشرق الاوسط .

وقال زعيم حزب العمل الذى كان يتحدث الى راديو العدو الصهيوني قبل قليل من بدء الاجتماع الحاسم هل ادركوا الآن فقط ان منظمة التحرير الفلسطينية في الصورة .. الا يعرفون ان الامريكيين على اتصال بمنظمة التحرير الفلسطينية .. الا يعرفون ان مصر على اتصال بمنظمة التحرير الفلسطينية .. الم يعرفوا بما حدث حتى الآن .. هل اكتشفوا الآن فقط كل هذه الامور التي تحدث من حولهم .

كما ندد اسحق رابين وزير الدفاع وعضو حزب العمل والشخصية المحورية في الحكومة الائتلافية بحزب ليكود لمحاولته تفادي اتخاذ قرار باللجوء الى مطالبة حزب العمل بالموافقة على شروط جديدة قبل المحادثات مباشرة .

ويريد حزب ليكود ان يوافق حزب العمل على حرمان سكان القدس الشرقية من المشاركة في الانتخابات والتعهد بالانسحاب من محادثات القاهرة اذا قال المفاوضون الفلسطينيون انهم يمثلون منظمة التحرير الفلسطينية .

ومن جهته اعتبر وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر امس الاول ان حكومة الكيان الاسرائيلي صادقة النية في جهودها للرد بايجابية على اقتراحه عقد لقاء اسرائيلي فلسطيني واعرب عن امله في ان يصله مثل هذا الرد قريبا .

وصرح بيكر خلال لقاء مع صحافيين انهم يحاولون حل بعض المشكلات الشائكة داخل حكومتهم . واعتقد انهم يعملون جاهدين وبصدق نية لايجاد حل لهذه المشكلات ونأمل بالطبع ان يتوصلوا الى ذلك .

واضاف انه اذا كنا نرغب في ان نراهم يقدمون ردا ايجابيا بطريقة نستطيع معها ان نخطو في اتجاه حوار بين الاسرائيليين والفلسطينيين . ومضى يقول من دون حوار بين الطرفين لن نستطيع ابدا التقدم نحو السلام .

ومن جهة ثانية اكد المتحدث باسم البيت الابيض امس ان الموقف الامريكي تجاه الاراضي المحتلة والمستوطنات ، لم يتغير ، وقال :

« سياستنا واضحة : نحن نؤيد القدس الموحدة التي ستحدد المفاوضات وضعها النهائي .. ومن حق اليهود ، وغيرهم ، السكن هناك في نطاق حل لوضعها » .

لكن المتحدث باسم البيت الابيض لم يعلق على ما جاء في الحديث التليفوني بين الرئيس بوش وسيمور رايش ، رئيس اتحاد المنظمات اليهودية الامريكية .

بعض الانباء قالت ان بوش اكد الموقف الامريكي ، وهو ان كل الاراضي التي احتلتها اسرائيل سنة ١٩٦٧ هي اراضي محتلة ، بما في ذلك القدس الشرقية .

كما ذكرت انباء اخرى ان بوش فصل بين الضفة الغربية والقدس الشرقية بصورة ارضت رئيس اتحاد المنظمات اليهودية الامريكية .

لكن الشرط الذي وضعه البيت الابيض لاسكان اى شخص في القدس الشرقية لا يؤثر على وجوب تحديد مستقبلها وفق مفاوضات دولية .

في نفس الوقت تنتظر واشنطن نتائج اجتماع مجلس الوزراء الاسرائيلي ولا يتوقع المراقبون هنا انسحاب شيمون بيريز من الوزارة الاسرائيلية ، ويرون في تصريحاته ضغطا على شامير . وكذلك لان القرار النهائي باسم اسرائيل سيصدر من مجلس الوزراء ، والاحتمال كبير ان يجد بيريز ووزراء حزب العمل تأييدا من بعض وزراء ليكود .

واذا تم الاتفاق على حل وسط بين بيريز وشامير قد يصوت شامير نفسه مع القرار الجديد الذي ستحدد كلماته بحذر ، لعدم اغضاب وزراء ليكود المتطرفين ، وفي نفس الوقت ، لترضية الولايات المتحدة .

مسؤول امريكي قال :

« هذه ايام حاسمة . لكن المشكلة قد تكون اصغر مما تتصور اجهزة الاعلام . حكومتنا تقدمت باقتراحات الى حكومة صديقة . ونحن في انتظار ردها » .

واضاف :

« نحن ، كحكومة ننتظر رد الحكومة الاسرائيلية » .

وقال ان الذي يزيد من الاثارة حول الموضوع هو معالجة الاعلام له . فالاعلام خلط بين عملية صناعة القرار داخل اسرائيل ، وكذلك داخل الولايات المتحدة ، وبين مداولات بين حكومتين .

واضاف : « لعوامل كثيرة فان العلاقات الامريكية الاسرائيلية اصبحت جزءا من السياسات الداخلية الامريكية والداخلية الاسرائيلية » .

اسحاق شامير

شيمون بيريز

اكينو تتهم زعماء مدنيين بالتورط في محاولة الانقلاب



اكينو

مانيلا (رويتر) قال محللون امس الاربعاء ان الرئيسة الفلبينية كورازون اكينو منيت على ما يبدو بهزيمتين في محاولتها ايداع اشخاص يشتبه انهم زعماء مدنيون لمحاولة الانقلاب التي وقعت في ديسمبر الماضي ولكنها قد تحقق مكاسب سياسية في النهاية .

فقد رفضت المحكمة العليا في الفلبين امس الاول توصية الحكومة وافرجت بكفالة عن الزعيم المعارض خوان بونس انريل المتهم بالتورط في محاولة الانقلاب الاخيرة .

وفي مطلع هذا الاسبوع اخفقت قوات الحكومة في القبض على حاكم اقليم قام بمحاولة للتمرد على الحكومة في احد الاقاليم الشمالية على الرغم من ان القوات حاصرت فندقا استولى عليه هو ومؤيدون مسلحون لمدة عشر ساعات .

وقالت صحيفة مانيلا تايمز المؤيدة للمعارضة امس الاربعاء ان قرار المحكمة العليا بمنح السيد انريل حقه في الخروج بكفالة يبدو نوعا من الرفض لرغبات الرئيسة .

واضافت الصحيفة قولها غير ان ما كسبته الرئيسة باستعادة المحكمة العليا لمكانتها ومصداقيتها يعوض الخسارة التي لحقت بكبريائها .

موسكو تحذر كول من الاندفاع في مسألة الوحدة الالمانية

موسكو (رويتر) حذر الاتحاد السوفييتي المستشار الالماني الغربي هيلموت كول من الاندفاع في مسألة الوحدة مع المانيا الشرقية واعلن انه لن يقبل ان تكون المانيا الموحدة عضوا في حلف شمال الاطلسي .

وقال الرئيس السوفييتي ميخائيل جورباتشوف في مقابلة تلفزيونية امس الاول بعد محادثات مع رئيس الوزراء الالماني الشرقي هانز مودروف لا يمكن ان نعطي موافقتنا على تلك العضوية في حلف شمال الاطلسي . هذا مستبعد تماما .

وكان المستشار كول قد نزع فتيل ازمة احدثت انقساما داخل الحكومة الائتلافية في بون واثارت قلقا في الخارج بان تراجع عن اشتراطه ان تؤكد وارسو تخليها عن مطالبة المانيا بتعويضات عن الحرب العالمية الثانية حتى تعترف المانيا الموحدة بحدود بولندا .

ونفى في اجتماع انتخابي في المانيا الشرقية ان الالمان يعتزمون اقامة رايخ رابع وقال انه يريد ان يعيش البولنديون داخل حدود امنة .

واكد الرئيس جورباتشوف اصراره على اخذ حقوق جميع البلدان الاوروبية لاسيما تلك التي لها حدود مشتركة مع المانيا في الاعتبار في اطار عملية التوحيد التي يجب ان تتم خطوة خطوة .

وقال من غير المقبول في مثل هذه المسائل الخطيرة التي تتضمن قضايا اساسية مثل مصالح شعوب مختلفة العمل بتسرع .. باندفاع .

وفي برلين الشرقية قالت وزارة الخارجية ان المانيا الشرقية والغربية ستبدأن هذا الاسبوع محادثات تحضيرية بشأن الوحدة .

وكانت تصريحات الرئيس جورباتشوف اقوى ايضاح حتى الآن لاعتراض الاتحاد السوفييتي على انضمام المانيا الشرقية بعد وحدتها مع المانيا الغربية الى حلف الاطلسي .

وقد طالب الزعيم السوفييتي مرارا بان تكون المانيا الموحدة محايدة .

ومن ناحية اخرى اعلن البيت الابيض في واشنطن ان اجتماعا بشأن توحيد المانيا سيعقد الاسبوع القادم ويشارك فيه مسؤولون من المانيا الشرقية والغربية والدول الاربع التي انتصرت في الحرب العالمية الثانية فيما يطلق عليه محادثات الاثنين والاربعة .

لكن موعد ومكان عقد الاجتماع لم يحددا بعد .

تشامورو تقترح نزع سلاح دول امريكا الوسطى

موضوع الكونترا يسيطر على مناقشات انتقال السلطة في نيكاراجوا

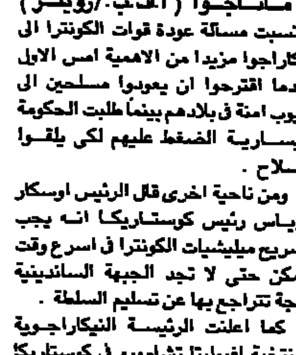
ماناجوا (اف.ب./رويتر) اكتسبت مسألة عودة قوات الكونترا الى نيكاراجوا مزيدا من الاهمية امس الاول عندما اقترحوا ان يعودوا مسلحين الى جيوب امنة في بلادهم بينما طلبت الحكومة اليسارية الضغط عليهم لكي يلقوا السلاح .

ومن ناحية اخرى قال الرئيس اوسكار ارياس رئيس كوستاريكا انه يجب تسريح ميليشيات الكونترا في اسرع وقت ممكن حتى لا تجد الجبهة الساندينية حجة تتراجع بها عن تسليم السلطة .

كما اعلنت الرئيسة النيكاراجوية المنتخبة افيوليتا تشامورو في كوستاريكا انها ستقترح نزع اسلحة دول امريكا الوسطى بعد توليها مهامها في الخامس والعشرين من ابريل المقبل .

وقال احد زعماء قوات الكونترا الذين يتخذون من هندوراس مقرا انهم ابلغوا وفدا يمثل الرئيسة المنتخبة والكنيسة الكاثوليكية امس الاول انهم يريدون العودة الى جيوب داخل نيكاراجوا والبقاء فيها مسلحين حتى تتسلم الرئيسة تشامورو الحكم وتستطيع ان تضمن سلامتهم .

وقال زعيم الكونترا انهم اقترحوا ايضا دعوة مراقبين من الامم المتحدة او منظمة الدول الامريكية او اى منظمة اخرى تريد المساهمة في الاشراف على الجيوب .



تشامورو

وقد دعت الرئيسة المنتخبة تشامورو والرئيس الحالي اورتيجا الى حل ميليشيات الكونترا المدعومة من واشنطن فورا وتساءل الرئيس اورتيجا امس الاول لماذا لا تضغط الولايات المتحدة وهندوراس على قوات الكونترا ليتم تسريحهم .



اورتيجا

وهدد الرئيس اورتيجا بدوره يوم الاثنين بنشوب حرب اهلية اذا حصلت قوات الكونترا على دور في قوات الامن .

ومن جهة ثانية قال اورتيجا انه سيلغي قانونا يعطي وزارة الداخلية صلاحيات وقف الصحف ومحطات الاذاعة مؤقتا .

واعلن الرئيس اورتيجا ايضا انه سيلغي احتكار الحكومة للارسال التلفزيوني وانه سيسمح باقامة محطات تلفزيونية خاصة .

وسيمكن هذا الاجراء الجبهة الساندينية التي منيت بالهزيمة في الانتخابات الاسبوع الماضي من اقامة محطة تلفزيون خاصة بها عندما تسلم السلطة للحكومة الجديدة يوم ٢٥ ابريل .

من ناحية ثانية صرح ممثل الاتحاد الوطني للمعارضة في المفاوضات بين اللجنة الوطنية للمصالحة في نيكاراجوا والمتمردين المناهضين للساندينيين امس الاول ان ثوار الكونترا المتمركزين في هندوراس ينوون العودة عاجلا ام اجلا الى نيكاراجوا .

وتباحث خايمي كوادرا وممثلان للكاردينال ميغال اوباندو اى برافو امس الاول مع ثلاثة من قادة الكونترا هم روين اوسكار سوبالبارو وريناتو واميليانو اعضاء لجنة التفاوض التابعة للمقاومة النيكاراجوية .

وجرت المباحثات بين المقاومة النيكاراجوية ومندوبي لجنة المصالحة التي انشئت في اطار اتفاقات السلام عام ١٩٨٧ بروح من الاخوة حسب ما اكد كوادرا .

وردا على سؤال حول مقترحات الرئيسة المنتخبة افوليتا تشامورو بهدف حل الكونترا صرح كوادرا انها لا تطلب شيئا من الساندينيين واضاف ليس هناك اى خطة ولا يوجد اى موعد محدد لترحيل الكونترا .

ويوجد نحو ١٢٫٠٠٠ فرد من افراد الكونترا واسرهم في معسكرات في هندوراس قرب الحدود مع نيكاراجوا .

وقال الرئيس اورتيجا ان المتمردين يعدون العدة للانتقام من الجبهة الساندينية التي منيت بالهزيمة في الانتخابات يوم ٢٥ فبراير امام اتحاد المعارضة الوطني الذي تتزعمه الرئيسة تشامورو .

وان الرئيس الامريكي جورج بوش قد ارسل مبعوثا الى متمردي الكونترا الاسبوع الماضي وقال انه واثق من انهم سيلقون السلاح .

ولكن المتمردين هددوا بانهم لن يلقوا السلاح اذا استمرت الجبهة الساندينية تسيطر على الجيش ووزارة الداخلية .

غريف ـ على اسرائيل ان تحترم الحقوق الفلسطينية

مواجهات عنيفة داخل الاراضي المحتلة

لندن ـ تونس ـ الوكالات : جرح ثلاثة جنود صهاينة واصيب ما يزيد على اربعين مواطنا فلسطينيا في قطاع غزة المحتل حيث تجرى مواجهات عنيفة بين قوات الاحتلال والقوات الضاربة الفلسطينية .. وكثفت القوات الضاربة هجماتها استجابة لنداء القيادة الموحدة باعتبار شهر مارس ايام تصعيد ومواجهة ضد قوات الاحتلال الاسرائيلي .

من جهة ثانية اجتمع وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية ويليام وولد غريف امس في لندن مع رئيس بلدية بيت لحم الياس فريج ورئيس بلدية الخليل السابق مصطفى النتشة .. وقالت مصادر وزارة الخارجية البريطانية ان وولدغريف جدد خلال الاجتماع موقف بريطانيا المعارض لانشاء المستوطنات الاسرائيلية في الاراضي الفلسطينية المحتلة .. كما ابدى الوزير البريطاني معارضة بلاده التامة لقيام سلطات الاحتلال الاسرائيلي باغلاق الجامعات الفلسطينية .

وقال وولد غريف ان على اسرائيل ان تحترم الحقوق الانسانية للفلسطينيين .

على صعيد اخر وصل الى الرباط الليلة قبل الماضية الشيخ عبدالحميد السايح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني في زيارة قصيرة للمغرب .. ويبحث رئيس المجلس الوطني الفلسطيني خلال الزيارة مع المسؤولين المغاربة وسائل مواجهة المشاكل التي تعترض القضية الفلسطينية وخاصة مشكلة هجرة اليهود السوفييت الى فلسطين المحتلة .

جولة جديدة لمباحثات السلام بين العراق وايران

الامم المتحدة ـ رويتر : عقد الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز ديكويلار اجتماعين منفصلين امس الاول مع مبعوثي ايران والعراق لدى الامم المتحدة ليسلمهما جدول الاعمال المقترح لجولة جديدة من محادثات السلام بين وزيري خارجية البلدين .

وكان مجلس الامن قد اصدر في اجتماع قصير عقده منذ اسبوع بيانا ايد فيه الجهود التي يبذلها الامين العام لعقد محادثات مباشرة على مستوى مناسب بين العراق وايران تحت اشرافه على مدى شهرين ووفقا لجدول اعمال محدد ..

ودعا المجلس ايضا الجانبين الى التعاون مشيرا الى ان وقف اطلاق النار يسري في الحرب بينهما منذ اغسطس عام ١٩٨٨ م لكنه لم يتحول بعد الى تسوية سلمية .

ولم يحدد بعد موعد لبدء الجولة الجديدة من المحادثات .

شيفاردنادزة يقوم بجولة افريقية

الرياض ـ واس : اعلن في موسكو ان وزير الخارجية السوفييتي ادوارد شيفاردنادزة سيقوم هذا الشهر بجولة في القارة الافريقية قد يجتمع خلالها بنظيره الامريكي جيمس بيكر في ناميبيا .

ونقلت وكالة اليونايتدبرس عن المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفيتية جينيدي جيراسيموف قوله من المقرر ان يزور شيفاردنادزة خلال جولته الافريقية زامبيا وزيمبابوي وموزمبيق وانجولا بالاضافة الى ناميبيا .

واوضح جيراسيموف ان تلك الجولة تعد الاولى من نوعها حيث لم يسبق لوزير خارجية سوفييتي ان قام بمثلها .

تايلاند تغلق المعسكرات الكمبودية على الحدود

بانكوك ـ رويتر . قالت تايلاند التي ظلت لفترة طويلة نقطة الانطلاق لجماعات الثوار الكمبوديين امس الاربعاء انها ستغلق المخيمات التي يسيطر عليها المتمردون على الحدود وستنقل المقيمين فيها وعددهم ٣٠٠٫٠٠٠ شخص الى مناطق محايدة او ستعيدهم الى كمبوديا .. وقال متحدث باسم الحكومة ان رئيس الوزراء تشاتيتشاي تشونهافان يريد ان يضغط على المتمردين الذين يلقون مساندة من الصين ومن الغرب للتوصل الى تسوية سلمية في حربهم المستمرة منذ ١١ عاما ضد الحكومة التي نصبتها فيتنام في فنومبينه .

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

شكر على تعزية

آل ولي و آل رمزي

وأقاربهم وأصهارهم

يتقدمون بالشكر إلى كل من واساهم في

فقيدتهم الغالية

سواء حضوريًا أو برقيًا. ويسألون الله للفقيدة الرحمة والغفران

إنا لله وإنا إليه راجعون

امتياز التوزيع

الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع

الرياض ٤٧٨٥٥٦٠	أبها ٢٢٤٥٩٨٤	تبوك ٤٢٣٠٩٦	نجران ٥٢٢٢٦٥٤	الخرج ٥٤٤٤٣٤٤	القريات ٦٤٢٤٥١٢
٤٧٨٥٥٥٩	الطائف ٧٣٢٧٧٨٨	مكة ٥٥٨٧١٥٦	جيزان ٣١٧٠٣٨١	عرعر ٦٦٢٠٥٤٠	الدوادمي ٦٤٢١٠٦٥
الدمام ٨٥٦٨٢٠٤	المدينة ٨٣٦١١٨٤	جدة ٦٧١٥٨١١	ينبع ٣٢٢٨٦٧٧	الباحة ٧٢٥١٨١٩	حوطة بني تميم ٥٥٥٠٧٧٧
القصيم ٣٢٣٤٠٨٣	حائل ٥٣٢٣٢٣١	الاحساء ٥٨٧٢٩٧٠	الجوف ٦٢٤٢٣٢٠	الزلفي ٤٢٢٢٣٤٣	بيشة ٦٢٢٥٧٢١

من أوراق رئيس المخابرات المصرية الأسبق :

أحمد كامل يتذكر : هذه شهادتى للأجيال الجديدة والتاريخ :

اغلقت أبوابى ونوافذى أمام وسائل الاعلام ثمانية عشر عاما فما الذى جعلنى أحطم حاجز الصمت الآن ؟

لقد بُنِيَتْ حوائط عالية بين الأجيال الجديدة وبين تاريخها وذلك أمر لا يعين على اتصال الأجيال ولا على تواصل التجارب


احمد كامل

عن المحاولة وعن الرجل ..

١ عن المحاولة :

●● اعترف انى ركضت وراء هذه الاوراق وصاحبها كثيرا.. وانها اعتصرتنى قبل واثناء وبعد تدوينها اكثر..

واعترف ايضا ـ ان هاجسى فى ذلك كله لم يكن مهنيا بحتا، بحثا عن سبق صحفى او شغفا ذاتيا بالغوص فى اعماق مرحلة.

ذلك انى احد الذين يؤمنون ان التاريخ فى حياتنا قد تحول الى مخزن للتحف والآثار، يلج بعضنا بابه من اجل حاجة مؤقتة او موقوتة، اما ليلتقط من فوق رفوفه مايزين به صدره العارى، واما ليقنع الاخرين بأنه ما يزال قادرا على البقاء والتنفس، كما كان يبدو فى الصور التذكارية، واما ليحاول استنهاض مشاعر خافية، او احياء خلايا تآكلت بحكم عوامل التعرية وقوانين الطبيعة..

اكاد اجزم اننا وصلنا الى حالة اصبحت فيها وظيفة التاريخ معكوسة فى حياتنا، بالقياس الى وظيفته فى حياة سوانا من الامم..

بقلم : احمد عز الدين

فعلى ساحة الحياة السياسية المصرية، يبدو التاريخ فى الغالب، اكثر سطوة على الوقائع والمتغيرات، من الحاضر نفسه، وتبدو اغلب التيارات السياسية محتجزة فى اسر هذا التاريخ، وكأنها بقايا نبضه المتراجع، او ظل شعاع تخلف من شمسه الغاربة.

فى كل ما نعيش ونتخاصم ونتجادل ونتفق ونختلف، يبقى التاريخ هو الحاكم المستبد ويبقى هو شيخ القبيلة السياسية الذى يشيع فى معارك اليوم، حسا قبليا مغلقا، ونزعة تمركز على الذات تمزق اوصال الحوار، وتنسف جسور اللقاء والاتصال بين القوى السياسية وبين الاجيال على السواء..

وتكون النتيجة فى النهاية بقايا مدارس سياسية وفكرية تهرب من فشلها ويأسها فى ان تحاول ان تحتكر لنفسها دورا فى غير زمانها ومكانها.. دون ان تتفاعل مع الزمان والمكان الجديدين، وبقايا نظريات واجتهادات.. تتوقى الاعلان عن افلاسها بمحاولة ان تبرهن لنفسها قبل غيرها انها ما تزال الاقدر والاجدر على حمل اللواء، وتقدم الصفوف دون ان تبذل جهدا حقيقيا من اجل انتزاع مقدرة او جدارة، وتكون النتيجة ايضا عجزا عن التعبئة السياسية والاجتماعية تبدى اهم مظاهره فى معادلات خلل مركب بين الانتاج والاستهلاك او بين عبقرية المكان، واشكال التعبير السياسى عنها، او بين الاجيال القديمة والجديدة، او بين النظريات فى انساقها النظرية المجردة، والممارسات اليومية فى قوالبها العملية.. او بين الثروة بمعناها الحقيقى وبين ادوات استثمارها الانسانى.


احمد كامل فى شرفة منزله

وتكون النتيجة فى النهاية ـ ايضا ـ حالة عامة من السلفية الفكرية من المؤكد انها ليست حكرا على بعض الجماعات الدينية وحدها..

اريد ان اجزم ـ ان الاجيال الجديدة، والتى اطمع ان اكون ما ازال انتسب اليها ـ قد ادركها كثير من السأم، وقد اصاب جذوتها كثير من الشحوب، بعد ان سقطت ـ بالتعبير العسكرى ـ فريسة بين اقواس نيران القبائل المتحاربة، فأصابها من رشق البنادق ودانات المدافع، وشظايا القنابل النصيب الاوفر، والوبال الاشد، وقد انعكس ذلك كله عليها، فى شكل عذابات روحية عميقة، لعلها اشد وطأة من العذابات المادية المقيمة، بحثا عن دور وعن حضور وتأثير، بل وعن يقين.

فى الوقت الذى يصر فيه ممثلو الوقائع التاريخية القديمة على احتكار مفاتيح العمل السياسى من خلال تخوم واسعة فوق خريطة الدنيا، ليست فى الحقيقة طللا لنبكيه، وليست تمثالا لنضع عند قدميه الزهور، كما انها ليست جدارية من الفسيفساء تنحصر وظيفتنا وادوارنا فى ان نمسح ما قد علق او يعلق بها من غبار المسافات او الاوقات او العواصف.

اعرف ان كثيرا من السلفيين على جبهة يوليو لن يروا من ابعاد هذه الصورة واعماقها سوى بعض الغبار، الذى يخشون من ان يلطخ الصور الملونة فى الالبومات..

ادوارهم التى تمتد خيوطها متصلة او متقطعة بعمق يربو على نصف قرن او يزيد، لقد كررت على نفسى وغيرى طويلا وكثيرا نفس السؤال التاريخى الخالد : «ما العمل ؟» اذا كان الجديد ـ اى جديد ـ يبدو فوق تلك البركة، وكأنه مجرد احجار تلقى فى اليم، لتخلف وراءها دوائر ـ سرعان ما تتحل دون ان تبقى اثرا.. واذا كان اليقين ـ اى يقين ـ سرعان ما تستقوى عليه الاشباح بنفسها وبغيرها فى كل مرة لتطرده من فوق خشبة المسرح.

اظن انى لم اجد بديلا صحيحا سوى فى ان اكون من بين تلك الاصوات البازغة فى حياتنا الفكرية والتى تغالب تلك النزعة القبلية العامة، بالدعوة الى اشاعة منهج نقدى صحيح فى هذه الحياة.

واظن ـ ايضا ـ انه دون ان يتحول هذا المنهج النقدى الصحيح الى سلاح حقيقى، فسوف يبقى المسرح السياسى على ما هو عليه : مباريات معزولة بين بقايا تواريخ وفضلات ادوار، واشباح ابطال، وموتى يبعثون فى الحاضر، ليفرضوا عليه تجارب الماضى سطوة وسلطة..

من اجل هذا كله كان هذا الخيار..

ومن اجل هذا كان اختيار ان يتم استخدام هذا المنهج النقدى من خلال تلك الوقائع مع ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢م.

انى لست مضطرا لان اؤكد انتسابى الى التيار العريض لثورة يوليو فذلك طبيعى بحكم الميلاد والنشأة والوضع الاجتماعى، لكنى قد اكون مضطرا لان اقول ان ثورة يوليو ١٩٥٢م التى غيرت وجه الحياة على ارض مصر، ووصلت اصداؤها وتفاعلاتها الى

واعرف ان كثيرا من السلفيين على جبهتى اليمين واليسار لن يروا من ابعاد هذه الصورة واعماقها، سوى فرصة سانحة لالتقاط بعض البارود الذى يمكن ان تشحن به اسلحة الثأر القديمة ذاتها..

ولكن المشكلة الحقيقية ليست النجاح فى حفظ الصور نظيفة وسط هالة الذكريات، ولا فى منع اسلحة الثأر واصحابها من الحصول على وقود جديد، وانما فى اشاعة زاوية جديدة للرؤية، ومنهج جديد للمراجعة، لعله يكون دعوة قابلة للتعميم على الاقل بين ممثلى الاجيال الجديدة على اختلاف انتماءاتهم السياسية والاجتماعية.

ان هذه المحاولة ليست دعوة الى تفكيك التاريخ، وانما الى اخراجه من المتاحف او رفع جدران المتاحف عنه، ليكون بمقدار شمس الحقيقة ان تسرى فى عروقه، حتى يتأتى لنا ان نميز الطيب من الخبيث، والحقيقى من الزائف والجواهر من الزجاج..

ودون ذلك لن يتقدم فكر جديد..

ودون ذلك لن تتاح للاجيال الجديدة فرصة ان تصوغ تجربتها الذاتية باجتهاد وابداع..

٢ عن الرجل :

قدر لى ان اعرف احمد كامل عبر مواقف ومراحل مختلفة.. وقدر لى ايضا ان اراه من خلال اكثر من زاوية.. وظيفية وانسانية.. ومن خلال عيون اكثر من صديق انتسب الى عمله او عمل قريب منه او عمل الى جواره..





ويخيل الى بعد حصاد سنوات طويلة انه يشبه احد ابطال الدراما الاغريقية القديمة : قلبا مفعما بالفروسية نقاء وجسارة ونبلا، وعقلا متجددا يمزج الممارسة الحية بالمعرفة النظرية..

ولذلك فانه يبدو خلال كثير من المواقف كما لو كان استثناء جاء فى غير مكانه وزمانه.. وفيما يبدو فقد كانت تلك هى مشكلة حضوره المزمنة.. عسكرى محترف فوق انه ينتسب الى عائلة عسكرية.. فقد كان والده من كبار قادة سلاح المدفعية وهو اقدم اسلحة الجيش المصرى، ومع ذلك فان قلبه ظل معلقا بالفنون الجميلة والاداب حتى يخيل الى انه لم يمارس القتال الا وايقاع موسيقى فاجنر وبيتهوفن وموزارت يخرج من فوهة مدفعه قبل الدانات.. وان اوامره العسكرية فى الميدان اخذت دائما نبرة قصائد الحماسة فى الشعر العربى القديم..

ثم ان جزءا من هذه الدراما الاغريقية فى تكوينه، ومواقفه منحته فرصة ان يكون دائما قريبا من كبريات الاحداث الوطنية والقومية.. ففى حرب ١٩٤٨م وجد نفسه فى المجدل، وفى ذروة ازمة الديمقراطية بعد الثورة وجد نفسه فى معسكر ضباط المدفعية المتمردين، وفى قلب الوحدة كان فى الجيش السورى وفى محاولة البناء الكبير فى الستينات وجد نفسه محافظا لمحافظة اسيوط، والمنيا ثم الاسكندرية، وفى قلب محاولة هزيمة الهزيمة مع تمرد اجيال من الشباب وجد نفسه مسؤولا عن منظمة الشباب، ثم اختاره السادات بعد رحيل عبدالناصر رئيسا لجهاز المخابرات العامة، وفى غمرة احداث مايو ١٩٧١م ضبط نفسه داخل جدران السجن..

عرف عبدالناصر عن قرب وعرفه عبدالناصر عن قرب واقترب من انور السادات، واقترب منه انور السادات كثيرا.. وعاشر عبدالحكيم عامر، ومحمد فوزى وكمال الدين حسين، ولذلك فان البومه يضم صورا واضحة وملونة لهم جميعا.. فوق صور اخرى كثيرة لمحمد نجيب وصلاح سالم وزكريا محيى الدين ثم على صبرى وشعراوى جمعة وسامى شرف اضافة الى محمد حسنين هيكل ومصطفى امين وعلى امين وغيرهم..

ورغم ذلك فانه ليس معنيا فى هذه الاوراق برسم ملامح هذه الصور الشخصية اكثر مما هو معنى برسم حدود الادوار وانعكاساتها على مسارات الاحداث والتجارب.

بعد كل هذه السنوات فما زال العثور على احمد كامل صعبا.. ذلك انه رغم ضغوط المرض ظل واثب الحركة والتجوال عندما كان فى القوات المسلحة المصرية، كانوا يبحثون عنه فى صفوف جنوده، وعندما كان محافظا لم يكن البحث عنه يبدأ من مكتبه فى ديوان المحافظة وانما كان يتم على محطات الاتوبيس ومنافذ الخبز واسواق الخضر والفاكهة، وتجمعات العمال والطلاب والموظفين..

وعندما اصبح رئيسا للمخابرات العامة، ظلت تسيطر عليه فكرة فتح الحدود بين المخابرات بطبيعتها الخاصة وبين المواطنين فى المناطق حتى ان احد مساعديه قال لى : انه كان ينوى ان يقيم مكاتب انيقة لجهاز المخابرات فى المناطق الرئيسية لتحقيق قدر من الالفة والطمأنينة العملية بين الجمهور وبين جهازه الوطنى.

وكما قال لى احمد كامل نفسه.. فان قوة اى جهاز مخابرات تقاس بمدى ايمان الناس به، وتفهمهم لدوره، وبالتالى تعاونهم معه، ولذلك فاننى كنت اعتبر ان الخمسين مليون مواطن ينبغى ان يكونوا بشكل او بآخر اعضاء فى جهاز مخابراتهم الوطنى..

وفى هذه الصفحات يتحدث احمد كامل لا عن تجربته الذاتية، ولكن عن تجربة الثورة المصرية وهو لا يغطى على خطأ، ولا يدارى اعوجاجا او سلبية.. انه فى النهاية يتعامل مع الاحداث والوقائع بضمير القاضى وبنزاهة الفارس، الذى «يغشى الوغى ويعف عند المغنم»

كيف اصبحت رئيسا لجهاز المخابرات.. وماذا حدث؟

كان سامى شرف يُطلع رئيس الدولة على كل قصاصة ورق ، أو معلومات أمن قومى حتى لـو كانت تعرِّض بـه شخصيا ...

قابلت الرئيس طوال فترة عملى فى رئاسة المخابرات ثلاثة لقاءات عامة .. ولقاء أخير منفرد قبل اقالتى بأيام .. ولم أتلق منه مكالمة تليفونية واحدة على امتداد هذه الفترة


اللواء احمد كامل بالزى العسكرى

لماذا اتكلم بعد طول صمت ؟

لقد فرضت على نفسى حاجزا من الصمت .. واغلقت ابوابى ونوافذى دون وسائل الاعلام المختلفة ، واقنعت نفسى طويلا بفضيلة السكوت ، فما الذى يجعلنى اخرج الان بعد ثمانية عشر عاما عن قناعتى ؟

لا استطيع ان ازعم ان الاشياء الغافية القديمة قد استيقظت فجأة واطلت برؤوسها ، وانما هى التى تفرض علي الان ان اخرجها من داخلى الى افق الرأى العام ، ذلك ان شخصا فى مثل ظروفى وتجربتى قدر له منذ نهاية الاربعينات الى بداية السبعينات ان يلتحم كليا فى النبض الوطنى المصرى ليحمل جانبا من مسؤوليات العمل الوطنى العام عبر مراحل مختلفة ، وان يكون قريبا فى لحظات تاريخية هامة من مركز قيادة هذا العمل بل وان يكون مشاركا حسب القدر والجهد والامكانية فى صنعه ، لا يمكن لدوره ومسؤوليته وبالتالى ذاكرته ان تحال الى التقاعد وتنتهى الى غفوة طويلة بناء على قرار ادارى او سياسى ..

لقد مضى ١٨ عاما منذ غادرت مكتبى كرئيس للمخابرات العامة ، لكننى لم اشعر على امتدادها للحظة واحدة وحتى حين غبت او غيبت بين جدران سجن اتصل عدة سنوات ، ان دورى الوطنى قد أفل وان علي ان اقنع نفسى بالسلوى ، وان اعيش على اجترار الذكريات ..

ربما تكون عدم عودتى الى الذكريات كتابة او تسجيلا او تحليلا طوال هذه السنوات نابعة من هذا الاحساس ذاته ، فالانغماس فى الماضى قد يعنى فى لحظة نوعا من السلوى او محاولة للابتعاد عن الحاضر تحت ضغط عدم القدرة على التأقلم معه ..

وبالنسبة لى فقد كان الامر معكوسا فقد تنفست خلال هذه السنوات الثمانية عشرة كل المتغيرات من حولى ، وعشت حتى اعمق الاعماق مشكلات ومعاناة ومتاعب وانتصارات واحباطات وطنى الكبير ، ولم انفصل يوما واحدا عن شؤونه وشجونه ، بل ان حياتى سمحت لنفسها على امتداد هذه السنوات ان ترتب ايامها كما لو كنت فى الموقع الذى عليه فى كل يوم ان يتابع ويرصد ويقترح الحلول ولو حتى لنفسه وسط الناس ..

وهكذا كانت تجربتى كلها ، ضابطا فى الجيش او محافظا او امينا للشباب ، او رئيسا للمخابرات .. انغماس كامل فى الشارع ، ولم يكن من الممكن بعد ان ذهبت الوظيفة ان انفصل عن هذا الشارع الذى تنتمى اليه كل خلية فى كيانى .

ان اصدقاء كثيرين لم يتوقفوا عن تحريضى طوال هذه السنوات على ان اكتب شيئا عن تجربتى ، ولقد كنت دائما مع ثقتى فى صحة وشرف مقاصدهم ، لا اعدم وسيلة للالتفاف حول الموضوع .. لكننى هذه المرة استسلمت طائعا لاسباب عدة .

اعتقد ان حوائط كثيرة وعالية قد بنيت بين الاجيال الجديدة فى مصر وبين تاريخها وذلك امر بكل مقياس لا يعين على اتصال الاجيال ولا على تواصل التجارب .. لقد وجهت الى فصول التاريخ المصرى المختلفة حملات ثأر مستمرة شاركت فيها للاسف الشديد كافة القوى السياسية ولم تلحق حملات التشويه هذه بثورة يوليو ١٩٥٢م وحدها ولا بجمال عبدالناصر ، ولكنها لحقت قبل ذلك بثورة ١٩١٩م ، كما لحقت بسعد زغلول ومصطفى النحاس وغيرهما ، وكما لحقت بعد ذلك بأنور السادات ، وفى المرحلة النهائية هدمت فى عيون الاجيال الجديدة كل تجربة فى التاريخ المصرى الحديث ، بل وقد جرم الجميع - كل حسب دوره - دور غيره فى هذا التاريخ .

ولهذا فان الذين يتساءلون عن ضعف الانتماء بين الاجيال الجديدة عليهم ان يفتشوا عن اجابة فى هذه المساحة .. ان الانتماء ليس «صلة بالجغرافيا» وليس ارتباطا بالحاضر ولكنه نسب للتاريخ ايضا .. ارتباط بالماضى الذى لابد من ان يكون فيه قصوره ، الى جانب انه من المستحيل ان يخلو من اخطاء ..

ان تاريخنا ليس سلسلة متصلة من الاخطاء والاحباطات والفشل ، كما انه ايضا ليس جسرا متصلا من التقدم والنجاح .. لكنه تاريخنا فى النهاية ، وبضفتى النجاح والفشل فيه ، فانه لا يتضمن ما يشيننا او يدفعنا الى انكاره او تجاهله ، بل ما يستحق ان نستخلص دروسه وذلك لا يمكن ان يتحقق الا من خلال امانة ودقة فى نقل وقائعه الى الناس .. مهما تكن هذه الحقائق سيئة او مؤلمة ..

وعلى الرغم من اخطاء بعض المسؤولين التى قد تصل حد الخطايا فانه يجب ان ينظر اليها على انها جزء من طبيعة الحياة ، خاصة اذا كانت المهام اكبر من القدرات ، او كانت الاعباء اكبر من الامكانات ..

كما انه ينبغى التعامل معها على انها اجزاء من التجربة، ولكنها ليست تلخيصا للتجربة بحيث لا تطغى الخطوط القاتمة هنا او هناك على بقية الالوان المشرقة التى تملأ جوانب تجربة الثورة فى حياة مصر ..

ومن المؤكد ان هذه المجموعة من الاوراق لا تمثل الاوراق الكاملة ، او الوقائع المتراكمة التى تغطى ثلاثة احقاب من الزمن .. ولكنها استقطار شديد لعدد من دروسها التى تضغط على عقلى ووجدانى الان .. والتى اشعر انها قد تكون مفيدة للاجيال الجديدة ، وفى الوقت نفسه فانها قد تساهم فى طرد بعض الاكاذيب التى احتلت المسرح من طول الالحاح عليها ..

لقد راعنى عندما كنت فى زيارة لاحدى المكتبات الانجليزية العريقة ، ان وجدت صفوفا طويلة من الارفف تصطف فوقها كتب تلخص تجربة كل القادة السياسيين والعسكريين وقادة العمل الوطنى فى مجالاته المختلفة فى جميع الحقب التى عاشتها انجلترا ، من مونتجمرى حتى قائد كتيبة مجهولة لا يعرفه سوى جنوده ، ومن تشرشل الى ماكميلان ، الى كثير من قادة السياسة والاقتصاد ..

اما بالنسبة لنا فاننا لا نترك رصيد خبراتنا للاجيال الجديدة كى تتأملها لتأخذ منها ما تريد وترفض ما تريد ، كى تتوقى الى السقوط فى الاخطاء الكبيرة التى وقعنا فيها ، وانما نحاول ان نفرض انفسنا من منطلق ذكر نصف الحقيقة او ذكر ما نعتقد انه الصواب ..

ان منطق تواصل التجربة التاريخية فى حياة شعب من الشعوب ينبغى ان يكون منطق استخلاص دروس معاركه .. انتصارا وانكسارا ودون ذلك فاننا سنظل ندور فى حلقات مفرغة ، ولن نتجاوز فى كل ما نفعل احد موقعين او حالتين .. الجلوس فى متحف التاريخ او البدء كل يوم من نقطة جديدة .. بلا سند او حكمة او مقود ..

ان نجاحاتنا ليست ملكا لنا .. ولكنها ملك للشعب .. ولكن اخفاقاتنا تحسب علينا وحدنا .. فقد صنعناها بأنفسنا وان كان الشعب هو الذى دفع ثمنها فى النهاية ..

فظلت قصة اختيارى رئيسا للمخابرات العامة موضع استفهام بالنسبة لى فلم يقدر لى ان اعرف من هو صاحب الاختيار ولا ما هى اسبابه ودوافعه .. ولقد تبدد نصف الاستفهام بعد ذلك بسنوات .. اما نصفه الاخر فما زال لغزا حتى الان ..

لقد عرفت فقط فى السجن من الفريق اول محمد فوزى ان الرئيس السادات هو الذى اصر على اختيارى رئيسا للمخابرات وانه رفض ترشيحى لمنصب وزارى اخر ..





فقد رشحت فى البداية وزيرا للشباب فى اول تشكيل وزارى فى اعقاب توليه منصب رئيس الجمهورية ، بعد رحيل الرئيس جمال عبدالناصر ، ووصلتنى معلومات الترشيح بالفعل ووجدت ان المنصب الجديد يتفق مع خبرات عملى السابق كأمين لمنظمة الشباب لكننى فوجئت بعد اربعة ايام بسامى شرف يطلبنى على التلفون وينقل لى رسالة محددة :

- لقد صرف النظر عن تعيينك وزيرا للشباب .. وسوف تعين رئيسا لجهاز المخابرات العامة ..

اخذتنى المفاجأة .. فقد كان ذلك خارج تصورى او توقعى ، او حتى خبرة عملى الطويلة المكتسبة ولذلك وجدتنى اصرخ على الطرف الاخر من التلفون فى اذن سامى شرف : مخابرات .. انها ابعد الامور عنى ..

لكن سامى رد بيقين :

- لقد انقضى الامر وصدر القرار وسوف تتسلم المخابرات .. امتلأ رأسى بعلامات الاستفهام .. وسرعان ما تحولت علامات الاستفهام حول القرار وصاحبه ودوافعه او اسبابه الى علامات استفهام اخرى حول المهمة الجديدة .. واعبائها وظروفها ..

كنت ما ازال اتلقى التعليمات بروح الجندية التى عاشرتها اغلب سنى عمرى وكان علي ان اعد نفسى - كالعادة - لتنفيذ الامر مهما كانت درجة قناعتى به .. او احساسى بملاءمته لى او تلاؤمه معى .. وهكذا تبددت المفاجأة بسرعة ووجدتنى مستغرقا فى تخيل مهام التكليف الجديد ، الذى كان بعيدا تماما عن ذهنى حتى لحظات سابقة .

لم اعرف تفاصيل الحوار الذى دار بين السادات ، وبين شعراوى جمعة والمجموعة الا بعد سنوات فى السجن كما قلت، عرفت انهم عرضوا عليه ترشيحى وزير دولة للشباب .. وفوجئوا جميعا - وهم يعرفون خصوصية علاقتى به - وهو يقول بشكل قاطع : لا .. حتى ان اكثر من واحد منهم سأله بصوت واحد وبنبرة واحدة :

- وهل هناك اعتراض عليه فى شيء يافندم ..

● ورد السادات دون ان يفصح :

- لا اعتراض .. لكن انا اريده فى موقع اخر ..

وازدادوا دهشة ، فقد كانت جميع مقاعد الوزارة والاتحاد الاشتراكى قد انتهت ترشيحاتها وتم الاتفاق عليها ..

فى اليوم التالى مباشرة : اتصلت بفوزى عبدالحافظ سكرتير الرئيس قلت له : انقل للرئيس اننى اريد مقابلتين معه .. احداهما قصيرة والاخرى طويلة ..

اما الاولى فهى للشكر .. واما الثانية فهى للمناقشة فلا اريد ان ابدأ عملى فى الجهاز قبل ان اعرف ماذا يريد بالضبط منه فى هذه المرحلة ولا كيف يتصور وظيفته وعمله ومهمته .. وما هو المستهدف بالدرجة الاولى .. خاصة اننى تابع لرئيس الجمهورية وليس لاحد غيره او سواه ..

وقال فوزى عبدالحافظ : سوف انقل نص الرسالة للرئيس .. ومن المؤكد انه فعل ..

لكن المفارقة اننى تسلمت عملى فى جهاز المخابرات ولم اقابله بخصوص هذه الاسئلة مرة واحدة ، وبالتالى لم اتلق اية اجابة عليها ، ولم اعرف خلفيتها ، ليس فقط حتى تركت منصبى واودعت السجن ، بل وحتى توفاه الله .

باختصار ، فقد تسلمت الجهاز وطلبت مقابلة رئيسى لمناقشة تفاصيل عملى ، ولم يمنحنى الرئيس هذه الفرصة وتركنى بالتالى اتصرف وفق ما اتصور واعتقد انه المهمة المطلوبة او الصحيحة ..

ولقد عذبنى تفسير ذلك لفترة طويلة ولم اعرف على وجه التحديد لماذا رفض السادات عمليا ان يقدم اجابة او تصورا لاسئلتى ومهمة الجهاز الكبير الذى وضعنى فوق رأسه .. وتراوحت اجاباتى بعد ذلك بين عدد اخر من الاستفهامات .. اصدر ذلك عن ثقة فى حسن تقديرى ورؤيتى لمهمة الجهاز فى هذه المرحلة وادراك منه لانها ستتطابق مع رؤيته وهدفه ؟ ام تراه اراد الا يقيدنى بتصور ويترك لى فرصة التصرف والاجتهاد .. ثم تأتى مرحلة الحوار او الترشيد بعد ذلك ؟ ام انه كان يدرك منذ البداية انه دور مؤقت او موقوت وبالتالى لا يحتاج الى صياغة تصور مشترك ؟.. ام ان دور الجهاز كله لم يكن يحظى فى هذه المرحلة بأولوية خاصة وفق تقديره ؟

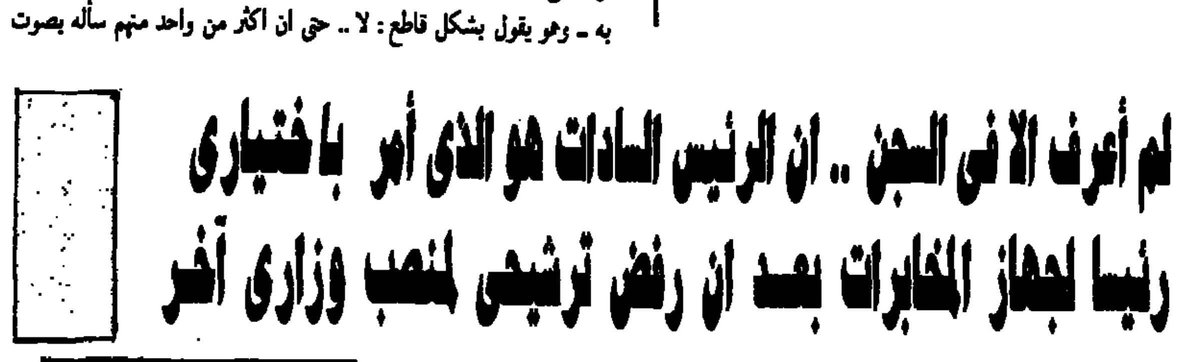
لست اعرف الاجابة على هذه الاسئلة بشكل يقينى .. لكننى لمست فى اوقات كثيرة راحة بينى وبين نفسى فى ان تكون الاجابة الاولى الاكثر احتمالا ، متذرعا بعلاقاتنا التى كان فيها قدر كبير من الثقة والطمأنينة والتفهم المشترك .

لقد قابلت الرئيس السادات بعد ذلك وحتى انتهاء عملى ثلاثة لقاءات عامة ..

ولقاء اخيرا منفردا فى بيته قبل ايام معدودة من الزج بي فى السجن وهو لقاء على درجة عالية من الغرابة ..

تمت اللقاءات الثلاثة العامة فى اطار مؤتمرات مجلس الدفاع الوطنى ، وقد اعتذر لى برقة عندما اقتربت منه مصافحا قبل الاجتماع الاول الذى تم فى المجلس الاعلى للقوات المسلحة بأنه حريص على ان نلتقى لقاء موسعا لمناقشة اسئلتى لولا انشغاله فى مسائل اخرى ، لا تحتمل التأجيل ، وعندما لاحظ على ملامح وجهى بقايا علامات دهشة اضاف قائلا :

- على كل فسوف نكون لجنة عمل دائمة فى مجلس الدفاع الوطنى وسوف يتيح لنا ذلك ان نتقابل كل يوم .. وتكونت لجنة العمل الدائمة ولكنها لم تجتمع سوى اجتماعين .. الاجتماع الاول فى قصر الطاهرة ، والثانى فى استراحة الرئيس بالقناطر الخيرية ولم يحضر الرئيس ايا منها ..



لم أعرف الا فى السجن .. ان الرئيس السادات هو الذى أمر باختيارى رئيسا لجهاز المخابرات بعد ان رفض ترشيحى لمنصب وزارى آخر

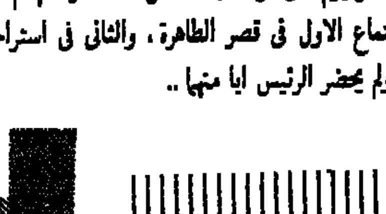

سامى شرف






محمد فوزى

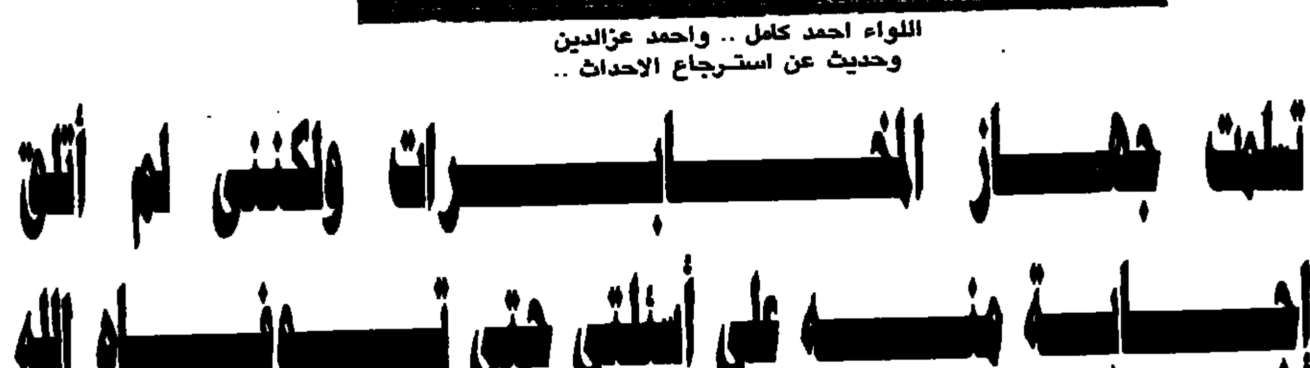

شعراوى جمعة



● استأذنت الرئيس فى السفر الى موسكو لعقد بروتوكول تعاون مع اندروبوف رئيس المخابرات السوفيتية ، وصدق على سفرى خلال اسبوعين ولكنه قال لى : « مش حتلحق »..
وبعد اقل من اسبـــــوع وجـــــدت نفسى فى السجن ..

وجهت الى فصول التاريخ المصرى المختلفة حملات ثأر مستمرة شاركت فيها للأسف الشديد كافة القوى السياسية

اللواء احمد كامل .. واحمد عزالدين وحديث عن استرجاع الاحداث ..



تسلمت جهـــاز المخـــابـــرات ولكننى لم أتلق إجـابـة منـــه على أسئلتى حتى تـــوفـــاه الله







وهكذا لم نتقابل كل يوم كما قال بل التقينا مرة فى اجتماع مشترك مع اللجنة التنفيذية العليا للاتحاد الاشتراكى ثم مرة واحدة اخيرة هى ذلك اللقاء المنفرد الاخير الذى كان اقرب الى لحن وداع بين صديقين قديمين .

وبين اللقاء الاخير واللقاء الاول او بين تسلمى لمهام عملى وانتهاء هذه المهمة لم تحدث مكالمة واحدة بينه وبينى ولم يكن لدى ما يبرر اتصالا تليفونيا مع الرئيس ، فقد كنت اسجل له كل شىء يوميا على الورق ..

لقد سألت الرئيس فى الفرصة الوحيدة التى اتيحت لى على هامش الاجتماع الاول : هناك يافندم اعمال مخابرات يومية .. الى من ارسلها ؟

قال بدون تفكير : ارسلها الى سامى شرف ..

قلت : يافندم لكنى اريد ردك المنتظم عليها ..

قال بحسم : ارسلها الى سامى .. وما لكش دعوة .

وهكذا كان كل شىء يذهب اليه يوميا ـ عن طريق سامى شرف ـ ابتداء من تقارير الامن القومى ، ولقد كانت جميع التقارير الخاصة بما اسمى بمؤامرة مراكز القوى او انقلاب مايو ، ضمن هذه التقارير المرسلة بانتظام ..

ولعلى تساءلت طويلا بينى وبين نفسى :

ـ هل يمكن ان يكون سامى شرف قد دارى عنه شيئا مما ارسلت .. فلم يكن من الممكن ان يحجب شيئا عن رئيس الدولة .. بل لعلى اضيف بشكل قاطع ان سامى شرف بحكم تركيبته كان يطلع رئيس الدولة على كل قصاصة او ورقة او تسجيل تصنت او معلومات امن قومى ، حتى لو كانت تعرض به شخصيا ..

● أجىء الى اللقاء الاخير :

ـ لقد تم هذا اللقاء بين الرئيس وبينى مساء يوم الاربعاء ٩ مايو اى قبل ان تصعد الاحداث الى ذروتها الاخيرة بأربعة ايام .. وفى اعقاب اجتماع اللجنة المركزية الذى اطلق عليه هو بعد ذلك « اجتماع سيما اونطة »..

كنت فى هذا اليوم فى اجتماع مع المبعوثين المصريين بالخارج ، وتم الاجتماع فى قاعة الاتحاد الاشتراكى على النيل وكان هذا الاجتماع تتويجا للمؤتمر الخاص بالمبعوثين حيث كان دورى ان اعطيهم التلقين الاخير بالتوعية الامنية قبل سفرهم الى اماكن تواجدهم فى الخارج ..

وفى اعقاب الاجتماع مباشرة .. كان موعدى مع الرئيس فى بيته بالجيزة .. استقبلنى الرئيس بود واضح كعادته وهو ود كنت اتصور انه يستند الى معرفة شخصية دقيقة ومستقرة .. فقد كان كل منا يعرف الاخر جيدا ، كان يعرف

كانت تقارير الأمن القومى توضع يوميا على مكتب الرئيس وتسلم حسب تعليماته الى سامى شرف

رأيى فى المجموعة منذ فترة طويلة وفى وجود جمال عبدالناصر .. وكنت ايضا اعرف رأيه فيهم فقد كان دائب الشكوى منهم عندما كان نائبا للرئيس .. بل وازعم انه كان يأتمنى على ادق الاسرار التى يعرفها حول تصرفاتهم وافعالهم ..

وكلما جاء الى الاسكندرية ـ وانا فى موقع المحافظ ـ كان يبدأ يومه بالاتصال بى وكانت الجلسات بيننا طويلة ومفتوحة وبلا تحفظات او غياهب او اسرار .. كنت اشكو له كثيرا ، واعطيه ما ينقله الى الرئيس عبدالناصر .. وكنت احيانا ابدى له دهشتى من ان الرئيس عبدالناصر لا يتصرف معهم بدرجة من الحسم ..

ولكنه كان يدافع عن الرئيس ويقول : « انه يعرف كيف ومتى يتخذ قراره .. انه افضل من يختار الوقت المناسب »..

انى لن اشرح تفاصيل علاقاتى بأمور السادات فى هذه المساحة وسوف اعود اليها فى مساحة اخرى .. ولكنى اجد ان هذا التحديد ضرورى لكى تبدو الاحداث التالية على ذلك .. نسيج كامل من المفاجأة والدهشة بالنسبة لى ..

تحدثنا فى بداية اللقاء عما حدث فى اجتماع اللجنة المركزية .. وكان يشعر بمرارة شديدة ..

عند نقطة على مسار الحوار قلت له :

ـ سيادة الرئيس : ان اهم شىء فى البلد اليوم هو اتمام عملية تحرير الارض ، ان كل الخلافات الداخلية هى فقاعات سرعان ما تتطاير ، ولو بدأت عملية التحرير ستصبح البلد كلها يدا واحدة ..

اذكر انه كان يضع قدما فوق قدم .. ووجدتنى فى لحظة انفعال للم الموقف اضيف « الباقى كله فى حذائك »..

امتص ما قلت فى هدوء ثم سألنى وهو يضغط على حروفه :

ـ وما رأى الناس ؟

ـ أجبته دون تردد : التحرير يا ريس.. التحرير ..

غمغم وهو يهز رأسه : ان شاء الله ..

مرت لحظات صمت مفعمة بأحاسيس مختلفة ثم سألنى بغتة :

ـ ماذا كنت تريد ؟

قلت :

ـ جئت استأذن للسفر الى موسكو لمقابلة مع اندريوف ـ رئيس المخابرات السوفيتية والرئيس السوفيتى بعد ذلك قال :

ـ لقد سبق ان صدقت لك على السفر ..

قلت :

ـ جئت استأذن لتحديد موعد السفر .. لم يرد ..

كان اللقاء قد انتهى وخرج معى من غرفته الى الصالة ووقف على الباب الخارجى لبيته وهو يوصلنى بود واضح .. لم يبدو عليه شىء.. لكنى كنت احس ان امرا ما يعتمل فى داخله وانه يوشك ان يتخذ بشأنه قرارا ..

على باب السيارة وانا اضع يدى فى يده مصافحا بود .. سألنى :

ـ متى تعتقد انك ستسافر لموسكو لتقابل اندرويوف ؟

ـ قلت : سيادة الرئيس .. خلال اسبوعين ..

ـ استطرد بصوت عميق دون تفكير:

ـ لا .. مش حتلحق تسافر ..

انفرجت اساريرى .. فقد فهمت ان قرار الحرب سوف يتخذ قبل مرور هذين الاسبوعين .. ولذلك قلت له ضاحكا وانا احييه التحية الاخيرة ..

« والله يا افندم طالما التحرير سيتم فى هذا التوقيت فلا اهمية للسفر »..

ركبت السيارة .. والتفت الى الخلف وهى تتحرك .. رفعت يدى بالتحية .. وبعد امتار كان ما يزال واقفا وكأنه تسمر فى مكانه على باب المنزل .. وانظاره معلقة بنقطة بعيدة فى الفراغ ..

كنت اشعر باطمئنان مضاعف فقد كنت على يقين ان قرار تحرير الارض يمكنه ان ينهى كل الخلافات .. وان يحول الوطن كله الى قبضة واحدة ، وكنت على يقين ـ ايضا ـ ان السادات كان يقصد شخصيا هذا المعنى عندما قال لى اننى لن اجد وقتا للسفر..

احسست ان على ـ بسبب ضغط هذا الفهم على رأسى ووجدانى ـ ان اساهم فى تخفيف حدة الخلاف .. ذهبت الى عبدالمحسن ابو النور وقلت له ما حدث وماقاله السادات وما فهمته من كلامه .. وان عليهم ان يلزموا الهدوء ..

استمع عبدالمحسن ابو النور جيدا ثم غمغم بصوت عميق .. يا ريت ..

ذهبت بعدها الى سامى شرف لكى اوصل اليه نفس الرسالة .. ثم جحظت عيناى غير مصدق وانا اسمع سامى شرف يعلق على ما قاله السادات ضاحكا وهو يقول :

ـ ان ذلك يعنى امرا واحدا .. انه سوف يخلعك من رئاسة المخابرات قبل مرور اسبوعين ..

زادت ضحكاته وزاد عبوسى ودهشتى .. فلم يكن على الجانب الشخصى بينى وبين انور السادات ما يمكن ان ينبىء بذلك مطلقا .. ثم ثبت بعد ذلك بأيام قليلة ان تقديرى لم يكن صحيحا .. وان تقدير سامى شرف لم يكن دقيقا ايضا .. فلم اخلع او اذهب وحدى وانما ذهبت بنا الذروة الميلودرامية بعد ذلك جميعا وفى مقدمتنا سامى شرف نفسه الى السجن بتهمة مكررة هى : « محاولة قلب نظام الحكم بالقوة »..





ذروة ميلودراما ١٥ مايو ١٩٧١م :

من قمة جهاز المخابرات الى قاع السجـــن

● لم يكن السادات عضوا فى التنظيم الطليعى وقد اقترحت بعد رحيل الرئيس عبدالناصر ان يتولى رئاسة التنظيم ووافقنى وجيه اباظه وحده

● كان دورى يحتم على ان اخطر الرئيس عندما تكون هناك مخاطر حقيقية او تهديد حقيقى او حتى شروع فى تهديد .. ولم يكن ثمة شىء من ذلك كله

● قال لى شعراوى جمعه قبل اقالته بساعات وتعيين ممدوح سالم وزيرا للداخلية :

مستحيل ان يقبل ممدوح سالم هذا المنصب ، فعلاقتى الشخصية به لا تسمح له بذلك

عضو مجلس النواب الاردني : دور رائد للمملكة في خدمة المصالح العربية والاسلامية

جهود كبيرة في خدمة الحجاج وانجازات رائعة في كافة المجالات

عمان (واس) اعرب عضو مجلس النواب الاردني عن محافظة عمان العاصمة نايف الحديد عن شكره وتقديره لمواقف المملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في دعم ومساندة الدول العربية والاسلامية ومنها الاردن .

وقال في حديث لوكالة الانباء السعودية ان المملكة قدمت الكثير لمصالح الدول العربية والاسلامية وتسهم اسهاما لا تجاريها فيه دولة في خدمة القضايا العربية والاسلامية والدفاع عنها في كافة المحافل والمنابر الدولية .

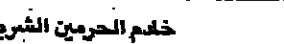
واضاف يقول ان المملكة العربية السعودية ساندت الاردن وقدمت له الكثير من الدعم والمساندة في سبيل دعم اقتصاده الوطني ومساعدته على الوفاء بالتزاماته الوطنية .

واكد النائب الحديد ان الدعم السعودي المتواصل للاشقاء العرب والمسلمين كان له اطيب الاثر في نفوس المسلمين في شتى بقاع الارض وقال ان العرب والمسلمين يذكرون للمملكة مواقفها الخيرة وجهودها الكبيرة في خدمة ضيوف الرحمن الذين يفدون لاداء مناسك الحج والعمرة .

واعرب النائب الحديد عن تقديره للانجازات التي حققتها المملكة العربية السعودية في مجالات الصناعة والتجارة والتعليم وغيرها من مختلف مجالات الحياة والتي تعكس مدى الاهتمام الذي يوليه الملك فهد بن عبدالعزيز وحكومته الرشيدة لعملية النمو والتطور الحضاري للمملكة .

واضاف يقول ان ذلك نابع من النهج السليم الذي اختطه مؤسس المملكة المغفور له الملك عبدالعزيز آل سعود في بناء الدولة السعودية بشكل عصري ومتميز استحق احترام وتقدير الاخوة والاصدقاء ..





خادم الحرمين الشريفين

الامير ماجد يستقبل السفير النمساوي - السفير جير فيريد :

دور سعودي بارز على الصعيد العالمي

● كتب : احمد سعيد مصلح

استقبل صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة بمكتب سموه بالامارة بجدة صباح امس السفير النمساوي لدى المملكة السيد جير فيريد بخاور يرافقه القنصل العام .

وتبودلت اثناء اللقاء الاحاديث الودية المعبرة عن عمق العلاقات القائمة بين البلدين الصديقين .

وقد اعرب السفير عن تقديره للدور البارز التي تقوم به المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين على كافة الاصعدة مما اكسبها ثقلا دوليا وعالميا ..

واثنى على العلاقات المتينة القائمة بين البلدين الصديقين والتي تشهد تطورا شاملا في كافة المجالات ..

وشكر سموه على حسن الحفاوة والاستقبال الذي قوبل به من لدن سموه والمسؤولين في المملكة .

سمو الامير ماجد بن عبدالعزيز يستقبل السفير النمساوي
تصوير : احمد الملحي

الامير مقرن يشيد بالتدريب المهني في حائل استكمال دورتين فنيتين في نجران وبريدة

حائل : خالد الراشد :

بعث صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل خطابا الى مدير مركز التدريب المهني بحائل عبر فيه عن شكره وتقديره العميقين لجهودات المركز ومشاركته في مشروع بناء المركز التاهيلي الثقافي الرياضي التابع لمنطقة حائل للاتصالات ..

واعرب سموه عن اخلص امانيه بدوام التوفيق ومزيد من النجاح للمركز والذي يتبع للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني ويقوم بالعديد من البرامج المتعددة في مجال الانشطة المختلفة .

وقد احتفل مركز التدريب المهني ببريدة بتخريج الدفعة الثانية والعشرين في قسم التمديدات الكهربائية ضمن برنامج التدريب التمهيدي الصناعي المسائي .

كما انهى مركز التدريب المهني بنجران فعاليات دورة قسم السيارات وقسم الكهرباء وقسم الراديو والتلفزيون وقسم التبريد والتكييف وقسم اللحام ضمن الدورة المسائية للتدريب التمهيدي الصناعي ..حيث تم تخريج ٨٩ متدربا من مختلف الاقسام بعد اجتيازهم الاختبارات النهائية للدورة .

واهاب مدير المركز بالقطاعين العام والخاص في المنطقة للاستفادة من الخريجين واتاحة الفرصة امامهم ليقوموا بدورهم في دفع عجلة التنمية ويساهموا في النهضة الاقتصادية في المملكة .

وقد طلبت المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني من سائر الوحدات التعليمية والتدريبية التابعة لها في المدن والمناطق والبالغ عددها الاجمالي ٦٧ وحدة ضرورة تكوين جماعة للدفاع المدني ضمن جماعات النشاط فيها بهدف نشر الوعي حول الامور ذات الصلة بالدفاع المدني ومساعدة اجهزة الدفاع المدني القائمة .

الامير مقرن بن عبدالعزيز

اسبوع تصاميم البيئة

الظهران - واس : تنظم كلية تصاميم البيئة بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران يوم السبت القادم الموافق للثالث عشر من الشهر الحالي اسبوع تصاميم البيئة لطلاب السنة التحضيرية بالجامعة .

وقال عميد كلية تصاميم البيئة الدكتور ابراهيم شكري ان الاسبوع الذي يستمر ستة ايام يهدف لتعريف طلاب السنة التحضيرية بمناهج الكلية واهدافها من خلال معرض عام لاعمال الطلاب ومحاضرات علمية فنية يلقيها اعضاء هيئة التدريس بالكلية عن العمارة والانشاء والتراث المعماري .. واشار الدكتور شكري الى ان هناك اسبوعا اخر سيعقد خلال الفترة من ٢٠ الى ٢٤ من الشهر الجاري خاص بطلاب المدارس الثانوية في المنطقة الشرقية وقد وجهت الدعوة الى عدد من المدارس الثانوية حتى يتسنى لطلابها الاطلاع على الكلية وطبيعة الدراسة فيها .

في ختام الاجتماع الاداري بمنطقة تبوك :

فهد بن سلطان يوجه بتسهيل انجاز معاملات المواطنين

الاجتماع يعقد دوريا بين مدن المنطقة والعام القادم في ضباء

تبوك - احمد محمود شاهين :

تراس صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك صباح امس الجلسة الختامية للاجتماع الاداري الثاني الذي عقد في مدينة تبوك واستمر لمدة يومين بمشاركة امراء مدن المنطقة ومديري الشرطة ورؤساء البلديات ..

وقد القى سمو امير منطقة تبوك كلمة شكر فيها جميع المشاركين في الاجتماع وحثهم على بذل المزيد من الجهد والعمل في سبيل توفير افضل الخدمات للمواطنين مؤكدا سموه على اهتمامات خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني وحرصهم الدائم على تسهيل امور المواطنين وانجاز معاملاتهم بالسرعة اللازمة .. كما اكد على حرص سمو وزير الداخلية وسمو نائبه على تسهيل كافة الامور وتيسير مصلحة المواطن .

واعلن سموه ان الاجتماع الاداري القادم سوف يعقد في مدينة ضباء في مثل هذا الشهر من العام القادم ومن ثم يتوالى عقده في السنوات القادمة بين مدن المنطقة .

وفي تصريح للمدينة قال سموه : ان الغرض الاساسي من هذه الاجتماعات هو تسهيل خدمة المواطن وتيسير انجاز معاملاته عندما يأتي الى اي امارة من امارات مدن المنطقة كما ان الغرض من الاجتماع هو التنسيق بين اجهزة الدولة الممثلة في الادارات الحكومية بالمنطقة مشيرا سموه الى ان هذا الاجتماع يعتبر سنويا وسوف يعقد في كل مدينة من مدن المنطقة خلال الاعوام القادمة وسيعقد العام القادم في مدينة ضباء .

الامير فهد بن سلطان

الامير فيصل يشهد تكريم ٧٦ طالبا بالباحة

الباحة/مكتب المدينة :

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن محمد بن سعود نائب امير منطقة الباحة اقامت ادارة التعليم بمنطقة الباحة حفلها الختامي للانشطة المسرحية وتكريم الطلاب المتفوقين للعام المنصرم ١٤٠٩هـ بمسرح ادارة التعليم .

وقد قام سمو الامير فيصل بتوزيع الشهادات والجوائز التقديرية على المتفوقين وعددهم ٧٦ طالبا من جميع المراحل وقد ابدى سموه اعجابه بما شاهده من نشاط للطلاب وشكر القائمين على تعليمهم من رجال التعليم ولادارة التعليم ومنسوبيها حسن التنظيم .

مدرسة مرورية لاطفال الباحة

الباحة/محمد على الزهراني :

تقوم ادارة مرور منطقة الباحة حاليا باجراء دراسات مكثفة لانشاء قرية للسلامة المرورية لاطفال المنطقة حيث يجرى البحث عن موقع ملائم لتقام عليه القرية لتصبح بمثابة مدرسة مرورية متخصصة للصغار يتم فيها توفير عدد من سيارات الاطفال الكهربائية والدراجات الهوائية التي يمكن من خلالها للاطفال تعلم قواعد المرور وتطبيق التعليمات في ضوء استخدامهم لهذه السيارات على الطرق الداخلية التي ستكون مرصوفة ومزودة بوسائل السلامة والاشارات الارشادية والتحذيرية والضوئية الى جانب ايجاد عدد من الافلام التليفزيونية والسينمائية والصور المرورية التي تعرض مع محاضرات بسيطة في مجال المرور حيث تضمنت الافكار المطروحة لاقامة القرية تخصص ساعتين يوميا لمجموعة الاطفال الراغبين في الاشتراك على ان يتم نقلهم الى موقع القرية لممارسة هواياتهم والعابهم حيث ستوفر مجموعة من المراجيح والزحليقات والالعاب الاخرى في حديقة القرية للترفيه عنهم الى جانب تعليمهم برنامج السلامة المرورية تحت اشراف متخصصين .



محمود على نعمت

---

١٥ مدرسة تشارك في مسابقة القرآن الكريم

نجران - فلاح شبيان :

يقام في التاسع عشر من شهر شعبان الحالي مسابقة للقرآن الكريم بين مدارس نجران الخيرية وسوف يشترك في هذه المسابقة خمس عشرة مدرسة .. من واقع خمس وعشرون مدرسة هي مجموع المدارس الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بمنطقة نجران .. هذا وسوف يمثل كل مدرسة خمسة طلاب ..

وتقرر ان يكون مكان المسابقة في جامعين بالمدينة الفيصلية قريبين من مبنى المعهد العلمي بنجران .. وقد رصدت لهذه المسابقة جوائز اولية قيمة للفائزين.. اما التوزيع العام فسيكون ضمن الحفل العام للجمعية الخيرية بمسجد الملك فيصل بمدينة ابها يوم ١٦ من شهر رمضان القادم ١٤١٠ هـ .

م . محمود طيبة :

خدمات الكهرباء تشمل اكثر من ٣ آلاف مدينة وقرية وهجرة

جدة - واس : اوضح معالي محافظ المؤسسة العامة للكهرباء المهندس محمود عبدالله طيبة ان المؤسسة ساهمت بحوالي ١٨ر٧ مليون ريال في رؤوس اموال الشركات السعودية الموحدة للكهرباء بعد تكوينها من مجموع رؤوس اموال هذه الشركات البالغ ٢٥ بليون ريال اي ما يعادل ٧٥ ٪

واضاف معاليه في محاضرة القاها الليلة قبل الماضية في الندوة السعودية الاولى عن الطاقة واستخداماتها والمحافظة عليها المنعقدة حاليا في مدينة جدة اضاف ان اجمالي قدرات التوليد المنفذة في مشروعات المؤسسة ١٩٤٠ ميجاوات واجمالي اطوال خطوط النقل ٣٢/ك.ف حوالي ٤٤١٩ كم واجمالي اطوال شبكات التوزيع جهد ٣٣ ك.ف حوالي ٢٤١٥ كم طولي واجمالي توصيلات المشتركين ٢١٣ر٦٧٢ توصيلة موزعة على المناطق المختلفة للمملكة مشيرا الى ان عدد المدن والقرى والهجر التي استفادت من انجازات المؤسسة اكثر من ثلاثة الاف مدينة وقرية وهجرة .

واشار معالي محافظ المؤسسة العامة للكهرباء الى ان المؤسسة تمكنت من انجاز عدد من المشروعات منها اثنا عشر مشروعا مركزيا وثلاثون مشروعا من مشروعات كهرباء الارياف وانارة ٦٨ قرية من القرى الواقعة على طرق حجاج بيت الله الحرام وايصال التيار الكهربائي من شركات قائمة الى قرى مجاورة حيث استفادت من هذا المشروع ٧٠ قرية وبرنامج استلام مشروعات كهرباء تابعة لوزارة الشؤون البلدية والقروية لتشغيلها وتطويرها واعادة اكثر من ١٤٠٠ مولد كهربائي لانارة بعض القرى والهجر والتجمعات السكانية الصغيرة .

واوضح معاليه ان المؤسسة قامت وتقوم باجراء عدد من الدراسات والبحوث التي تخدم صناعة انتاج الكهرباء في المملكة ومنها دراسة تلوث العوازل واثره على اداء خطوط النقل بالتعاون مع جامعة الملك فهد للبترول والمعادن والمشاركة في برنامج الطاقة الشمسية في الجبيل والعينية الذي تقوم به مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية ودراسة امكانية الاستفادة من الوقود الثقيل ونفاياته لخدمة الاقتصاد الوطني بالتعاون مع المؤسسة العامة للبترول والمعادن ودراسة الربط بين مناطق الشركات الموحدة ببعضها البعض ودراسة انشاء المركز الوطني للتحكم ونظمه والدراسات التمهيدية للربط الكهربائي بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بالتعاون مع وزارة الصناعة والكهرباء والشركات السعودية الموحدة للكهرباء .

محمود طيبة

الامير مشاري يرعى تخريج دورات جديدة بالشرقية

سموه يهنىء الخريجين ويشيد بالمستوى التدريبي لافراد الحرس الوطني

الدمام : سعيد الحجاج

رعى صاحب السمو الملكي الامير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية حفل تخريج الدورة الرابعة من دورة صف الضباط التمهيدية ودورة المهارات الاساسية للافراد وذلك بمقر نادي مركز تدريب المستجدين .

وقد القى النقيب عوض حديان الاحمري مساعد مدير مركز التدريب كلمة اكد فيها على اهمية التدريب وضرورة استمراره ونوه بالدعم المتواصل من سمو الامير مشاري للمركز .

بعد ذلك قام سمو الامير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بتوزيع الشهادات على الخريجين .. وهنأ اخوانه الخريجين متمنيا لهم التوفيق في الحياة العملية

وفي تصريح لـ(المدينة) اكد سموه على المستوى التدريبي العالي الذي يتلقاه افراد الحرس الوطني في المنطقة الشرقية من خلال مركز التدريب الذي يسعى الى تخريج افراد وجنود لديهم المام كامل بمسؤولياتهم العملية القادمة والتي تتوجب منهم الدقة والحرص في الاداء ..



الامير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز يوزع الشهادات

اختتام الموسم الثقافي للدفاع المدني بالشرقية

● الدمام - سعيد الحجاج :

اختتمت قيادة الدفاع المدني بالمنطقة الشرقية موسمها الثقافي لهذا العام مساء امس الاول على صالة المعهد الثانوي الصناعي بالدمام .

وقد اجريت المقابلة الختامية ضمن المسابقة الثقافية بين ادارتي القطيف وحفر الباطن وحصلت الاخيرة على درع المسابقة .

وقد القى الملازم منصور محمد الدوسري مدير شعبة الشؤون العامة بقيادة الدفاع المدني بالشرقية كلمة اوضح فيها ان الموسم الثقافي لهذا العام اشتمل على العديد من النشاطات المختلفة والقيمة التي تعود بالنفع والفائدة على منسوبي جهاز الدفاع المدني في هذه المنطقة وخلق روح التنافس الشريف ما بين الادارات والمراكز ورفع كفاءة الافراد في مجال الثقافة العامة وكذلك الرفع من المستوى الفكري والثقافي لضباط وافراد الدفاع المدني بالمنطقة .

ثم القى قائد الدفاع المدني بالمنطقة الشرقية بالنيابة مقدم محمد عبد العزيز جستنية كلمة قال فيها ان هذه المسابقة ستكون سنوية .

بعد ذلك قام المقدم جستنية بتسليم درع المسابقة للإدارة الفائزة وجائزة افضل رئيس فريق فاز بها الملازم صالح الجربوع من ادارة القطيف كما تم تكريم الادارات التي فازت في الانشطة الاخرى .

وفي نهاية الحفل تم تكريم الرياضيين بشهادات تقدير استلمها نيابة عنهم المقدم عادل ابراهيم داؤود .

الى رحمة الله

سليمان سليم المحمدى

■ انتقل الى رحمة الله تعالى المربي القدير الاستاذ سليمان سليم المحمدي وقد كان الفقيد يشغل وظيفة « مدير التعليم في منطقة رابغ » لعدة سنوات طويلة امضاها جنديا في ساحة التعليم ومربيا لاجيال عديدة تخرجت على يديه . وتولت مسؤوليات في بلدها .

والمدينة تتقدم باحر تعازيها الى ابنائه حسين والدكتور حسن مدير مكتب الاشراف في مستشفى الملك خالد بالحرس الوطني بجدة والمقدم حسني مساعد مدير جوازات منطقة المدينة المنورة والمهندسين بوزارة البترول والثروة المعدنية توفيق ومحمد والاستاذ طلال الصليم نائب المدير العام بالشركة العربية المركزية بجدة .

إنا لله وإنا اليه راجعون .

برنامج محاضرات للتثقيف الصحي بالمدينة المنورة

المدينة المنورة/عبدالرزاق حميد المحري :

القت الدكتورة كريمة الظواهري استاذة الاطفال بكلية طب القصر العيني بجامعة القاهرة محاضرتين في مستشفى النساء والولادة والاطفال بالمدينة المنورة والاولى يوم السبت الموافق ١٤١٠/٨/٦هـ عن الحمى الروماتيزمية وتغذية الاطفال ضمن نشاط التوعية والتثقيف الصحي المستمر الذي تقوم به المستشفى ويستضيف عددا من كبار الاستشاريين والاخصائيين في مجال الطب .. وقد شهد المحاضرتين عدد كبير من الطبيبات والمواطنات بالمدينة المنورة .

« المدينة » تنفرد بنشر جداول اختبارات الشهادة الثانوية

الاختبارات تبدأ في ٩ ذى القعدة وتستمر حتى ١٩ منه

الرياض - سعيد المالكي :

اعتمد معالي وزير المعارف جدول اختبارات شهادة اتمام الدراسة الثانوية العامة الدور الاول بقسميها العلمي والادبي للبنين للعام الدراسي الحالي ١٤١٠ هـ

وقد اكد معالي وزير المعارف على جميع ادارات التعليم اعتماد الجداول وتعميمها على مدارس المملكة الثانوية للسير بموجبها فيما تقرر ان تبدأ الامتحانات اعتبارا من يوم السبت الموافق ٩ ذى القعدة ١٤١٠هـ على ان يكون يوم الثلاثاء الموافق ١٩ ذو القعدة ١٤١٠ هـ هو اخر يوم من ايام امتحانات الدور الاول .

وفيما يلي جدولي الامتحانات .

القسم الادبي

أيام الاختبار	زمن الاجابة من	زمن الاجابة الى	المواد
السبت ٩ ذو القعدة ١٤١٠هـ الموافق ٢ يونيه ١٩٩٠م	٧ر-	٩ر-	النحو والصرف
الأحد ١٠ ذو القعدة ١٤١٠هـ الموافق ٣ يونيه ١٩٩٠م	٧ر-	٩ر-	اللغة الانجليزية (الورقة الأولى)
	-	-	قرآن كريم للمدارس الليلية والمنازل
الاثنين ١١ ذو القعدة ١٤١٠هـ الموافق ٤ يونيه ١٩٩٠م	٧ر-	٨ر٣٠	الحديث والثقافة الاسلامية
	-	-	المطالعة للمدارس الليلية والمنازل
الثلاثاء ١٢ ذو القعدة ١٤١٠هـ الموافق ٥ يونيه ١٩٩٠م	٧ر-	١٠ر-	اللغة الانجليزية (الورقة الثانية)
الأربعاء ١٣ ذو القعدة ١٤١٠هـ الموافق ٦ يونيه ١٩٩٠م	٧ر-	٩ر-	اللغة العربية (نقد وبلاغة)
السبت ١٦ ذو القعدة ١٤١٠هـ الموافق ٩ يونيه ١٩٩٠م	٧ر-	٩ر٣٠	التاريخ
	١٠ر-	١١ر٣٠	اللغة العربية (الانشاء)
الأحد ١٧ ذو القعدة ١٤١٠هـ الموافق ١٠ يونيه ١٩٩٠م	٧ر-	٩ر٣٠	الجغرافيا
الاثنين ١٨ ذو القعدة ١٤١٠هـ الموافق ١١ يونيه ١٩٩٠م	٧ر-	٨ر٣٠	التوحيد
	٩ر-	١١ر-	الأدب (نصوصه وتاريخه)
الثلاثاء ١٩ ذو القعدة ١٤١٠هـ الموافق ١٢ يونيه ١٩٩٠م	٧ر-	٩ر-	علم الاجتماع

القسم العلمي

أيام الاختبار	زمن الاجابة من	زمن الاجابة الى	المواد
السبت ٩ ذو القعدة ١٤١٠هـ الموافق ٢ يونيه ١٩٩٠م	٧ر-	١٠ر-	الفيزياء
الأحد ١٠ ذو القعدة ١٤١٠هـ الموافق ٣ يونيه ١٩٩٠م	٧ر-	٩ر-	اللغة الانجليزية (الورقة الأولى)
	٩ر٣٠	١١ر-	الجيولوجيا
الاثنين ١١ ذو القعدة ١٤١٠هـ الموافق ٤ يونيه ١٩٩٠م	٧ر-	٨ر٣٠	الحديث والثقافة الاسلامية
	-	-	قرآن كريم للمدارس الليلية والمنازل
الثلاثاء ١٢ ذو القعدة ١٤١٠هـ الموافق ٥ يونيه ١٩٩٠م	٧ر-	١٠ر-	اللغة الانجليزية (الورقة الثانية)
الأربعاء ١٣ ذو القعدة ١٤١٠هـ الموافق ٦ يونيه ١٩٩٠م	٧ر-	٩ر-	النحو والصرف
السبت ١٦ ذو القعدة ١٤١٠هـ الموافق ٩ يونيه ١٩٩٠م	٧ر-	١٠ر-	الرياضيات
الأحد ١٧ ذو القعدة ١٤١٠هـ الموافق ١٠ يونيه ١٩٩٠م	٧ر-	٩ر٣٠	علم الأحياء
الاثنين ١٨ ذو القعدة ١٤١٠هـ الموافق ١١ يونيه ١٩٩٠م	٧ر-	٨ر٣٠	التوحيد
	٩ر-	١١ر-	الأدب (نصوصه وتاريخه)
الثلاثاء ١٩ ذو القعدة ١٤١٠هـ الموافق ١٢ يونيه ١٩٩٠م	٧ر-	١٠ر-	الكيمياء

تقديرا لجهودهم في خدمة امن الوطن :

شهادات تقدير ومكافآت مالية لعدد من منسوبي شرطة عسير

ابها : على الالمعي

قام مدير شرطة منطقة عسير اللواء محمود بن عبدالله ابو العلا نيابة عن معالي مدير الامن العام بتسليم عدد من شهادات التقدير والمكافآت المالية لعدد من منسوبي شرطة منطقة عسير من مدنيين وعسكريين ومواطنين وذلك لقاء جهودهم المبذولة في خدمة هذا البلد الغالي .

فقد نال شهادة تقدير من الدرجة الثانية كل من الموظف م/١٥ علي سعد مفرح والرائد عوض حسن ابو حثرة والملازم اول عبدالهادي درهم والملازم اول حزام عبدالله محمد الشهراني والرقيب اول يحيى سعيد حفظ الله والعريف علي محمد سلطان ونال الجندي صالح عبدالله محمد الاحمري شهادة تقدير من الدرجة الثانية ايضا بالاضافة الى مكافأة مالية كذلك حصل كل من المواطن عبدالله محمد الجفالي والمواطن علي يحيى جابر سلمة شهادة تقدير من الدرجة الثانية لقاء تعاونهم مع رجال الامن وقد حصل الرقيب يحيى علي عسيري والجندي اول مغلثم جابر القحطاني على شهادة تقدير من الدرجة الثالثة لكل منهما هذا وقد حضر حفل تسليم الشهادات العميد حامد صالح مؤمنة مساعد مدير الشرطة لشؤون العمليات والعقيد سليمان عبدالله العلكمي مساعد مدير الشرطة للشؤون الادارية والرائد محمد بن صالح الشهري مدير الشؤون العامة .

وقد تحدث مدير الشرطة للجميع مهنئا لهم بهذا التقدير وطلب منهم مضاعفة الجهد في سبيل امن واستقرار هذا البلد الكريم .

اللواء محمود ابو العلا

محاضرة بالمستشفى السعودي الالماني

من مندوب المدينة :

اقيمت ظهر امس بقاعة المحاضرات بالمستشفى السعودي الالماني بجدة محاضرة علمية تحدث فيها البروفسور توم بيتر رئيس قسم الميكروبات بجامعة اوسلو ورئيس المؤتمر الاوروبي لامراض الميكروبات ورئيس تحرير المجلة الاوروبية وذلك بحضور عدد كبير من الاطباء في مدينة جدة .

كما قام الخبير الاوروبي بجولة شملت مختلف الاقسام وزار معمل المستشفى والذي يعد من اكبر معامل المملكة حيث استقبله المهندس صبحي عبدالجليل بترجي رئيس المستشفى بمكتبه ..كما قامت شركة استرا بعرض فيلم عن الميكروبات وقام بالتعليق عليه الدكتور عبدالمنعم حمد .. واوضح مدير العلاقات الخارجية بالمستشفى ان المحاضرة حظيت بحضور كبير من قبل الاطباء العاملين في مدينة جدة .

الامير الوليد يدعم الجمعية الخيرية بروضة سدير

● روضة سدير - عبدالخالق الفاضل :

قدم صاحب السمو الملكي الامير الوليد بن طلال بن عبدالعزيز تبرعا سخيا قدره مائة الف ريال للجمعية الخيرية بروضة سدير وذلك في اطار الدعم الذي يقدمه سموه للجمعيات الخيرية في سبيل اداء رسالتها والقيام بواجباتها الانسانية لمساعدة الاسر المحتاجة وتقديم يد العون لهم ومؤازرتهم .

صرح بذلك رئيس مجلس ادارة الجمعية الاستاذ عبدالله بن محمد ابابطين والذي شكر سموه على هذه اللفتة الكريمة والتي كانت محل التقدير والعرفان من جميع اهالي روضة سدير والمستفيدين من خدمات الجمعية وقال ان هذه المكارم ليست بغريبة على سموه وامثاله من محبي الخير .

وزير الحج يجتمع بالسفير الهندى

الرياض - واس : اجتمع معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب بن عبدالواسع ظهر امس مع السفير الهندي لدى المملكة السيد عشرت عزيز وتم خلال الاجتماع الذي حضره وكيل الوزارة لشؤون الاوقاف والمشرف على مكتب الوزير بحث عدد من الموضوعات ذات العلاقة بشؤون الحجاج الهنود

وقد اعرب السفير الهندي عن تقديره والمسلمين الهنود لجهود حكومة خادم الحرمين الشريفين التي تقدمها لحجاج بيت الله الحرام بصفة عامة والحجاج الهنود بصفة خاصة واضاف بان مسلمي الهند يلهجون بالشكر والتقدير لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله لرعايته للمقدسات الاسلامية وقضايا المسلمين من مختلف دول العالم .

الاحتفال باسبوع الشجرة في نجران بعد غد

نجران - فلاح شيبان :

تحت رعاية معالي امير منطقة نجران فهد بن خالد السديري يقام يوم السبت القادم احتفال بمناسبة بدء فعاليات اسبوع الشجرة بمنطقة نجران .

وصرح الاستاذ مبارك محمد المطلقة مدير عام الزراعة والمياه بنجران قال بان الهدف الاساسي من اقامة هذا الاسبوع هو زيادة الرقعة الخضراء في كل مدينة وقرية من مملكتنا الحبيبة التي تحتاج بالفعل لاقامة مثل هذا الاسبوع وسيتم توزيع شهادات تقدير على المزارعين المثاليين والجهات المشاركة في الاحتفال وتوزيع عدد ١٨٫٠٠٠ الف شتلة خلال الاسبوع .

صرف مليون ريال لمستحقي الضمان الاجتماعي باضم

اضم - علي يحيى المالكي :

بدأ صرف اعانات ومساعدات الضمان الاجتماعي في اضم حيث يتم صرف اكثر من مليون ريال سنويا لمستحقي الضمان الاجتماعي بها وتشمل اعانات للفئات المحتاجة مثل العجزة والايتام وكبار السن وذلك ضمن ما تقدمه الدولة للمستحقين لهذه الاعانة في المملكة ويقوم بصرف هذه المبالغ مكتب الضمان الاجتماعي بالليث بمساعدة مشائخ القبائل بالمنطقة حيث يقوم المكتب بصرف هذه الاعانات لمستحقيها كما يتم التسليم في المنازل للمستحقين الذين لا يستطيعون الوصول الى المكتب .

جولة للطرق الزراعية التابعة للمدينة المنورة

المدينة المنورة - عبدالرزاق حميد المحمدي :

قام المهندس مزاع اسعد طه مدير ادارة الطرق بالمدينة المنورة صباح امس الاربعاء بجولة تفقدية للطرق الزراعية بمنطقة بيار الماشي والتي تبعد ٣٠ كم جنوب المدينة المنورة حيث تتسم هذه المنطقة بأهمية زراعية ملموسة فيما يتعلق بتغذية اسواق المدينة بالمحاصيل الزراعية .

وتقوم ادارة الطرق بالمدينة بفتح طرق زراعية جديدة بالمنطقة وصيانة مستمرة للطرق الزراعية القائمة .. لتيسر على المزارعين نقل محاصيلهم الزراعية .. وسوف يقوم المهندس مزاع بجولات اخرى تشمل جميع الطرق الزراعية بمنطقة المدينة المنورة .

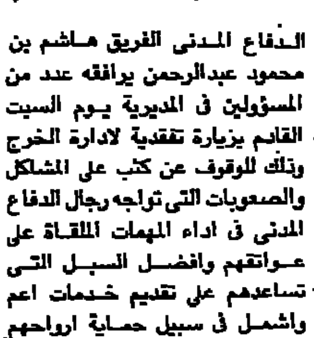
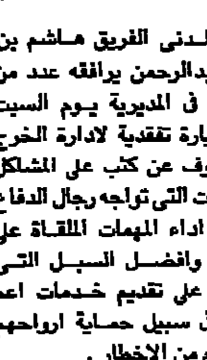
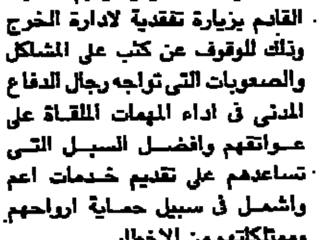
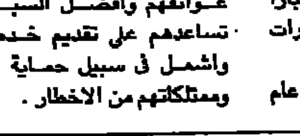
انشاء غرف للعمليات باقسام الولادة بمستشفى الدمام

سعيد الحجاج - الدمام :

عقد مديرو المستشفيات بالمنطقة الشرقية مؤخرا اجتماعا برعاية مدير الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية الدكتور سامي محمد الصقير لمناقشة برنامج التدريب الطبي المستمر وموضوع اليوم العلمي الاسبوعي .. ونوقش خلال الاجتماع وجوب انشاء غرفة عمليات للولادة بجانب قسم الولادة مباشرة لرفع كفاءة الخدمة .

كما تم مناقشة صيانة المصاعد الكهربائية ونظم العمليات الجراحية وضرورة احاطة المريض واهله باحتمالات هذه العمليات. وتطبيق نظام الوحدات في المستشفيات .. وعمل دراسات احصائية عن حالات الولادة وكذلك متابعة حالة الام والمواليد بعد الولادة .. وناقش المجتمعون المشاكل التي تواجه المستشفيات لبحثها في اجتماعات مديري المستشفيات الدوري لايجاد الحلول المناسبة لها

توصيات هامة للسلامة بالادارات الحكومية ترفع لسمو وزير الداخلية
مدير الدفاع المدنى يتفقد ادارة الخرج السبت القادم

الامير نايف بن عبدالعزيز

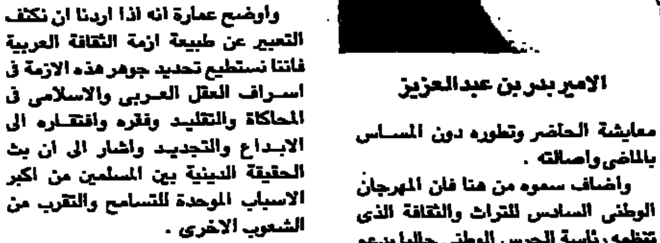
الرياض : عبدالرزاق السنوسي

اختتم الاجتماع الاول لمناقشة تدابير الدفاع المدني وتنسيقها في الوزارات والمصالح الحكومية امس اعماله بحضور مدير عام الدفاع المدني الفريق هاشم عبدالرحمن .

وقد اتخذ الاجتماع عددا من التوصيات الهامة سيتم رفعها الى صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس المجلس الاعلى للدفاع المدني للموافقة عليها وكان الاجتماع قد استمر اربعة ايام ناقش خلالها عددا من الامور الهامة في نواحي السلامة والحماية المدنية في كافة الوزارات والمصالح الحكومية كما تمت مناقشة مشروع يوم الدفاع المدني الذي يقام اعتبارا من العام القادم وكذلك دور الادارات الحكومية فيه .

من جهة اخرى يقوم مدير عام الدفاع المدني الفريق هاشم بن محمود عبدالرحمن يرافقه عدد من المسؤولين في المديرية يوم السبت القادم بزيارة تفقدية لادارة الخرج وذلك للوقوف عن كثب على المشاكل والصعوبات التي تواجه رجال الدفاع المدني في اداء المهمات الملقاة على عواتقهم وافضل السبل التي تساعدهم على تقديم خدمات اعم واشمل في سبيل حماية ارواحهم وممتلكاتهم من الاخطار .

استمرار انشطة مهرجان الجنادرية
الأمير بدر : سنذود عن حضارتنا كل ما هو دخيل على قيمنا



الامير بدر بن عبدالعزيز

الجنادرية : محمد السبيل و- واس -

اكد صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ورئيس اللجنة العليا لمهرجان الجنادرية اهمية المنطلقات التي انبثق منها المهرجان الوطني للتراث والثقافة . وقال سموه في تصريح لنشرة الجنادرية اننا نستقبل فيه تاريخا طويلا وحضارة وتراثا واصالة نذود عنه كل ماهو دخيل على قيمنا وفكرنا ومثلنا العليا .

وتطرق سموه في تصريحه الى نشأة فكرة مهرجان الجنادرية فقال ان فكرته نشأت منذ ما يقارب سبع سنوات وكان مصدر هذه الفكرة والموجه لها صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني .

ومن جهة اخرى اكد صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية ان مقياس تطور الامم ورقيها يكمن في مدى قدرتها على معايشة الحاضر وتطوره دون المساس بالماضي واصالته .

واضاف سموه من هنا فان المهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة الذي تنظمه رئاسة الحرس الوطني حاليا بدعم ورعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني يشكل علامة فارقة في نهضتنا التنموية .

من جهة اخرى اقيم بحضور سمو الامير بدر بن عبدالعزيز مساء امس الاول حفل خاص بالموقعين كما اقيمت ندوات المهرجان حيث القى الدكتور محمد عمارة ورقة عمل عن ازمة الثقافة العربية .

واوضح عمارة انه اذا اردنا ان نكثف التعبير عن طبيعة ازمة الثقافة العربية فاننا نستطيع تحديد جوهر هذه الازمة في اسراف العقل العربي والاسلامي في المحاكاة والتقليد وفقره وافتقاره الى الابداع والتجديد واشار الى ان بث الحقيقة الدينية بين المسلمين من اكبر الاسباب الموحدة للتسامح والتقرب من الشعوب الاخرى .

كما سيتم مناقشة ورقة مقدمة من الاستاذ محمد قطب عن منهج الاسلام في الدعوة .

وقام وفد من الادباء والمفكرين المدعوين لحضور المهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة بزيارة للجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالرياض . وكان في استقبال الادباء الزائرين رئيس مجلس ادارة الجمعية الاستاذ محمد احمد الشدي الذي شرح لهم جوانب انشطة الجمعية ودورها في الساحة الثقافية .

وجرى خلال المقابلة استعراض الحركة الثقافية في الوطن العربي واثر المهرجانات الادبية والفنية في اثراء الساحة الفكرية .

ويلقى معرض القوات المسلحة والمقام ضمن نشاطات المهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة بالجنادرية اقبالا من الجمهور الذين لديهم الرغبة الشديد في الالمام بجوانب الثقافة العسكرية .

ويضم المعرض اربعة اجنحة تشمل جناح القوات البرية وجناح القوات الجوية وجناح القوات البحرية وجناح قوات الدفاع الجوي .

واوضح المشرف على المعرض العقيد زهير حسن العمري ان الجناح يعرض نماذجا للمعدات والاسلحة والملابس القديمة وبعض الصور الفوتوغرافية النادرة .

ويقوم قسم التاريخ العسكري والمتاحف بادارة الشؤون العامة للقوات المسلحة بالاشراف والتنسيق مع المسؤولين بالحرس الوطني بما يضمن نجاح هذه المشاركة .

كما يتم توزيع بعض الكتيبات الاعلامية والمجلات العسكرية التي توضح التطور الكبير الذي شهدته القوات المسلحة في مختلف قطاعاتها .




في الاحتفال بتدشين وحدات بحرية جديدة :
الامير فهد يؤكد على التطوير الشامل للقطاعات العسكرية لحماية حدود المملكة

الدمام - عبدالخالق الفاضل :

اعرب صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية عن فخره واعتزازه بما وصلت اليه قيادة سلاح الحدود من تطور شامل جاء بفضل الله سبحانه وتعالى ثم بدعم خادم الحرمين الشريفين حفظه الله القائد الاعلى للقوات المسلحة وسمو ولي عهده الامين ومتابعة سمو النائب الثاني المستمرة .

وقال سموه في تصريح صحفي عقب افتتاحه لبعض الوحدات الخاصة بسلاح الحدود بميناء الملك عبدالعزيز بالدمام وتدشين زورقين بهما .. قال ان سلاح الحدود قد تطور خلال السنوات الاخيرة في مختلف قطاعاته ووحداته وقد شمل هذا التطور الجانب الفني والتقني والمهني لدى كافة افراده حيث ان المتابع يعلم مدى التطور الكبير الذي طرأ على قطاع سلاح الحدود ضمن التطور الشامل لكافة القطاعات العسكرية حيث ان اهمية سلاح الحدود ومهماته كبيرة لحماية شواطىء هذه البلاد المقدسة ومياهها الاقليمية ..

واشار سموه الى ان توجيهات صاحب السمو الملكي وزير الداخلية وسمو نائبه كان لها الاثر الكبير في تطور قطاعات سلاح الحدود كما ان المعاهد المتخصصة العسكرية قد ساهمت في اعداد الفرد السعودي الاعداد العسكري المؤهل الذي يتشرف به كل من ينتمي الى هذه البلاد الطاهرة .

واشار سموه في هذا الصدد الى الاقبال الكبير والمتزايد من الشباب السعودي بالانخراط في سلك الخدمة العسكرية .. وقال سموه ان هذا مؤشر حقيقي على حب ابناء هذا الوطن لهذه البلاد الطيبة وتشرفهم بخدمة دينهم ومليكهم ووطنهم..

واشار سموه الى ان الجندي السعودي يستوعب بدرجة فائقة وسريعة لكل ما يطرأ من امور فنية وعسكرية جديدة .. وشكر سموه في ختام تصريحه اللواء معجب القحطاني قائد سلاح الحدود بالمنطقة الشرقية وكافة منسوبي سلاح الحدود وتمنى لهم التوفيق والنجاح .

وكان صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية بعد ظهر امس الاربعاء بميناء الملك عبدالعزيز بالدمام مجمع مرافق وحدة سلاح الحدود لامن ميناء الملك عبدالعزيز .. كما تفضل سموه بتدشين زورقين بحريين تابعين لقيادة سلاح الحدود بالمنطقة الشرقية ..

وكان في استقبال سموه لدى وصوله مقر الميناء مدير عام ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام محمد علي الغيثي وقائد المنطقة الشرقية اللواء ركن صالح المحيا وقائد سلاح الحدود بالمنطقة الشرقية اللواء معجب محمد القحطاني وعدد من المسؤولين في القيادة .. وحضر الاحتفال كل من صاحب السمو الامير تركي بن فهد بن مشاري بن جلوي وصاحب السمو الملكي الامير خالد بن فهد بن ناصر بن عبدالعزيز وقد رحب اللواء معجب القحطاني بزيارة سموه للمجمع السكني لمنسوبي وحدة سلاح الحدود لامن ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام .

وقال ان هذا المشروع الذي بلغت تكاليفه الاجمالية مائة مليون ريال ويضم ثلاثون فيلا سكنية انشئت في حي اسكان العوائل بالميناء وهو احد ثمار التعاون الدائم بين المؤسسة العامة للموانىء وسلاح الحدود .

ونوه اللواء القحطاني في ختام كلمته الى ان هذا المجمع الهام يعتبر احدى مكرمات خادم الحرمين الشريفين التي يقدمها لمنسوبي سلاح الحدود .

بعد ذلك القى قائد الوحدات البحرية المقدم بحري ركن دهيمان عسكر اليامي كلمة نوه فيها بالدعم الذي يحظى به سلاح الحدود من صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية .

واوضح انه بانضمام الزورقين « حائل ونجران » مؤخرا الى اسطول قيادة الوحدات البحرية بسلاح الحدود يكون قد اصبح لدى القيادة اسطولا يتمتع بخصائص ومزايا فنية عالية .

بعد تلك قام سمو الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية بازاحة الستار عن اللوحة التذكارية ايذانا بافتتاح المشروع وعند اللوحة التذكارية قدم مدير عام ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام وقائد سلاح الحدود بالمنطقة الشرقية هدية تذكارية لسموه عبارة عن قسم نموذجي للميناء ..

ثم قام سموه والحاضرون بجولة داخل مرافق المجمع شملت قاعة المحاضرات ومهاجع الضباط وصالة العاب القوى ونادي ومقصف المجمع .. بعد ذلك انتقل سمو الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز والحاضرون الى موقع الزورقين بميناء الملك عبدالعزيز بالدمام حيث تفضل سموه بتدشينهما ايذانا ببدء عملهما ضمن وحدات امن الميناء .. ثم قام بجولة داخل الزورق « حائل » حيث استمع الى شرح موجز عن محتوى الزورق والمهام التي يؤديها من قبل القائمين عليه .

حريق في مستودعات بترومين بتبوك

تبوك - احمد شاهين :

قامت ادارة الدفاع المدني بمنطقة تبوك بتنفيذ تجربة حريق وهمية في احد مستودعات الديزل بشركة بترومين خارج مدينة تبوك .

واوضح العقيد علي عبدالله القحطاني مدير ادارة الدفاع المدني ان هذه التجربة تهدف الى التأكد من سلامة هذه المنشآت وتدريب الافراد على مواجهة حالات الطوارىء في هذه المواقع .. وهي التجربة الاولى لادارة الدفاع المدني بمنطقة تبوك للعام الحالي ١٤١٠ هـ .

معرض لرسوم الاطفال بالقطيف

الدمام - عبدالخالق الفاضل :

ينظم مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف يوم الحادي والعشرين من شهر شعبان الجاري معرضا لرسومات الاطفال وذلك بروضة الحلة والتوبي .. ويضم المعرض رسومات للاطفال ووسائل تعليمية ومجسمات من واقع البيئة .. ويهدف الى تنمية مهارات الاطفال وميولهم وتشجيع الاطفال على ابراز نشاطاتهم




فيصل الحجيلان

٥٢٨ حالة درن بين العمالة الشرقية في الدمام

الدمام - مندوب المدينة :

كشفت الفحوص الطبية التي تقوم بها مستشفى الصدر بالدمام على العمالة الشرقية الواردة الى المملكة عن كشف اصابات درنية بلغت ٥٢٨ حالة خلال عام واحد ومعظمها من فئات السائقين والخادمات .

وصرح الاستاذ عبدالعزيز الخراشي مدير المستشفى بان هذه الحالات كلها تنتمي الى الجنسيات السريلانكية والاندونيسية والفلبينية والهندية والتايلاندية والبنجلاديشية والباكستانية

وقد اصدر المستشفى تقارير بعدم اللياقة الطبية لعدد ١٠ حالات كلها من الخادمات .

افتتاح احدث وحدة لغسيل الكلى بالمملكة

الرياض : عبدالرزاق السنوسي

افتتح الدكتور عبدالجليل السيف مدير عام الادارة العامة للخدمات الطبية امس احدث وحدة لغسيل الكلى بالمملكة والتي جهزت باحدث المعدات المتطورة حيث تشتمل على ٦ اجهزة لتنقية الدم وذلك في اطار الجهود لاستكمال قسمي امراض الكلى والمسالك البولية بمستشفى الامن والذي يضم احدث جهاز في الشرق الاوسط لتفتيت حصوات الكلى بالموجات التصادمية دون تدخل جراحي بتوجيهات من صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية .

واعلن الدكتور محمد بن حسن مفتي مساعد مدير عام الادارة العامة للخدمات الطبية ومدير مستشفى قوى الامن ان وحدة تنقية الدم (غسيل الكلى) بالمستشفى قد جهزت باحدث المعدات المتطورة حيث تشتمل على ستة اجهزة لتنقية الدم . منها اربعة اجهزة لتنقية دم المرضى المصابين بالفشل الكلوي وجهاز واحد لتنقية دم المرضى المصابين بالفشل الكلوي والذين لديهم التهاب الكبد الوبائي اضافة الى جهاز متحرك لتنقية دم المرضى المنومين باقسام العناية المركزة . وتقوم الوحدة ايضا بعملية الترشيح البروتيني وهذه طريقة جديدة لتنقية دم المرضى المصابين بالفشل الكلوي المزمن ، كما انه خصص لكل جهاز غرفة مستقلة تم تجهيزها بوحدات تخطيط القلب واجهزة المراقبة الالكترونية لكي يتسنى لجهاز التمريض المدرب متابعة حالة المريض بكل عناية واهتمام اثناء عملية الغسيل .

واوضح ان قسمي الكلى وجراحة المسالك البولية بالمستشفى يقدمان خدماتهما العلاجية لعدد من المرضى سواء المصابين بفشل كلوي او بامراض المسالك البولية بجميع انواعها . بالاضافة الى ذلك فان الاطباء المؤهلين وعمليا يقومون باجراء جميع انواع العمليات الجراحية لمرضى المسالك المحتاجين لذلك هذا وقد بلغ عدد العمليات التي اجريت للمرضى المصابين بامراض المسالك خلال الاربعة اعوام الماضية (١٣١٩) عملية اضافة الى انه اجرى خلال الثلاث سنوات الماضية (٣٦٢) عملية تفتيت حصوات الكلى .

لذا نأمل من الجميع الحرص على الحضور قبل الموعد بمدة كافية ، كما نرجو من جميع المصابين بالفشل الكلوي اتباع ارشادات الطبيب المعالج واخص بالذكر هنا المحافظة على الحمية الغذائية وكذلك تناول الادوية في المواعيد المحددة .

اما بالنسبة لمشكلة سفر بعض المواطنين للخارج لتلقي العلاج اكد سعادته على ان زراعة الكلى خارج المملكة تكلف الدولة والمواطن مبالغ طائلة بينما تعتبر التكلفة بالداخل اقل من تكلفتها بالخارج ، كما انه يوجد بالمملكة افضل المستشفيات المجهزة باحدث المعدات الطبية والمختبرات بالاضافة الى وجود اطباء لديهم الخبرة والكفاءة العالية في هذا المجال ..

ويضيف ان سفر المواطنين الى الدول التي تبيح بيع الاعضاء وتجارتها يترتب عليه فشل هذا النوع من العمليات خلال ايام فقط في معظم الاحوال . كما ان البعض قد يعود وقد اصيب بمرض اخر نقل له اثناء عملية من جراء اعطائه نقل دم قبل او بعد العملية واهم واخبث هذه الامراض هو مرض (الايدز) وهو اشد خطورة من الفشل الكلوي والبعض منهم يفاجئه الموت لا سمح الله اثناء العملية .

واختتم الدكتور محمد مفتي مدير مستشفى قوى الامن تصريحه قائلا : يسرني في اختتام حديثي ان اؤكد على المواطنين باهمية التبرع بالكلى لان المواطن السعودي عطاؤه دائم ومستمر ونحن نطمع جميعا في مساعدته لاخيه المواطن . فالشرع قد اجاز التبرع بالكلى ، كما ان الانسان يستطيع العيش طبيعيا حتى ولو بنصف كلية وقد اثبت بالتجارب والخبرة ان المريض لا يتأثر بعد نقل احدى كليته الى شخص اخر .

الامين العام للمؤتمر الاسلامى
المحادثات مع الرئيس مبارك كانت بناءة

جدة/علي الغامدي :

عقب عودته الى جدة قادما من القاهرة اوضح الامين العام لمنظمة المؤتمر الإسلامي الدكتور حامد الغابد ان المؤتمر الاسلامي التاسع عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية سينعقد في القاهرة في الفترة من ١١ الى ١٥ يونيو وذلك لبحث عدد من الموضوعات المستجدة على الساحتين العربية والاسلامية وكذلك الدولية .

وقال معاليه عقب عودته من زيارة شملت الجزائر والقاهرة ان محادثاته مع فخامة الرئيس محمد حسني مبارك ومعالي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الدكتور عصمت عبدالمجيد كانت بناءة وايجابية لخدمة القضايا الاسلامية .

واشار الدكتور الغابد الى ان محادثاته مع الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد كان مثمرة وان فخامته ابدى استعداده التام لدعم منظمة المؤتمر الاسلامي وكافة القضايا الاسلامية الى جانب توثيق اواصر التعاون مع الدول الاعضاء في المنظمة .

توعية مرورية للاطفال بمدارس العاصمة المقدسة

● مكة المكرمة - عطاالله العصيمي :

تقوم ادارة مرور العاصمة المقدسة بتنفيذ برنامج توعية مرورية شاملة للاطفال انطلاقا من شعار اسبوع المرور الذي يدعو الى سلامة الطفل حيث قامت الادارة بتنفيذ عدد من المحاضرات التي يلقيها مجموعة من ضباط مرور العاصمة المقدسة .

الفايز امام وفود العمل العربية
٣ ملايين طالب فى المملكة
نجاح التجربة السعودية فى مكافحة المخدرات

القاهرة (واس) اكد معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية الاستاذ محمد علي الفايز ان المملكة قد استفادت مما مر بها وبغيرها من الدول من تجارب في المجال الاجتماعي وذلك من خلال بلورة سياسات اجتماعية واضحة المعالم والمنطلقات .

ونوه الفايز في كلمته امس بنجاح وفعالية وشمولية السياسات الاجتماعية التي تأخذ بها المملكة في تحقيق الرفاهية للمواطن السعودي منطلقة في ذلك من مبدأ التكافل الاجتماعي الذي هو احد اسس ديننا الاسلامي الحنيف وتقاليدنا الاصيلة وقال ان تنمية الموارد البشرية من خلال التعليم والتدريب احد الاهداف الهامة في خطط التنمية المتعاقبة فتوسعت فرص التعليم وهو مجاني في جميع مراحله وانشئت المزيد من المؤسسات التعليمية مشيرا الى ان عدد الطلبة والطالبات في جميع مراحل التعليم هذا العام بلغ حوالي ثلاثة ملايين طالب وطالبة منهم في الجامعات اكثر من مائة وعشرين الف طالب وطالبة في حين زاد عدد الجامعات من ثلاث الى سبع وعدد الكليات الجامعية من ١٨ الى ٧٩ كلية وعدد مؤسسات التعليم الفني والتقني والتدريب المهني من ١٠ في عام ١٣٩٠هـ الى ٧٦ مؤسسة ومركز في هذا العام .

وفي مجال الصحة اوضح معاليه انه يوجد حاليا في المملكة ٢٥٤ مستشفى علاوة على ٣٨٢٠ مركزا للرعاية الصحية تقدم خدمة صحية مجانية للجميع . اضافة الى المستشفيات الخاصة او التابعة لقطاعات مدنية او عسكرية معنية تقدم خدماتها الصحية لمنسوبيها ولسواهم . واشار الى ان ما تم صرفه في مجال تقديم المعاشات والمساعدات المالية للمحتاجين والمعوزين يتجاوز عشرين بليون ريال خلال العقدين الماضيين .

واشار معاليه الى السياسة التي تنتهجها المملكة في مجال مكافحة المخدرات وقال انه كان لها الاثر الايجابي في وقاية الناشئة وفي انحسار انتشار هذه السموم المدمرة في المجتمع السعودي وذلك من خلال تطبيق شرع الله في المهرب والمروج ومن خلال علاج المدمن في مصحات متخصصة .

وتطرق معاليه الى قطاع الاسكان وقال ان المملكة حرصت على بلورة سياسة اجتماعية شاملة تقوم على مبدأ توفير السكن المريح للمواطن من خلال تقديم قروض ميسرة . تسدد على مدى ٢٥ عاما وبدون فوائد .

محمد العلي الفايز

اقامة الحفل الختامى لمدارس قطاع الشاقة

القنفذة - مصطفى ابوطربوش :

شهد وكيل مدير التعليم بالليث الاستاذ ابراهيم بن علي الفقيه الحفل الختامي للانشطة الرياضية والفنية والمسرحية لمدارس مركز قطاع الشاقة ..

وقد شكر وكيل مدير التعليم جميع العاملين والمشاركين من مدرسين واداريين وطلاب على الجهد المبذول وحثهم على زيادة الجهد في العمل ومضاعفة الطاقات حتى تبقى مدارس المركز بالصورة المشرفة .

خطاط تعليق

اهل العقول فى راحة

لان العالم كما يقول اساتذتنا في الجامعة ،اصبح قرية، بفضل وسائل الاتصال واجهزة الاعلام المتطورة اصبحنا نصحو كل يوم على قراءة او سماع بعض الامور الغريبة والمستهجنة احيانا بعضها نمر عليه مرور الكرام وبعضها الاخر يفرض علينا ان نقف عنده نبحث في اسبابه ونسعى الى تفسيره سلوكا ومعنى.

وهناك ظاهرتان استوقفتاني حقا اولاهما هي اقدام رجل صيني في العقد السادس من العمر على الزواج من شابة ،ميتة، في الرابعة والعشرين من العمر مما جعله ،ارمل على الفور،!.

اما اسباب ذلك فهي كما ذكرت صحيفة (تشونجو) الصينية ان زملاء ذلك الرجل اثاروا قلقه بنبوءة مؤداها انه سوف يعاني من الوحدة في الحياة الآخرة كما يعاني على الارض (!)

وان احد الوسطاء اقترح عليه ان يتزوج من فتاة ميتة .. والاغرب من ذلك كله ان والدي الفتاة وافقا على ذلك واستلما المهر الذي كان في حدود (١٦٥) دولارا !

● ولا اعتقد ان مثل هذا التصرف بحاجة الى تعليق .

● اما الظاهرة الاخرى فهي لجوء احدى شركات السجائر الهندية الى اغراءات البنات والسيدات الشابات بالتدخين من خلال تقديم انواع جديدة خاصة من السجائر والاعلانات التلفزيونية المكثفة .. والاعلان عن السجائر لا يعد ظاهرة بالطبع غير مألوفة .. ولكن الجديد فيه هذه المرة هو اختيار صغار السن في عملية ترويج هذه السلعة عن طريق شاشات التلفزيون وتخصيص الاعلانات وتكثيفها من اجل السيدات فقط . واترك للقارىء الكريم الحكم على (غرائب) و(مصائب) اولئك .

حسن الظاهري

تقريران من وزارتى الصناعة والبرق حول التعداد السكانى
تأكيد اهمية التعداد فى توفير الخدمات للمواطنين

الرياض (واس) تلقت لجنة التوعية الاعلامية لتعداد السكان والمساكن خلال اجتماعها الذي عقدته الليلة قبل الماضية تقريرين من وزارة الصناعة والكهرباء عن اهمية التعداد للسكان والمساكن للتخطيط للخدمات الكهربائية ومن وزارة البرق والبريد والهاتف عن اهمية التعداد العام للسكان والمساكن ودوره في التخطيط للخدمات التي تقدمها الوزارة .

وقد اكد تقرير وزارة البرق والبريد والهاتف ان التعداد العام للسكان والمساكن يمثل العمود الفقري للحصول على البيانات المطلوبة التي تساعد على وضع الخطط والبرامج المناسبة لتقديم الخدمات للمواطنين وتنفيذها على الوجه الصحيح باقل تكلفة وفي اقصر وقت .

واشار في هذا الصدد الى ان حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود تقوم بانفاق الاموال اللازمة لتوفير وتجهيز الخدمات العامة للمواطنين وحتى يمكنها ان تؤدي هذه الوظيفة على اسس سليمة وفي المكان المناسب فان الوحدات الموكل لها تقديم هذه الخدمات او التخطيط لها تعتمد على البيانات الاحصائية وتحليلها بالدرجة الاولى .

واوضح التقرير ان التجارب على ان البيانات التي تجمع من خلال التعداد العام للسكان والمساكن تعد احد العوامل الهامة للتخطيط لخدمة الاتصالات مشيرا الى ان معدات وتجهيزات الاتصالات تتصف بانها سريعة التغير والتطوير الى الافضل والاحسن بسبب التطور المذهل في علوم الاتصالات وهي لذلك تتطلب معلومات دقيقة وشاملة عند اعداد خطط التوسع والاحلال من الذين ستقدم لهم هذه الخدمات في المدى القصير والمتوسط والطويل .

اما تقرير وزارة الصناعة والكهرباء فاوضح ان التعداد العام للسكان والمساكن يمكن مرافق الكهرباء من تحديد حجم الطاقة الكهربائية المطلوبة .

واشار الى ان تحديد انماط السكان وانشطتهم من خلال التعداد السكاني يساعد ايضا في معرفة حجم ونوع الخدمات الكهربائية المطلوبة .



م . عبدالعزيز الزامل　　د . علوي درويش كيال

حلقة دراسية عن هبوط الكلى اليوم

الخبر - واس : نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية يفتتح مدير جامعة الملك فيصل معالي الدكتور محمد بن سعيد القحطاني اليوم حلقة دراسية عن هبوط الكلى وذلك بقاعة المحاضرات الرئيسية بالمركز الترفيهي بالمجمع السكني التابع لمستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر .

ويشارك في الحلقة اساتذة كليات الطب بجامعة الملك فيصل بالدمام وجامعة الملك سعود بالرياض الى جانب العديد من الاستشاريين من مستشفى الملك فيصل التخصصي والمستشفى العسكري بالرياض ومستشفى ارامكو بالظهران ومركز نقل الكلى ومؤسسة ابحاث الكلى بالرياض . كما سيشارك في نشاطات الحلقة اخصائيون من مستشفيات المنطقة واطباء الامتياز وطلاب المرحلة السريرية بكلية الطب والعلوم الطبية بالدمام .. وسيتناول المشاركون موضوع الحلقة من واقع خبرتهم وما توصل اليه الطب الحديث في مجال التهابات الكلى الحادة والمزمنة واسبابها وطرق تشخيصها وعلاجها والوقاية منها .. وتجدر الاشارة الى ان هذه الحلقة تعد واحدة من عدة حلقات دراسية تنظمها كلية الطب والعلوم الطبية بجامعة الملك فيصل من خلال برنامج التعليم الطبي المستمر للعام الجامعي الحالي ١٤١٠ هـ .

اجتماع لبحث الخدمات الصحية بمركز (ابا السعود)

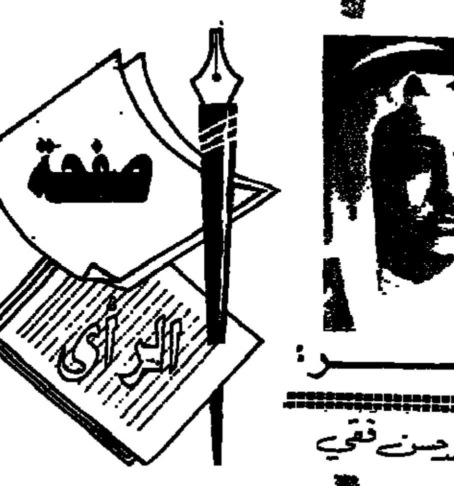
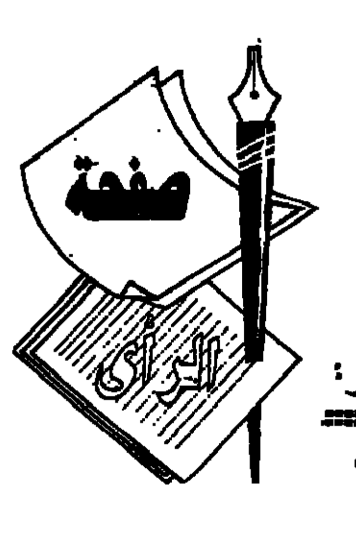
نجران - فلاح آل شيبان :

عقدت مساء امس الثلاثاء لجنة جمعية اصدقاء الصحة بمركز صحي ابا السعود اجتماعا لمناقشة صحة الامومة والطفولة وصحة البيئة والتثقيف الصحي عن طريق مدارس الحي اضافة الى مناقشة ما يهم المواطن وما يجب ان يقوم به المركز من مهام وقد لقيت الاقتراحات المطروحة اهتمام المسؤولين بالمركز وسيتم عرضها على سعادة مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الاستاذ عبدالعزيز بن فهد العقيل لابداء رأيه ومايجب عمله حول هذا الاجتماع .

رُبَاعيات

أتُرَانِي .. والتِّيهُ يلْوِي عن الدَّرْبِ ..
قويمًا .. خُطَى الأثيم اللّغُوبِ
أتُرانِي سأهْتَدي ؟ أمْ تُراني
سوفَ تَلْوِي خُطايَ عنه عُيوبي ؟
لسْتُ أدْرِي .. لكنَّني - وأنَا البائسُ -
أرجُو النَّجاةَ .. رغمَ ذنُوبِي
أسْعِدِيني بالنّور أيّتُها الشمسُ ..
وبالسِّلْمِ بعد طُولِ الحُروبِ .. !

شعـــر : محمد حسن فقي

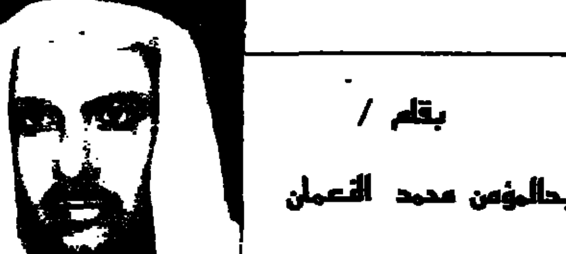
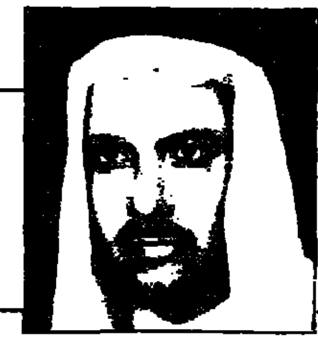
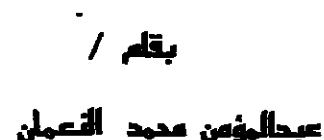



كاريكاتير

سلام

اسماعيل دياب

تطبيق الشريعة .. دعوة خيرة

بقلم / عبدالمؤمن محمد النعمان

في ورقة العمل التي قدمها معالي وزير الحج والاوقاف الشيخ عبدالوهاب عبدالواسع الى المؤتمر الثالث للمجلس الاعلى للشؤون الاسلامية المنعقد في القاهرة قبل عدة اسابيع دعت الحكومة السعودية الى تطبيق الشريعة الاسلامية في شتى بقاع العالم الاسلامي وخصوصا في الدول التي يحكمها رؤساء مسلمون وطلبت الحكومة السعودية من كافة العلماء المسلمين ان يبذلوا كل جهد وطاقة ممكنة نحو تطبيق الشريعة في بلاد المسلمين حتى يكون الدين كله لله ولا يبقى دين او قانون بشري يحتكم اليه . واوضح معالي الوزير السعودي ان المملكة اولت منذ تاسيسها على يد الملك عبدالعزيز كل اهتمامها لتطبيق الشريعة باعتبارها اساس بناء المجتمع واعاد معاليه للاذهان ماسبق ان طرق في المؤتمرات المنعقدة سابقا في المملكة بخصوص تطبيق الشريعة واكد ان الشريعة الاسلامية دستور هذه الامة الذي ينغي ان يحكم كل شؤونها الى اخر ماجاء في ورقة العمل تلك ...

واذا نظرنا الى مدلول ورقة العمل السعودية في المؤتمر بشيء من التامل وسبر الاغوار فاننا نجد ان عنصر الصراحة يبدو واضحا جليا في تلك الكلمات النابضة بالحياة وهو شيء ينبغي ان يعيه كل مسلم في شتى بقاع العالم الاسلامي ... فالمملكة العربية السعودية بموقفها الايماني هذا تعي ماتقول وتدرك دور تطبيق الشريعة في اسعاد الامة الاسلامية ولنا ونحن نتلمس ابعاد هذه الدعوة الخيرة ان نربط بين الفاظ تلك الكلمات وبين مضمون ماترمي اليه ..

ما معنى كلمة الشريعة - الاسلامية - وما مدى الارتباط بينها وبين كلمة الامة - الاسلامية - وهل هناك تلازم بين الكلمتين (؟) ... السؤال بحد ذاته يدلنا على الجواب اذا نحن نظرنا الى جامع كلمة - الاسلامية - بين الجملتين ... فالشريعة « اسلامية » بمعنى انها شريعة الامة الاسلامية والدول التي يطلب منها تطبيق الشريعة دول « اسلامية » اذن فلا غرابة في الطلب وانما الغرابة في عدم تطبيقه حتى اليوم ..

وعندما نتامل واقع الامة الاسلامية منذ زمن نجد انه واقع مؤلم لم تستطع خلاله جميع الانظمة الاسلامية ان تحقق شيئا لهذه الامة يمكن لنا ان نقول به او نشير اليه على انه عمل عظيم تحقق للمسلمين في شتى الاصقاع الاسلامية بل الامر على العكس فالمسلمون على الرغم من كثرة عددهم وتوفر الامكانات المادية لديهم ووفرة العقول والمؤهلات العلمية الا انهم لايزالون في طور الدول النامية وضمن مسمى العالم الثالث فهل اغنى عنهم بعدهم عن تطبيق شرع الله شيئا ... هل حققت لهم القوانين الوضعية سعادة في الحال وسعادة يتوقعونها في المال (؟) ينبغي ان نكون صرحاء ... ابتعد كثير من المسلمين عن الاسلام في هذا الجانب وشطت بهم المسافة ونات بهم الاماني والاحلام فاهملوا مصدر عزهم ورفعتهم - القرآن الكريم - ولكنهم لم يحققوا لامتهم مايمكن لهم ان يشيروا اليه بانه ثمرة لانضوائهم تحت مظلة القوانين الوضعية ... اذن فهم الآن مطالبون بان يبحثوا عن البديل المجدي الذي يسعد امتهم ويوفر لها ماتصبو اليه ... من هذا المنطلق فان تامل ماتضمنته ورقة العمل المقدمة للمؤتمر الثالث لشؤون المساجد امر متعين وليس لنا - نحن المسلمين - الخيار - في الاخذ بالاقتراح او تركه او حتى التباطؤ في تنفيذه على اعتبار انه يحتاج الى دراسة مستفيضة ... انه شيء ضروري يفرضه صدق انتمائنا لهذا الدين ويفرضه واقع امتنا المؤلم ويفرضه فشل الانظمة والقوانين الوضعية المستوحاة من الاعداء ويفرضه وجوب اعادة علاقتنا مع خالقنا . ويفرضه منطقية اعادة الامور الى نصابها من حيث ان يكون الحكم لله وحده كما قال تعالى (ان الحكم الا لله) ويفرضه ان في عودة المسلمين الى رحاب الله وصلحهم مع شريعته المنزلة تصحيحا للمسار واستمطارا للرحمات تاكيدا لقوله تعالى (وعد الله الذين امنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الارض كما استخلف الذين من قبلهم وليمكنن لهم دينهم الذي ارتضى لهم وليبدلنهم من بعد خوفهم امنا يعبدونني لايشركون بي شيئا ومن كفر بعد ذلك فاولئك هم الفاسقون) ومن المعلوم ان شرك الحاكمية يمثل اكبر خطر على الامة الاسلامية ... فمسالة تطبيق الشريعة الاسلامية في كافة ديار المسلمين لاتحتاج الى طول تفكير ولا تتطلب منا وقتا طويلا لكي ندرس امكانية ذلك بدعوى تهيئة الشعوب لتقبلها اذ الاصل هو تطبيق شرع الله في المسلمين وماعدا ذلك فسلوك نشاز لابد من تغييره .....

* برقية صحفية :

الكاتبة المصرية (امينة السعيد)

باستعراض للحوار الذي اجرته معك صحيفة - الهدف - الكويتية قبل اسابيع لاحظت انك تواجهين صحوة المرأة المسلمة في عالمنا الاسلامي بنوع قاس من التنفير من الحجاب فتتهمين المسلمات المحجبات الممتثلات لامر الله بانهن نماذج لراهبات وليس لسيدات محجبات . وهي في الواقع نغمة جديدة طرأت في الساحة .... الهدف منها صرف المسلمات عن الالتزام بهدى سورة النور وسورة الاحزاب ....

ايتها الكاتبة المثقفة .. الحجاب الاسلامي المنتشر بين المسلمات في عالمنا الاسلامي خلال هذه الصحوة المباركة ليس هو شعارا للرهبنة عندما تقولين لا رهبانية في الاسلام وهي كلمة حق اريد بها باطل . ولكنه لباس اسلامي ساتر يحمي المسلمة من الاعين النهمة ويجعلها تعرف (بضم التاء) فلا تؤذى كما وجه لذلك القرآن في قوله تعالى : (يا ايها النبي قل لازواجك وبناتك ونساء المؤمنين يدنين عليهن من جلابيبهن ذلك ادنى ان يعرفن فلا يؤذين وكان الله غفورا رحيما) وقوله تعالى : (وليضربن بخمرهن على جيوبهن) اذن فلا يضر بالمرأة المسلمة ولا يعيبها اذا كان الراهبات يرتدين لباسا ساترا فضفاضا وانما المأخذ كل المأخذ - وانت كمثقفة تعرفين هذا - اقول : المأخذ في ملاحقة المسلمة للازياء الغربية وتقليد المسيحيات في اللباس الفاضح والسير به في الشوارع امام الرجال الاجانب باسم ان المرأة حرة تفعل ماتشاء ...

ليتك ايتها الشيخة الوقورة تلاحظين بكثير من الاهتمام قيمة السن المتقدمة التي بلغتيها ثم تحسبين الحساب لكل كلمة تنطقين بها في جانب الاسلام وذلك استعدادا للرحيل لحظة انكشاف الغطاء فقد ورد في الاثر الصحيح ان الله اعذر لعبد زاد في عمره حتى بلغ الستين . ومعنى اعذر اي قطع عليه العذر مادام قد مد في اجله وهياه اكثر من غيره لحسن التزود للدار الآخرة ... اسأل الله لك الهداية وحسن الخاتمة ... والسلام ...

عِلْمُنَا وعِلْمُ أسلافِنا .. ومقارنة واقعيَّة

لاشك ان مصادر المعرفة ووسائل التنقل ، ومستوى الحياة التي نعيشها افضل مما كان عليه اسلافنا . ولكن لايمكن ان نقول باننا اعلم من اسلافنا على وجه العموم .. بل ان المقارنة الواقعية تستوجب استعراض جميع الجوانب لتاتي المقارنة في صورة صادقة .. فمن يستطيع استعراض جميع الجوانب . وياتي الجواب المقنع بان كل مجموعة تخصصية يمكنها ان تقدم صورة المقارنة بين واقعها في مجال التخصص وبين مستوى الاسلاف في نفس المجال ، فاذا اجتمعت جميع المقامات لتلك المجموعات التخصصية . تشكلت لجنة التحكيم لتقول قولتها الاخيرة في المقارنة الواقعية . فمثلا لو قامت المجموعة التخصصية في الادب وقدمت لنا دراسة وافية تبرز دورها ودور الاسلام لقلنا بان هناك مقارنة واقعية يمكن الاخذ بها . ومثل رواد الادب ، اساتذة الطب واساتذة التربية واساتذة الادارة والاقتصاد والمحاسبة والاجتماع وعلم النفس ، وبقية العلوم البحتة والانسانية ، وبعد ان تقوم كل مجموعة تخصصية بابراز دور كل من الاسلاف والاخلاف سنجد انفسنا امام تراث حضاري يستهان به . ويعود العقل الى صوابه حيث يدرك الخلف ان السلف له دور رئيسي فيما توصل اليه من علم تخصصي في الوقت الحاضر ، اذ لايخلو كتاب او بحث او ندوة او محاضرة الا ويقول عالم اليوم على ماقدمه السلف وهو مصدر معلومات له فكيف تاتي المقارنة ؟

ان الواقع يقول بان الحضارة الانسانية سلسلة لايمكن فصلها ، وبهذا نرد على من يقول بان الغرب المعاصر وطاقة الولايات المتحدة الامريكية بانها على مستوى من المعرفة ، والحقيقة ان المجتمع الامريكي هو من سلالة المجتمع الاوروبي ، لذا فثقافته مستمدة من اوروبا وتعتبر الام للمعرفة المعاصرة . واوروبا تغذت من الشرق الاوسط يوم ان كانت على درجة من الامية الحرفية والفكرية ويؤيد كتابهم ذلك . اذا فاوروبا بنت الشرق الاوسط والشرق الاوسط جدة امريكا . وماتقوم به من عطاء ثقافي انما هو مردود لاستثمار سابق وصنيع من حاضر لمن اسدى الجميل في الماضي . فالاعتراف بالجميل دليل العلم والنضوج والجحود رمز الجهل والامية ... ويتناقى الرقي الحضاري مع الامية الفكرية ويظل متاثرا بالامية المادية ..

الوافدون ... واحترام القانون !

جهل الانسان بالقانون لايعفيه من العقوبة ، ونقول بان احترام الانظمة والعادات والتقاليد كالقانون ونردد ماقاله السلف « ياغريبا كن اديبا » نعم . فالوافد الى بلادنا من اجل العمل يجب ان يدرك انه في بلد . يجب عليه ان ينصرف الى عمله ليكسب رزقه . فاذا كنا في حاجة ماسة الى جهده الجسدي وجهده الفكري . فهو في حاجة ماسة الى ماندفعه من اجور ومرتبات ، وماتوفر له من امن وامكانات ،

ونريد منه ان يكون امينا ومنجزا لاعماله . فالغريب الذي مكنته فرص العمل بالمملكة العربية السعودية من شراء سيارة ، لابد وان يحترم الانظمة والتعليمات ..

لقد كنا طلابا في بلدان اجنبية ، ورغم ان دولتنا تصرف علينا وتمنحنا مميزات لم يحصل عليها اي طالب . فقد كنا نحترم قوانين البلدان التي عشنا فيها ، ونادرا مانسمع بمشكلة لطالب سعودي ونتاثر لذلك .. فلماذا لايرشد الغريب



د . ناصر عبدالاله الانصاري

العاقل سلوكه ويوجه بني جنسه الى التصرف الحميد ؟ ان سماحة القيادة الرشيدة لاتعني تشجيع الغريب على ممارسة سلوك منحرف ايا كان نوعه .. وليدرك القادم ان بامكاننا الاستغناء عنه مهما بلغ مستواه ، ومهما كانت حاجاتنا له . فنحن لانضحي بعقيدتنا ولا وطننا ولاقيمنا . ولانقبل بالاساءة ونحاسب المواطن السعودي اذا ما اخطأ مع اننا

نضع كل الامكانات لتعليمه . ولتحقيق الرفاهية له . وفي الوقت نفسه نعده ونربيه ليكون الانسان السوي .....

ان شعور الغريب بانه في بلدنا يستنزف امواله ويخون اهله ، ويفسد ارضه ، ان دل على شيء فانما يدل على جهل او حقد ...

ان المملكة العربية السعودية هي الاهل والسهل لكل مسلم ولكل عربي تفتح صدرها لكل من يريد ان يستفيد ويفيد . فالتجمع السكاني في المدن الكبرى مثل جدة ومكة

المكرمة يجب ان يتيح للقادم المسلم فرصة تخفيف وحشة الغربة بان يعيش بين بني جنسه لا ان يمكنه من ممارسة سلوكيات غير محمودة تسيء الى اهل البلاد . فالشعوبية والعصبية والمذهبية مرفوضة . ولايمكن للمقيم بيننا الا ان يحترم هذا السلوك ،

ولايمكن ان تطغى لغته على اللغة العربية التي هي لغة القرآن . فالغريب العاقل يدرك ماتتمتع به المملكة العربية السعودية من سمات حضارية عالمية اهمها الامن ، وهذا ما سجلته جريدة المدينة المنورة في عددها ٨٢٣٢ الصادر بتاريخ الجمعة ٢٦ ربيع الاخر ١٤١٠ في الصفحة الاخيرة حيث قدمت لقارئها نموذجا من العقل الحضاري المعاصر متمثلا في

اعتراف بريطاني اذ يقول « اعجبت بتخطيط مدن المملكة ، اشعر بالامان هنا » لقد عبر بصدق ، واعترف بالجميل . وهذا مانريده من كل وافد يعيش بيننا .....



اعتدال عطيوي

عندما يقترب معرض القاهرة الدولي للكتاب ولحين افتتاحه .. نقرأ ونسمع عن حشد الاستعدادات ، وقائمة الذاهبين للاشراف على الجناح الخاص بنا ، وتتواتر المقولات والمسموعات . فتكون زيارة ذلك الجناح فاتحة زيارتي للمعرض ، مدفوعة بعاطفة موشومة في العمق ، يموج في داخلي حلم ، ان اجده مختلفا ، متالقا عن السنوات الفائتة .. ولكني في كل مرة اجده كما وجدته سابقا ، وبالاوضاع ذاتها .. بل قد لا تفاجأ ان لم يكن مستقبلوك من يمثلون هذا البلد من ابنائه ، بل هم في الغالب كذلك .

واقف على حد تساؤلاتي المتناثرة والمؤلمة ..

ولعل دور النشر الخاصة لا تخرج كثيرا عن تلك التساؤلات ، فمازالت اماكن الاختيار التي تمثلها هذه الدور غير موفقة الى حد كبير .. كما يبدو ان تلك الدور قد تجاهلت الشريحة الكبرى من الجمهور الذي تعرض له ، فكانت اسعار الكتب عالية جدا ، مما قد يقلل من الاقبال عليها الى حد كبير .. وما هذه الا مقتطفات سريعة جدا من ذلك الوضع . ان الامر برمته بحاجة الى اعادة نظر ، وتناول المسألة بجدية وعمق . فمعرض الكتاب الدولي تظاهرة ثقافية كبيرة ، لا يمكن حصر المساهمة فيها بهذه الصورة (الكمية والكيفية) .

***

● سمعنا وقرأنا ان كثيرا من الرحال مشدودة الى القاهرة ، لزيارة معرض الكتاب وملاحقة فعالياته ، وتراكم في ذاكرتنا كم من الاسماء اللامعة . فاستبشرنا خيرا بانتعاش الوعي باهمية ملاحقة الثقافة والكتاب ، وحين عددنا الراحلين لم نجد منهم الا قلة متناثرة ، ووجوها سرعان ما تختبيء وتختفي ، وقد تكتفي بردهات الفنادق ، وان ظهرت - مصادفة - في احدى الفعاليات فهي النعمة الكبرى التي لابد من ورائها سبب ، وبزغت حجة عظيمة ، تفتق عنها منطق الواقع لدى البعض ، ان السبب الاكبر لعدم الحضور هو مفاجأتهم بكثرة العدد اي - بالزحمة - وما ينتج عنها من ضيق وتعب قد يعصب بزهر اللباب الرقيق . !

وكان المتوقع ان زيارة معرض كتاب تدخله الملايين ، والسفر من اجله - ولو ظاهريا - يماثل القيام بنزهة خلوية على نهر السين ، لم تكن المرة الاولى التي اسمع فيها هذه المقولة ، بل تواتر في سمعي اضافة لها استنكار مشوب بالعطف علينا ، ومن هم على وضعنا ممن غامر واقتحم الفلول - على حد تعبيرهم - من اجل كتاب يقتني او قصيدة تقرأ ، قد ينقص اي عمل كبير بعض التنظيم مما يعرض المرتاد الى بعض المضايقات ، ولكنها لا تصل الى درجة المقاطعة ، والانكفاء على الذات . والهدف الاساسي من الزيارة معلن على الملأ سابقا .. وبكل الوسائل ..

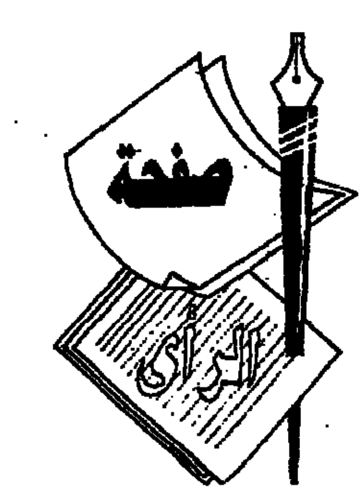
***

● تنامت في سمائنا ظاهرة فناني المواسم (الصيف والشتاء) .. الخ . ممن يحتضنون املا صاروخيا في الانطلاق حين التحليق على جمهور قد لا يعي حتى نصف ما يقال ، فتكون بمثابة فقاعة ما تلبث ان تتلاشى في سماء الفراغ . ولعل الاكثر دهشة .. انتقال هذه الظاهرة الى الادب والصحافة ، فظهر ما يسمى بادباء وصحفيي المهرجانات . وتتناثر في سماء القاهرة المتصحفون والمتشعرون .. وغيرهم .. ولك اطلاق ما شئت بعد ذلك .. اسماء تترى . وتقدم للوسط الثقافي على انها افراد فاعلة في تحريك الوعي الجمعي بابداعاتهم . ويتحركون وفقا لذلك الوهم الهلامي ، وتجرى المناقشات والمقابلات مع الشخصيات المختلفة مرفقة بالتعزيف الخالد عن مهنة احدهم .. تواترت هذه الظواهر كثيرا لدرجة ان واجهتنا تهمة البلادة في معرفة كتابنا وصحفيينا وشعرائنا ، وتهنا في معرفة الحقيقة ونبش الذاكرة الخرقاء ، التي قد تكون نسيت الصناديد عن غير عمد ، وتعايش تلك الظاهرة بكل ملابساتهم وتصرفاتهم على مضض ولا تعرف مخرجا للمازق عندما تسأل عن الحقيقة ، ولعل هؤلاء تناسوا ان العمل الفاعل يدق اوتاده في ارضه الاولى ، ثم ينطلق الى سموات اخرى .. والموهبة الحقيقية تحصد النجاح بكل شحناته ومتعرجاته ، ومتاعبه ، ولا يستورده في ثوان مصطنعة سرعان ما تنكشف حقيقتها .

***

وقفة

قد نكتفي بالحلم الداهش في وجوه البعض .. حتى لا يخذلنا مرار الحقيقة !



كلمة المدينة

التجربة السعودية في نيويورك ..

● يحق لنا ان نفتخر بماضينا . وان نجعل الشعوب الأخرى تتدبر سائر التجارب التي خاضتها بلادنا عبر تاريخها الطويل ..

● ولأننا امة تامل في افق اعـرض ، وسماء ارحب ، وشمس اشـد سطوعا .. فإننا نربط ماضينا بحاضرنا .. وتاريخنا بحضارتنا .

● ولاشك ان المقارنة بين الماضي والحاضر هي مقياس التقدم الحضاري لأي شعب من الشعوب .. ومن اجل ذلك حرص قادة هذه البلاد على ابراز جوانب تاريخ وحضارة المملكة التي تحققت في فترة قصيرة ليكون العالم شاهدا على هذا الانجاز الكبير الذي لم يكن ليتحقق لو لم يجد ارضا صلبة ورجالا اشداء .. اخذوا العهد على انفسهم ان يعمروا الصحراء . ويجعلوا من رمالها واحة خضراء لا مثيل لها بين الدول .

● إن معرض المملكة بين الأمس واليوم والذي افتتحه صاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز سفير المملكة لدى الولايات المتحدة في نيويورك ما هو الا علامة بارزة تصور بوضوح مدى النجاح الكبير الذي احرزته التجربة السعودية في كافة المجالات كما انه يعكس تطور هذه البلاد التي خطت خطوات واسعة نحو البناء والتقدم .

● وحين يحط المعرض رحاله في نيويورك فانه لا يخفى على احد اهمية هذه المدينة باعتبارها العاصمة الامريكية الثانية ، ومقر الأمم المتحدة اضافة الى انها تمثل المركز المالي العالمي .. وبالتالي فان قيام المعرض على ارضها يكتسب اهمية مميزة ، وما ذلك الا دليل آخر على نجاح معرض المملكة بين الامس واليوم في الولايات المتحدة الامريكية بشكل خاص مثلما نجح في العواصم الاوروبية التي زارها من قبل بوجه عام مثل لندن وباريس ومدينة كولون الالمانية .. الى جانب نجاحه المنقطع النظير في القاهرة والمغرب وتونس .

● واذا كنا اليوم على ما نحن عليه من تطور وازدهار فاق كل التصورات .. فاننا نؤكد للعالم ومن خلال المعرض اننا امة رائدة كان لها السبق في الريادة .. وكان لها الفضل في قيام الحضارات ، ونستطيع باطمئنان ان نوازن بين تجاربنا وتجاربهم .. واذا كان ثمة فرق فهو لصالحنا لأننا الأعرق والأقدم .

فلقد شهدت ارض المملكة قيام حضارة عريقة وتاريخ مجيد اسهما في بناء الانسان السعودي على اسس راسخة لم تتمكن رياح الضلال من زعزعة مبادئه ومعتقداته المستمدة من كتاب الله وسنة نبيه المختار محمد صلى الله عليه وسلم .

● وها هي المملكة اعظم معجزة حضارية عرفها البشر تقف اليوم شامخة كالجبال الراسيات بين مختلف الامم .. لانها استطاعت ان تنقل للشعوب الاخرى صورة مميزة عن تاريخ ومجد الامة العربية والاسلامية ولكي يكون العلم والتقدم سبيلنا فقد اصبح استاذنا الاول والاخير هو تراثنا الوطني ..

نحو مجتمع عربي افضل

التكامل العربي | ٩

د . صلاح العبد

ان التنمية الشاملة باقطار الوطن العربي تتطلب اعادة النظر في خطط التكامل الاقتصادي والاجتماعي بين اقطاره في ضوء التغييرات - الدولية الجديدة . وقد تطرقنا في المقالات الاربع السابقة بين اقطار الوطن العربي والاجراءات اللازمة للارتفاع بمعدلات الانتاج الزراعي العربي .

وسنحاول في المقالات الاربع القادمة ان نناقش التكامل العربي المنشود في مجالات :

● النقل .
● الصناعة .
● التعليم .
● التنمية .

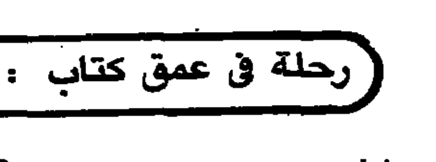
ان شركات الطيران العالمية على سبيل المثال - في اوروبا تتحول الى كيانات عملاقة تهدد الشركات العربية تمهيدا للدخول في عهد ولايات اوروبا الموحدة التي ستعلن ١٩٩٢ .

ان ذلك يؤكد ضرورة قيام الاقطار العربية من الآن بدراسة تشكيل تكتلات ملائمة لمواجهة التكتلات العملاقة للشركات الاوروبية وذلك لحماية اسواق النقل الجوي بها وانقاذ الشركات العربية الوطنية من الانهيار ، اذ ان شركات الطيران الغربية بدات في الاندماج وتوسيع مناطق نفوذها وشراء اسهم بعضها البعض ، وقررت الحكومات الاوروبية تحقيق الاندماج بين شركاتها الوطنية ، وهذا مؤداه اعتبار اوروبا كلها اقليما واحدا ، وان الشركات خارج اوروبا ستجد صعوبة في العمل بمعنى انها لن تتمكن من النزول الا في محطة او محطتين من محطات القارة الاوروبية كلها ، ولن تتمكن من المنافسة في ظل سيطرة الشركات الكبيرة التي ستتمكن من ناحية اخرى من غزو المحطات الجوية العربية ، وذلك اذا لم تسارع شركات الطيران العربية .. القومية في تشكيل كيانات قوية تكون قادرة على المنافسة .

ان امكانية صعود الشركات العربية القومية عن طريق انشاء شركات عربية مشتركة لازال ممكنا لمواجهة التكتل الاوروبي لما يحقق مبدا التعامل بالمثل في حقوق الطيران المتبادلة مع اوروبا ، وخصوصا انه بدا التنسيق بين شركات دول مجلس التعاون العربي للنظر في امكان انشاء شركة عربية مشتركة تضم العراق والاردن واليمن الشمالية ومصر ، فياحبذا لو استكمل التنسيق بين جميع الشركات القومية على مستوى الوطن العربي بأكمله ..

يجب التنسيق ايضا بين اقطار الوطن العربي لانشاء اسطول تجاري عربي مشترك مع رسم سياسة موحدة لخدمة التجارة الخارجية مع وضع اسس التعاون بين هذه الاساطيل التجارية العربية من جهة وبين الاتحادات الملاحية الاوروبية من جهة اخرى ، ويقتضي ذلك تطوير وتوسيع التعاون بين اساطيل الاقطار العربية مع توفير التسهيلات للسفن التجارية العربية ومؤسساتها التخصصية داخل الوطن العربي ، على ان تقدم الاقطار العربية المساعدات والخدمات اللازمة للسفن التجارية لأي قطر عربي خلال وجودها في موانىء عربية وفقا للاجور المقررة وعوائد المياه التي تسري على السفن الوطنية على ان يكون نقل البضائع بين قطر عربي وآخر على سفن عربية .

ان التعاون والتنسيق بين شركات الطيران العربية والاساطيل التجارية العربية مع تحديد نوع التعاون بينها وبين شركات الطيران الاوروبية العملاقة وكذلك اساطيلها التجارية سيعمل على تنمية وسائل النقل الجوي والبحري العربي مما سيساعد بلاشك على الوصول الى مجتمع عربي افضل ....



عرض احمد مصطفى الريس — الحلقة ٢١

اليابانيون

زهرة الاقحوان والسيف والترابط الياباني

منذ الحرب العالمية الثانية .. تغير اليابانيون كثيرا

اليابانيون يحتفظون بمعايير .. تحكم سماتهم الخاصة

ونمضي معا في رحلة ابحار في عمق هذا الكتاب [اليابانيون] نستعرض.. وندرس.. ونقوم.. ونستنتج ايمانا منا بان تكامل الشخصية في تبادل الخبرة.. ونحن شعب قدم لشعوب العالم خلاصة خبراته وحضارته دون من.. ولا ضير ان نستفيد اليوم من نجاحات الاخرين في تجاربهم.. فناخذ ما يتناسب وعقيدتنا ومنهجنا.. «يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا»..

وقد أثارت صدمة نيكسون في عقول اليابانيين احتمال أن تصبح العلاقة الأساسية بين اليابان والولايات المتحدة في المستقبل علاقة تنافس أكثر منها علاقة تعاون وثيق كالتي ظلت قائمة بينهما منذ نهاية الحرب العالمية الثانية وعلى ضوء هذا كله وجد اليابانيون أن الوقت قد حان لكي يعيدوا النظر بصورة دقيقة في وضع اليابان بين دول العالم .

وفي ظل كل هذه الاعتبارات المختلفة أدرك اليابانيون ادراكا جديدا مدى محدودية الموارد الطبيعية في العالم والتي ظهرت عمليا مع حظر البترول العربي في حرب اكتوبر عام ١٩٧٣ فاليابان تعتمد في ثلاثة أرباع احتياجاتها من الطاقة على البترول المستورد . وعندما ارتفعت أسعار البترول الى اربعة أضعاف السعر السابق كانت ضربة للاقتصاد الياباني ادت الى حدوث أعلى معدل تضخم يمكن أن تتعرض له دولة صناعية كبيرة أخرى لكن الشيء الذي شكل تهديدا أكبر بالنسبة لليابان كان تأثر اليابان الواضح بحرمانها من السلع الضرورية للحياة اليابانية نفسها وعلى الرغم من أن الخبراء ظلوا على مدى فترة طويلة يحذرون ويبرزون أن الموارد الطبيعية والبيئية محدودة للغاية الا أن ازمة البترول العربي هي التي جعلت العالم كله يشعر فجأة أنه معرض لخطر جديد ولم يكن في العالم من هو اكثر من اليابان تعرضا لهذا الخطر ومن ثم بدت الظلال القائمة تخيم على مستقبل اليابان التي أخذت تنادي بضرورة استخدام تلك الموارد الطبيعية استخداما واعيا حكيما .

اما فيما يتعلق بالتوازن السياسي القديم على الساحة الداخلية اليابانية فقد أخذ يختفي بعد تناقص الأصوات الانتخابية المؤيدة للحزب الليبرالي الديمقراطي مع مرور الاعوام تناقصا بطيئا ومنتظما وفي الوقت نفسه بدأت المؤشرات تؤكد صعوبة حصول أي حزب ياباني على الاغلبية البرلمانية وهكذا شهدت اليابان تلك الأوضاع التي لم يسبق أن واجهتها منذ أن استردت استقلالها بعد الحرب العالمية الثانية ودون أن يستطيع أحد التأكد من نتائجها ولعلنا بعد أن قدمنا هذا السر والتاريخي نكون قد اقتربنا اكثر بمنظور واضح من حاضر اليابان وهاهو الوقت قد حان للانتقال الى بحث أوسع واكثر تحليلا لكي نرى الصورة التي أصبحت عليها اليابان اليوم والى اين تتجه دون أن تتوقف عند المشاكل ذات التفاصيل الكثيرة التي تعرضنا لها سريعا من قبل لكي نصل الى الاساس الاكثر شمولا .

لاشك أن ماسبق أن عرضناه بايجاز عن الميراث التاريخي لليابان قد ابرز مدى التنوع الكبير والتغيير المتصل اللذين حدثا فيها . ويكفي هذا لتصحيح بعض المقولات السطحية التي يميل العالم الخارجي الى وصف اليابانيين بها وصفا تجانبه الدقة ويغمطهم فيها حقهم . وربما تكون عزلة اليابانيين واحساسهم الدائم بالتميز من الأسباب التي عرضتهم لمثل هذه القوالب التفسيرية وكم نظر اليهم العالم الخارجي وكانهم فهود بشرية لايغيرون مواقعهم اطلاقا على الرغم من اختلاف وجهات النظر حول ماهية هذه المواقع بالتحديد وفقا للزمن والزاوية التي ينظر اليهم من خلالها .

وفيما سبق كان بعضهم يرى اليابانيين مجرد أجيال كاملة من حاشية وسيدات في البلاط الامبراطوري مرهفي المشاعر كما صورتهم رواية جنجي الشهيرة او شعب من أبناء العصور الوسطى من فناني ديانة زن أو كما صورهم الأدب الشعبي الرقيق الذي جذب اهتمام لافكاديو هيرن في اواخر القرن التاسع عشر اما الآخرون فكانوا يرونهم نسخة عصرية منقحة من طبقة الساموراي المتعجرفة المرتبطة بنظام الحكم والتي كانت تهتم اهتماما دقيقا بكل اشكال الرسميات في عصر توكوجاوا لكننا اذا القينا نظرة عامة على البلدان المجاورة لليابان من بلدان شرق آسيا وجدنا انها كانت كلها خاضعة لسيطرة الزعماء الاقطاعيين من العسكريين كما خضعت ايضا للغزوات الوحشية التي شنها الجيش الياباني ضدها في الأزمنة الحديثة والغريب أن اليابانيين يتميزون بصورة خاصة أكثر صعوبة تتناقض مع مضمون العسكرية وإن شابهتها من حيث التعصب الفردي هذا القالب الذي يمكن النظر من خلاله الى اليابانيين يجعلهم يبدون كانهم كائنات اقتصادية او شعب يتمتع بكفاءة في التنظيم لا يمكن مقارنتها بكفاءة أي شعب آخر فضلا عن قسوتهم المطلقة في استعدادهم للتضحية بكل شيء من أجل تحقيق مصالحهم الاقتصادية .

وعندما نلقي نظرة موجزة على تاريخ اليابان ينبغي علينا أن نبرز كيف تغير اليابانيون مع الزمن اكثر من أي شعب آخر وكيف كان هذا التغيير اكبر كثيرا من أي تغيير حدث لعديد من الشعوب الأخرى لأن استجابتهم للأوضاع الخارجية المتغيرة بلغت اقصى حد وإنه لأمر طبيعي أن يتفوق اليابانيون على غيرهم في استمرار خصائصهم الثقافية والاصرار على الاحتفاظ ببعض هذه السمات اكثر من غيرهم وإن كان التغيير الذي يحدث عندهم ليس اكبر مما يحدث في أي مكان آخر من العالم ويختلف اليابانيون المعاصرون عن أسلافهم فهم لا يتمسكون بانماط الفرسان الاقطاعيين أو الساموراي البيروقراطيين من عصر توكوجاوا او العسكريين قبل الحرب العالمية الثانية إنهم اليوم ليسوا أكثر من السويديين الذين يتمسكون بتقاليد الفرسان القدماء الفايكنج او بالغزوات العسكرية السابقة التي حدثت في الماضي البعيد وليسوا أكثر من الألمان في انقساماتهم السياسية في العصور الوسطى او في تجربتهم النازية في العصر الحديث بل ليسوا اكثر من الأمريكيين في تراثهم البروتستانتي المتزمت او تقاليدهم الخاصة بالعزلة .

فاليابانيون قد تغيروا حقا تغيرا كبيرا منذ الحرب العالمية الثانية وظهر هذا التغيير في كثير من أساليب الحياة الأساسية التي كانت سائدة في الثلاثينيات تماما كما حدث لها من تغيير كبير في فترة الثلاثينات عما كانت عليه منذ نصف قرن سابق وبالدرجة نفسها التي تغيرت بها في أواخر القرن التاسع عشر عما كانت عليه قبل ذلك وهكذا كلما نظرنا الى فترة من تاريخهم بالمقارنة بفترة سابقة عليها عبر التاريخ .

التجانس الثقافي

وعلى الرغم من التبسيط الذي يتسم به عرضنا لتاريخ اليابان إلا أنه يكشف كيف أن المجتمع الياباني ليس بالمجتمع الموحد البسيط وانما هو مجتمع شديد التعقيد ورغم الحقيقة المعروفة عن الشعب الياباني كشعب يتميز بتجانسه الثقافي الا اننا نرى اختلافات كبيرة في مواقف وأساليب الأجيال المختلفة من الشعب الياباني الذي بلغ تعداده مائة وخمسة عشر مليون نسمة وتبدو مظاهر التنوع والاختلاف واضحة بين الشاب المراهق والشيخ البالغ من العمر ثمانين عاما وبين العامل الذي يتقاضى أجره باليومية والموظف الكبير الذي يعمل في مؤسسة حكومية وبين موظف حسابات في مصرف من المصارف والفنان حيث تتسم مواقف وأساليب كل هذه النماذج بالتنوع والاختلاف تماما كما هو الحال بالنسبة لأمثالهم في أي بلد غربي ومن ثم فإن ما يقال عن اليابان بصفة عامة قد لاينطبق على كثيرين من أفراد الشعب الياباني بل قد يكون متناقضا تماما لما يكون عليه الآخرون .

ومهما كان الأمر فرغم التعقيد الذي يتسم به الشعب الياباني والتغيرات السريعة التي طرات عليه وشملت اليابان كلها فقد بذل المراقبون الأجانب جهدا كبيرا للوصول الى خاصية واحدة او مجموعة مترابطة من الخصائص التي تميز الشعب الياباني لتكون بمثابة الباب الذي يقفون امامه ويقولون افتح ياسمسم ليروا من خلاله كل مايكشف الصورة التي تبدو عليها اليابان اليوم وتلك التي كانت عليها في الماضي وحتى اليابانيين انفسهم قد حاولوا ايضا بصورة مستمرة اكتشاف إنفسهم بوعيهم الذاتي ربما لانهم مثل الأجانب يدركون أن بلدهم بلد فريد الأمر الذي قد يكون الحافز للوصول الى تفسير ولو بسيط لهذا التفرد .

زهرة الاقحوان والسيف

فإذا رجعنا الى الماضي نجد أن اليابانيين كانوا يفسرون كل شيء في بلادهم من خلال نهج الاباطرة المتصل منذ القدم على الرغم من أن الصورة التاريخية التي نرسمها لليابانيين تظهر أن ذلك النهج القديم ليس له علاقة بمعظم مايحدث في اليابان من تطورات الا في اقل القليل وهذا يبدو واضحا في رواية روث بنديكت المعروفة باسم زهرة الاقحوان والسيف وهي عمل روائي رائع صدر عام ١٩٤٦ مزجت فيه الكاتبة مبادىء الساموراي الاخلاقية التي كانت سائدة في عصر توكوجاوا بالمواقف الجديدة التي برزت في الثلاثينات فقدمت صورة رائعة للترابط الياباني وعلى الرغم من أن هذه الصورة اتسمت بنفاذ بصيرة فيما يتعلق ببعض جوانب التكوين النفسي لليابانيين إلا انها لم تكن هي الصورة الدقيقة التي تصور اليابانيين على ماهم عليه اليوم وقد حاولت الكاتبة شي نكاني أن تحلل المجتمع الياباني في فترة تاريخية قريبة نسبيا من خلال الدور الرئيس الذي تلعبه المجموعات الادارية فيما يطلق عليه القطاع الرأسي من المجتمع ومقارنته بالقطاع الأفقي منه . اما تاكيو دوي فقد حددت تحديدا دقيقا المكون الحاسم لمعنى الاعتماد في العلاقات البشرية إن هذه النظرات التي حاولت النفاذ الى أعماق المجتمع الياباني من وجهة نظر فردية يمكن أن تحفز اليابانيين دون أن تضللهم كثيرا ذلك لانهم يعرفون انها لاتعدو أن تكون دلالات خاطفة على واقع اشد تعقيدا مما يبدو في ظاهره بيد أن هذه التفسيرات ذات البعد الواحد قد تبدو في نظر الأجانب تفسيرات غير واضحة ذلك لأن المجتمع الياباني مجتمع مركب يتألف من عناصر شديدة التباين حتى أن بعضها لا يتسق مع البعض الآخر تماما ولكنها جميعا عرضة للتغيير .

كيف نوحد المناهج الدراسية

قضية توحيد المناهج الدراسية كانت عما قريب حديث مجالس المفكرين والادباء وغيرهم من رجال التعليم .

لقد كان الهدف من توحيد المناهج هو توحيدها على مستوى العالم العربي ، ولكن فيما بعد انخفض هذا المستوى اثناء محاولة توحيدها في البداية على مستوى مجلس التعاون لدول الخليج العربي . لكن السؤال الان هل المناهج موحدة داخل جامعات المملكة العربية السعودية ؟ بل هل المناهج موحدة داخل جامعة واحدة من الجامعات ؟

مادة واحدة لدى استاذين مختلفين ، نجد كل استاذ يطالب بكتب مخالفة للاستاذ الآخر . فاين توحيد المناهج داخل الجامعة الواحدة ؟ لن اذهب لبعيد بل اجعلونا ننظر داخل المدرسة الواحدة وبالذات مدارس البنات ففي الصف الخامس الابتدائي مثلا يوجد طالبتان احداهما في الصف الخامس (ب) والاخرى في الصف الخامس (ج) المدرسة واحدة والاختلاف فقط في المعلمات المادة املاء وتعبير الحاصل ان كل معلمة طلبت من الطالبات ان يحضرن كتابي الاملاء والتعبير فنجد الاختلاف ان كل معلمة تميل الى مؤلف معين .

ترى اين توحيد المناهج ؟ ربما اننا وحدنا اسماء المناهج لكن الاختلاف في المناهج الاساسية مازال قائما !!

حزام محمد حسين تاج الدين
مكة المكرمة

شيء من الغربة .. شيء من النزق

ما لهذا الدرب الطويل .. يتسم بالبلادة وعدم الاكتراث .. يجندل احلامي ويهبها للريح في زمن لم يبق لنا فيه الا الحلم نذروه في ماقي اليأس المجدبة .

وما لهذا الدرب الطويل .. طويل ، يجرحني في ان ينفث في وجهي الهم .. يعذبني ولا يقتلني في زمن يداوي جرحي بالكثير من الجروح .. كنت - كالعربي - ابي الجرح الصغير وارضخ له عندما يداهمني الواقع بجرح اكبر وهكذا .

في الغربة يبزغ هذا الدرب الطويل .. طويل ، تضيع الاماني فترتبك خطاي .. ترسم خطا اعوج انكره لانه لا يحمل وجهي ابدا .. ارى عيني .. الشعلتين .. مطفأتين في عيون الناس ، واقدامي الثابتة .. مهملات بين الارجل .. يركلها السذج الى الاركن المنسية .

في الغربة يتناثر ظهري الصلب .. المتلىء تحت وطأة الانفلات .. تحت وطأة سبق هذه الحزم الجسدية المشرئبة الى اعماق الوحل .. الى اعماق الارض ، ما اغبى هذا الانسان ، يخنق نفسه في دائرة ضيقة جعلها مكان وزمان لكل احلامه .. هي دائرة الارض او هي دائرة التبانة ولن يستطيع اختراقها فان فعل اذن هو الحتف .

في الغربة يلامس ظهري ظهر العالم ونفترق .. يذهبون الى جهة وانا الى العكس ، امر (خفيفا على الرمل) راسما صورة اللقيا - دارت حول الارض ولم تلتق بعد .. ينفرنون الى الاسفل ربما ، لكن سأدور حول الارض مرات ومرات حتى نلتقي فأنا انسان وهم ايضا كذلك غير ان التجوال اتعبني حيث الحلم بتصوراتي الخارجة عن هذا الماء الناضح .. وعن زمان ومكان السديم المنتفخ في عروق المخ الذي يشرب من ماء الملح .. يتجرع منه حتى الافق ، والماء الزلال بين يديه !!

طارق باعزيز - جيزان

بريد القراء ..

اشراف : سعيد الصبحي

«المدينة المادة»

كعادتي اليومية .. في الصباح الباكر ولكي اتعرف على المستجدات في الاخبار المحلية والعالمية اقوم بقراءة المدينة وعدد من الصحف الخليجية والعربية المتاحة وكغيري من المهتمين والراغبين في الاستزادة والاطلاع ومحاولة تكوين ثقافة عامة بقدر الامكان والتي تؤهلهم للالمام بما حولهم [وليس زيادة عدد وحسب] وعند تصفحي لصحيفتي المفضلة [المدينة] قرات اسئلة لاستبيان وضعته المدينة للتعرف على عدة جوانب سعيا منها لارضاء قارىء المدينة والذي هو عادة قارىء متزن ذو ثقافة عالية لاينجرف مع ماتقدمه بعض الصحف الصفراء والتي تهوى اثارة القارىء على لاشيء وتحاول ابهاره [وزغللت] عيونه بالالوان الصارخة ولكنها لاتجتذب باسلوبها ذلك الا القارىء الذي يقرا بعينيه فقط وليس بعينيه وعقله وهم لايزالون يعيشون في الماضي فدراسات الاتصال تغيرت في نظرتها ودراساتها وبحوثها القديمة الى دراسات حديثة لان علماء الاتصال اكتشفوا ان المستقبل هو المهم وليس كما كان يعتقد سابقا ان المرسل هو الاهم .. ذلك لان المستقبل اصبح على مستوى ثقافي ولديه القدرة على صد ورفض الرسالة الاتصالية الاعلامية والتي لاتتوافق مع مايعتقده او تلك الذي تستخف به وبقدراته العقلية .

صدقوني ان هذا ما اراه في المدينة ويكفي ان تقرا اسئلة هذا الاستبيان لتتاكد لك مدى حرص المسؤولين في المدينة الذين يبذلون من الجهد الكثير لارضاء القارىء ودون الالتفات الى المهاترات الجانبية التي يحاول البعض جذبهم اليها .

واخيرا ولان الاجابة على اسئلة الاستبيان وضع لها جوائز مادية ولكي انفي عن نفسي تهمة المجاملة للحصول على احدى الجوائز اقول بانني ارفض بلطف - ان تدخل مساهمتي هذه ضمن الرسائل المشتركة في المسابقة لانها رسالة من حبيب الى محبوبته .. ولا اعتقد انه من المعقول ان الحبيب يتلقى من محبوبته مقابلا عندما يبدي مشاعره : مع تمنياتي للجميع بالتوفيق للنهوض بهذه الصحيفة لكي تستمر في القمة .

محمد حسن العنبري
جامعة الملك عبدالعزيز
شعبة العلاقات العامة

اصدقاء المدينة

● الاخ فهد علي محمد القليطي - المدينة المنورة:

كنت اتمنى لو ان رسالتك وصلت في الوقت الملائم ولكن صدقني انها لم تصل الى الا مساء يوم ١٤١٠/٧/٢٠هـ اي بعد فوات مناسبة النشر.. مرحبا بك في مشاركات قادمة..

● الاخت: صالحة عبدالله الطائف: نعم كان في عونك ولكن الا ترين ان الموضوع لا يستحق منك كل هذا التصعيد؟

. ارى كتاب الا تقومي بتدريس اطفالك الا عندما تستشعرين القدرة على القيام بهذا الدور..

● الاخ: فالح المحمادي - مكة المكرمة نعم بشحمه ولحمه!!

● الاخ: لؤي احمد - ثانوية الثغر: الكتاب المشار اليه تستطيع الحصول عليه من المكتبات العامة وسعره لا يتجاوز الـ ٢٥ ريالا...

● الاخ: مازن عبدالله: لاشك ان حسن تصرف المواطن داخل وطنه يظهر الصورة الحقيقية لسلوك مواطنيه وانت يا عزيزي بتصرفك الرائع اعطيت لذلك المقيم ما يستحقه من تكريم، لك مني خالص الود..

مناطق ومطالب

قرية المجيرمه .. هذه القرية تبعد عن مدينة الليث بنحو ٨٥ كيلو مترا شمالا وتقع على ساحل البحر الاحمر وهي في امس الحاجة للمطالب التالية .

● ايصال التيار الكهربائي وشبكة المياه اليها خاصة وان محطة تحلية الشعيبة لاتبعد عنها سوى بـ ١٥ كيلو مترا فقط .. كما يرجون من وزارة المواصلات ربطهم بالطريق العام .

فيصل عارف الثعلبي
محمد علي الثعلبي
هلال زاهر الثعلبي

امانة جدة وهذا الاقتراح

لماذا لاتقوم الامانة بتنظيف واصلاح بعض البحيرات الاصطناعية الموجودة في الكورنيش والحمراء وامدادها بماء البحر المتجدد واستصلاح اراضيها وجعلها سهله للسباحة حتى تستوعب كثيرا من اطفالنا ليتعلموا السباحة دون خطر وحتى يتعلمه اكبر عدد ممكن منهم هذه الرياضة المفيدة نظرا لعدم وجود برك سباحة كثيرة متوفرة للعامة كما ان الاماكن المخصصة والمسموح بها للسباحة تعتبر قليلة وغير كافية وبما ان جدة مدينة ساحلية فمن الاجمل ان يجيد سكانها السباحة كما ان ديننا الحنيف قد امرنا بتعلم السباحة مع ضرورة وجود مشرف سباحة لتعليم الاطفال اصول السباحة هذه الفكرة هل تعمل الامانة على تحقيقها ؟! .

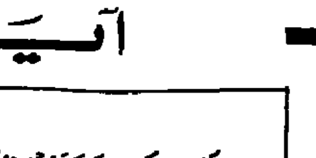
عفاف احمد

■ جدة:

اتمنى ان يتم الاسراع في ايصال واتمام شبكة الصرف الصحي بمنطقة كيلو عشرة بطريق مكة المكرمة.. نظرا للحاجة الماسة هذا المطلب.. ارجو من جريدة «المدينة» نقله الى مصلحة المياه والصرف الصحي بجدة..

طلال ملوح القحطاني
جدة



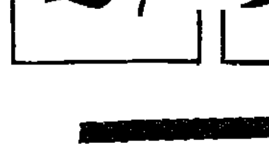


آيـــة

وَمَا أَرْسَلْنَا فِي قَرْيَةٍ مِّن نَّذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُتْرَفُوهَا إِنَّا بِمَا أُرْسِلْتُم بِهِ كَافِرُونَ ﴿٣٤﴾ وَقَالُوا نَحْنُ أَكْثَرُ أَمْوَالًا وَأَوْلَادًا وَمَا نَحْنُ بِمُعَذَّبِينَ ﴿٣٥﴾ قُلْ إِنَّ رَبِّي يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ وَيَقْدِرُ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٣٦﴾

سورة سبأ الآيات ٣٤ ـ ٣٦

في هذه الآيات الكريمة امر المولى تبارك وتعالى نبيه محمدا صلى الله عليه وسلم بالتأسي بمن قبله من الرسل تسلية له واخبر جل وعلا انه مابعث نبيا في قرية الا كذبه مترفوها واتبعه ضعفاؤهم قال تعالى (وما ارسلنا في قرية من نذير) اي نبي او رسول (الا قال مترفوها) وهم اولو الثروة والرياسة (انا بما ارسلتم به كافرون) اي لانؤمن به ولانتبعه . وقال تبارك وتعالى عن المترفين المكذبين (وقالوا نحن اكثر اموالا واولادا ومانحن بمعذبين) اي افتخروا بكثرة الاموال والاولاد . واعتقدوا ان ذلك دليل على محبة الله تعالى لهم واعتنائه بهم وانه ماكان ليعطيهم هذا في الدنيا ثم يعذبهم في الآخرة . وهيهات لهم ذلك قال تعالى (قل ان ربي يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر) اي يعطي المال لمن يحب ومن لايحب فيفقر من يشاء ويغني من يشاء وله الحكمة التامة البالغة والحجة القاطعة الدامغة (ولكن اكثر الناس لايعلمون) ..



وحديث

حـــديث شـــريف

عن انس بن مالك رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :« من احب ان يبسط له في رزقه وينساله في اثره . فليصل رحمه » متفق عليه .

في هذا الحديث الشريف بين النبي صلى الله عليه وسلم لامته ان من اراد ان يوسع الله في رزقه ويوسع عليه في اعماله فليصل رحمه . وديننا الاسلامي الحنيف امر بصلة الرحم لانه حريص على وحدة المجتمع وسلامته وعلى ان تسود علاقات المسلمين بعضهم ببعض روح المودة والتعاون . ودعامة المجتمع والاسرة . فاذا كانت قوية مترابطة نهض المجتمع على اساسها على بنيان مشدود الاركان . وصلة الرحم تشمل الاقارب مطلقا وهم من بينهم وبين الانسان نسب سواء كانوا يرثونه ام لايرثونه . وصلة الرحم المراد بها البر بهم والعطف والاحسان اليهم . وذلك بحسب حالهم وعلى مقدار حاجاتهم . وبقدر ماتسمح به طاقة الواصل ...

دعاء

اللهم اني اسالك الثبات في الامر والعزيمة على الرشد واسالك شكر نعمتك وحسن عبادتك واسالك قلبا سليما ولسانا صادقا واسالك من خير ماتعلم واعوذ بك من شر ماتعلم واستغفرك لما تعلم انك انت علام الغيوب .

مشاهد من السيرة العطرة

ردّدِ الطـرفَ يـافؤادُ مَليّـا
هـل تـرى النـورَ مشـرقـاً أبـديّـا
هـلْ تـرى الـوحيَ خـالـدًا يتجـلّى
في سطـور القـرآن هـديـاً جليّـا
هـل تـرى المجْـدَ سـامقـاً يتبـاهى
هـل تـرى روعـةَ النـداءِ عليّـا
رحم اللـهُ من مضى من رجـالٍ
صـدَقُـوا اللـهَ بكـرةً وعشيّـا

محمد بدر الدين

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ق	٥,٤٨	٦,٣٦	١٢,٣٣	٣,٥٣	٦,٢٩	٧,٥٩
	غ	١٠,٥١	١٢,٠٩	٦,٠٤	٩,٢٨	١٢,٠٠	١,٣٠
المدينة	ق	٥,١٨	٦,٢٨	١٢,٣٢	٣,٥٥	٦,٢٨	٧,٥٥
	غ	١٠,٥١	١٢,١١	٦,٠٥	٩,٢٨	١٢,٠٠	١,٣٠
الرياض	ق	٤,٤٠	٦,١٠	١٢,٠٤	٣,٣٥	٦,٠٠	٧,٣٠
	غ	١٠,٥٢	١٢,١٧	٦,٠٦	٩,٣٩	١٢,٠٠	١,٣٠
الدمام	ق	٤,٣١	٥,٥٧	١١,٥٠	٣,١٣	٥,٤٥	٧,١٥
	غ	١٠,٥٧	١٢,١٣	٦,٠٦	٩,٣٩	١٢,٠٠	١,٣٠
بريدة	ق	٥,٠٠	٦,٢١	١٢,١٥	٣,٣٨	٦,١٠	٧,٤٠
	غ	١٠,٥١	١٢,١٢	٦,٠٦	٩,٣٩	١٢,٠٠	١,٣٠
تبوك	ق	٥,٢٩	٦,٤٣	١٢,٥٥	٤,٠٧	٦,٣٩	٨,٠٩
	غ	١٠,٥٢	١٢,١٥	٦,٠٨	٩,٣٠	١٢,٠٠	١,٣٠
عرعر	ق	٥,١٠	٦,٣٥	١٢,٣٥	٣,٤٨	٦,٢٠	٧,٥٠
	غ	١٠,٥٢	١٢,١٩	٦,٠٩	٩,٣٠	١٢,٠٠	١,٣٠
ابها	ق	٥,٠٨	٦,٢٤	١٢,٢١	٣,٤٣	٦,١٩	٧,٤٩
	غ	١٠,٥٠	١٢,٠٦	٦,٠٣	٩,٢٥	١٢,٠٠	١,٣٠
جازان	ق	٥,٠٧	٦,٢٣	١٢,٢١	٣,٤٣	٦,١٩	٧,٤٩
	غ	١٠,٤٩	١٢,٠٥	٦,٠٣	٩,٢٥	١٢,٠٠	١,٣٠

فتاوى نور على الدرب

فتاوى مع فضيلة الشيخ محمد صالح بن العثيمين عضو هيئة كبار العلماء وامام وخطيب الجامع الكبير بمدينة عنيزة.

السائل : محمد علي الطيب سوداني مقيم بالرياض يقول : في بعض الاحيان اكون مسافرا بالطائرة او بالسيارة ثم يدخل وقت الصلاة اثناء الرحلة وهناك لا اعرف اتجاه القبلة . ولا اتمكن من الركوع او السجود ولست على وضوء ولم اجد ما اتيمم به فكيف تكون الصلاة في مثل هذه الظروف . فانا اؤجلها حتى اصل فاصليها قضاء فهل فعلي هذا صحيح ام لا ؟

الجواب : فعلك هذا ليس بصحيح فان الصلاة يجب ان تفعل في وقتها بقوله تعالى (ان الصلاة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا) واذا وجب ان تفعل في وقتها فانه يجب على المرء أن يقوم بما يجب فيها بحسب المقتضى لقول تعالى (فاتقوا الله ما استطعتم) ولقول النبي صلى الله عليه وسلم « لعمران بن حصين» صل قائما فان لم تستطع فقاعدا فان لم تستطع فعلى جنب ».

ولان الله عز وجل امرنا باقامة الصلاة حتى في حال الحرب والقتال ، ولو كان تأخير الصلاة عن وقتها جائزا لمن عجز عن القيام بما يجب فيها من شروط واركان وواجبات ما اوجب الله تعالى الصلاة في حالة الحرب ، وعلى هذا يتبين ان مافعله الاخ السائل من كونه يؤخر الصلاة الى مابعد الوقت فيصليها قضاء بناء على انه لايعرف القبلة وانه ليس عنده ماء في الطائرة وانه لايتمكن من الركوع والسجود يتبين ان فعله هذا خطأ ، ولكن ماذا يصنع المرء في مثل هذه الحال ؟! نقول : يتقي الله ما استطاع فبالنسبة للقبلة يمكنه ان يسأل المضيفين في الطائرة اين اتجاه القبلة ؟ فيتجه حيث وجهه المضيفون . وهذا في صلاة الفريضة اما النافلة فيصلي حيث كان وجهه كما هو معروف بالنسبة للقيام والركوع والسجود نقول له قم لان القيام ممكن والطائرة في الجو ونقول له اركع لان الركوع ممكن لاسيما في بعض الطائرات التي يكون مابين الكراسي التي فيها واسعة فان لم يتمكن من الركوع ، قلنا له كن في الركوع وانت قائم ، في حالة سجود نقول اسجد ، والغالب انه لايمكنه ان لم يكن في الطائرة مكان معد للصلاة فاذا لم يتمكن من السجود قلنا له اجلس بعد ان تقوم من الركوع وتأتي بالواجب ، اجلس واومىء بالسجود وانت جالس ..

واما القعود بين السجدتين وللتشهد فامره واضح وبهذا تنتهي الصلاة ، قد اتقى الله بها ما استطاع واما فيما يتعلق بالوضوء فنقول اذا لم يكن لديك ماء وليس هنا مايمكن ان تتيمم به فانك تصلي ولو بلا وضوء ولاتيمم لان ذلك هو منتهى استطاعتك وقدرتك والمهم الا تؤخر الصلاة عن وقتها الا اذا كانت الصلاة مما يجمع الى مابعده كما لو كانت الرحلة في وقت الظهر وبامكانك ان تؤخر الظهر الى العصر فتجمعهما جمع تأخير ، فهذا جائز بل يكون واجبا في هذه الحال ، والتيمم بالتراب لايحتاج الى غبار لان الله تعالى قال :(فلم تجدوا ماء فتيمموا صعيدا طيبا) المائدة(٦) وهذا عام في كل الاوقات ومعلوم ان المسافرين قد يكونون على ارض رمية ليس فيها غبار وقد يكونون في زمن الامطار وبكل الارض فلا يكون فالصحيح ان الغبار ليس بشرط ..

وزيـر العـدل البـاكسـتـانى لـ « المدينة » :

تعاون وثيق بين المملكة والباكستان لنشر الدعوة الاسلامية

كتب / خالد سعيد باحكم :

اكد معالي السيد / سيد افتخار حسين جيلاني وزير القانون والعدل والتنسيق الاقليمي الباكستاني عمق العلاقات بين المملكة والباكستان ووصف هذه العلاقة بانها طيبة وقال في حديث « للمدينة »: ان العلاقات بين البلدين قوية .

وقال : انتهز هذه الفرصة لاقدم نيابة عن الشعب الباكستاني الشكر والتقدير لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله على كافة المساعدات التي قدمت لبلادنا وكان لهذه المساعدات الاثر الايجابي في نفوس الشعب الباكستاني .

ومضى قائلا اننا نؤمن بالدور الرائد والاسلامي الذي يقوم به خادم الحرمين الشريفين من اجل نشر الدعوة الاسلامية .

تعاون مستمر بين المملكة وباكستان

وعن مدى التعاون القائم بين المملكة والباكستان وخاصة في مجال نشر الدعوة الاسلامية قال معاليه :

حقيقة ان التعاون بين البلدين قائم في كافة المجالات خاصة في مجال الدعوة الاسلامية لان الدعوة الى الله هدف مشترك يجمع بين البلدين والتعاون المثمر حقق نتائج ايجابية حيث يوجد بعض الطلبة الباكستانيين الذين يدرسون في بعض جامعات المملكة كما اننا نشترك في المسابقة السنوية للقرآن الكريم التي تنظمها وزارة الحج والاوقاف بالمملكة .. وللمملكة دور كبير في نشر الدعوة الاسلامية حيث تقوم بتنفيذ بعض المشروعات الاسلامية منها بناء المساجد والمدارس الاسلامية وبالاخص مدارس تعلم اللغة العربية وهناك خطط لتطوير هذا التعاون ..

نشر الدعوة الاسلامية في الباكستان

وحول الجهود التي تبذلها الباكستان في نشر الدعوة الاسلامية قال معاليه .. حقيقة ان الباكستان انطلاقا من حرصها على نشر الدين الاسلامي بذلت جهودا كبيرة في سبيل نشر الدعوة في البلاد وماجاورها ومن هذا المنطلق قامت الحكومة متمثلة بوزارة الشؤون الدينية بانشاء المساجد والمدارس الاسلامية كما قامت لالقاء بعض المحاضرات والندوات الاسلامية وهناك خطط مستقبلية سيتم تنفيذها قريبا وتهدف الى نشر الدعوة الاسلامية بشكل فعال ...

محاربة المخدرات في الباكستان

وحول جهود الباكستان لمحاربة المخدرات بانواعها قال معاليه :

المخدرات داء خطير يهدد شباب الامة الاسلامية بالفساد وهو موجه من اعداء الاسلام الذين يريدون تدمير شبابنا ولاشك ان المخدرات تعتبر من اخطر الادواء المعاصرة .

ويتوجب على الدول الاسلامية العمل على مكافحتها ومحاربة مروجي ومهربي المخدرات .

وقال وانني اشيد بالقرار الاسلامي الذي اتخذته المملكة العربية السعودية باعدام مروجي ومهربي المخدرات ولاشك ان لهذا القرار الاثر الايجابي في انخفاض نسبة المهربين والمروجين وانني اطالب الدول الاسلامية بالعمل المشترك من خلال الاجهزة الاعلامية والتعريف باخطار هذا الوباء وحث الشباب بالتمسك بالشريعة الاسلامية ... واما في الباكستان فسوف تبذل وزارة الداخلية متمثلة في ادارة مكافحة المخدرات جهودا كبيرة في مكافحة هذا الوباء وتقوم الاجهزة الاعلامية هناك في التعريف لهذا الوباء .

ما دور اجهزة الاعلام في الاسلامية ؟

وعن مدى مساهمة اجهزة الاعلام المختلفة في الدول الاسلامية وذلك لنشر الدعوة والثقافة الاسلامية .. قال :

لاشك ان الاعلام الاسلامي مطلوب منه دور كبير في مواجهة كافة التيارات الهدامة التي تهدد الامة الاسلامية وان كان الاعلام الاسلامي بحاجة الى كثير من الامور التي تساعده للقيام بدوره منها الدعم المادي وتوفير كافة المتطلبات وقال : ان الاعلام الاسلامي بدأ يأخذ المسار المطلوب منه خاصة بعد عقد الاجتماع الاول لوزارة الاعلام بالدول الاسلامية الذي عقد بالمملكة مما اعطى لهذا الاجتماع دورا في تحريك مسيرة الاعلام الاسلامي ونأمل ان يستمر العمل والاخذ بكافة القرارات التي صدرت منه .

نبذ الارهاب اينما كان

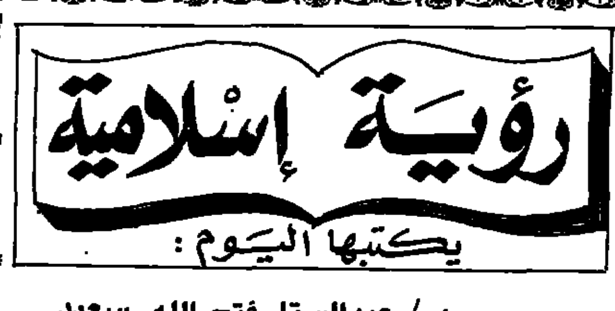
واختتم معاليه حديثه برفض بلاده الاعمال الارهابية التي تهدد الامة الاسلامية وقال معاليه ان اغتيال ثلاثة من ابناء المملكة في بانكوك لهو عمل غير اسلامي لان هذه الاعمال تتنافى مع كل القيم الانسانية الرفيعة ....

افتخار حسين جيلاني
وزير العدل الباكستاني

اعدام مهربي ومروجي المخدرات له آثار ايجابية كبيرة

نسعى لايجاد اساليب فعالة لنشر الدعوة في الباكستان

اغتيال الدبلوماسيين السعوديين فعل تأباه كل نفس سوية



رؤيـة إسلامية

يكتبها اليوم :

د / عبدالستار فتح الله سعيد

الدين روح الحضارات

من عجائب الانسان انه يصنع الاكاذيب بنفسه . ثم يصدقها بعد ذلك . ويرتب نشاطه في شعب الحياة على اساس هذا الوهم الساذج . الى ان تصكه سنن الله الصارمة فيستفيق احيانا . او يمضي في طريق الاكاذيب حتى تهوي به الريح في مكان سحيق !!

قديما صنع بيديه تماثيل من اصنام من الحجر . او الشجر . او الطين . والتراب . ثم زعم لها القداسة . وخر يعبدها ويجعلها الهة مع الله رب العالمين !!

وحديثا زعم كهنة الحضارة المعاصرة ان الدين السماوي هو طور من اطوار الفكر البشري . ادى وظيفته في العصور الوسيطة المظلمة . ثم تجاوزته حركة الحياة . وتطور المجتمعات ولم يعد قادرا على العيش في هذا العصر العلمي . بانجازاته الباهرة . وكشوفاته الهائلة !!

وصدق الانسان المادي اكذوبته الهائلة . ومضى يؤسس الحياة على اساسها . فنبذ الغيب والدين . وكفر بالله والمرسلين . وغره بربه الكريم انه فتح عليه ابواب كل شيء ..

والقرآن الكريم يرد دعوى الملحدين عليهم . ويؤكد لهم ضرورة دين الله الصحيح لكل حضارة تدرج على هذه الارض . بل ان الانسان احوج مايكون الى الدين كلما ارتقى في سلم الحضارة . لان الدين هو الذي يمسك خطاه . ويمنع تهافته وتساقطه . ويزوده دائما بالروح اليقظ الذي يجعل له وظيفة عليها في هذا الوجود . ومهمة سامية في هذه الحياة . والا تحولت حضارته به الى كائن حيواني غليظ القلب صلب المشاعر . ضرير الرؤية يعبد آلته الصماء . كما كان المشرك القديم يعبد تماثيله البلهاء . التي لاتسمع ولاتبصر ولاتغني عنه شيئا .

وانها لسذاجة بالغة ان يتصور كهنة المادية المعاصرة ان دين الله تعالى لايصلح الا لفقراء الاقوام . او مجتمعات التخلف المادي . وهذه دعوى ساقطة مكرورة في التاريخ القديم كما قصها علينا القرآن الكريم : (افلم يسيروا في الارض فينظروا كيف كان عاقبة الذين من قبلهم كانوا اكثر منهم . واشد قوة . وآثارا في الارض . فما اغنى عنهم ماكانوا يكسبون . فلما جاءتهم رسلهم بالبينات فرحوا بما عندهم من العلم وحاق بهم ماكانوا به يستهزءون) ..

والمعنى ان الرسل عليهم السلام كانوا يبعثون من قديم الى قوم ذوي عدد . وقوة . وآثار في الارض . وعلم عريض . ومن اعجاز القرآن انه يسجل على الامم السابقة فتنتهم بالعلم . التي اهلكتهم ودمرتهم . وهي بعينها فتنة الحضارة المعاصرة !!

ويمضي القرآن العظيم في تفصيل ذلك :

في قصة هود عليه السلام الذي بعث الى العمالقة الجبارين . الذين كانت لهم حضارة باذخة : « اتبنون بكل ريع آية تعبثون . وتتخذون مصانع لعلكم تخلدون . واذا بطشتم بطشتم جبارين . فاتقوا الله واطيعون) ..

اجل : لابد لهذه الحضارة المادية العابثة من تقوى الله وطاعة رسوله . والا فالسنة مكرورة . (فكذبوه فاهلكناهم ...) .

وفي قصة صالح الى « ثمود » نحاتي الجبال . وصناع الآثار . واهل الزروع والثمار تتكرر القصة . ومن يتمرد على سنن الله يهلك مع الهالكين ... (انظر سورة الشعراء) ..

وهذا هو الدين الذي وجهه نبي الله سليمان الى ملكة سبأ ذات الحضارة والعمارة : « واوتيت من كل شيء ولها عرش عظيم » .

● وهذا موسى بن عمران يبعث الى اعظم ممالك الارض يومئذ . واكثرها حضارة وآثارا الى يومنا هذا ويكفي قول الله تعالى (وان فرعون لعال في الارض وانه لمن المسرفين)

ورغم الحضارة الفارهة كان لابد من الدين ليكف هذا الاستعلاء الباطل . وليمنع هذا الاسراف الفجور في ارض الله . وليقود الناس الى العلم الصحيح الذي تمتزج فيه الدنيا بالآخرة . والا فهو علم ابتر . وحضارة زائفة جاهلة مهما ادعت وتطاولت ...(.. ولكن اكثر الناس لايعلمون .. يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم غافلون) .

ان الحضارة المعاصرة هي احوج الحضارات جميعا الى دين الله . الاسلام بقدر تفوقها في علوم المادة والصناعات . ولايزال القرآن العظيم قادرا على مدها بمعين لاينضب من القيم والمثل . والعقائد والايمان الذي تطمئن به القلوب والجنوب ..

فاين المسلمون ... ؟!

● اعداد مشروع اسلامي متكامل لمحو الامية خلال العشر سنوات القادمة

المنظمة الاسلامية للتربية والثقافة والعلوم تختتم مؤتمرها

● هيئة عليا للبرنامج الاسلامي

تساهم في ايجاد قنوات توعية جديدة

اينا / اختتم مؤخرا المؤتمر العام الاستثنائي للمنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة ايسيسكو والذي عقد في بانكوك بتايلاند . وقد وافق المؤتمر على المشروع الاسلامي لمحو الامية والهيكل الاساسي الذي تقدمت به المنظمة للمناقشة وللموافقة عليه .

وكان الاستاذ عبدالهادي بوطالب الامين العام للمنظمة قد عرض الخطوط العامة لمشروع البرنامج الاسلامي وركز على ان المنظمة بدأت في الاعداد له منذ مايزيد على ثلاث سنوات ولم تكن تعتزم عرضه الا في المؤتمر القادم لكنها آثرت بطرحه على مؤتمر عام استثنائي لاخذ قرار بشأنه قبل انعقاد المؤتمر العالمي حول التربية للجميع وذلك لاظهار مالها من قدرة على العطاء والمساهمة في العمل الدولي من اجل محاربة الامية خلال السنوات العشر القادمة .

برنامج اسلامي لمحو الامية

ويهدف هذا البرنامج الى اكتساب الذين تجاوزوا سن الدراسة وتنشيط المعرفة في شتى المجالات وتشجيع التكوين الاساسي ذي المحتوى العملي وتوظيف طاقات الراشدين والشباب الجمعيات الاسلامية كالمدارس القرآنية وغيرها .

وقد وضعت المنظمة كافة التدابير اللازمة لتنفيذ هذا البرنامج حيث انشأت هيئة عليا للبرنامج الاسلامي تشارك في تسييرها المؤسسات الخيرية الاسلامية وقد بلغ عدد اعضاء هذه الهيئة حتى الان احدى عشرة مؤسسة دولية واسلامية ..

ومن جهة اخرى انشأت المنظمة صندوقا مركزيا تحت اشراف هذه المؤسسات جعلت له رصيدا مبدئيا حددته في ثلاثة ملايين دولار وذلك لدعم الاعمال التي تنفذها الايسيسكو في اطار البرنامج الاسلامي لمحو الامية .

وضع حجر الاساس للمركز الثقافي الاسلامي بغينيا

اينا / تم وضع حجر الاساس للمركز الثقافي الاسلامي الملحق بمسجد فيصل الكبير في كوناكري وقد قام بوضع حجر الاساس الامين العام للرابطة الاسلامية الوطنية في غينيا .

الجدير بالذكر ان المسجد تم بناؤه بمساهمة شاملة من المملكة وقد افتتح منذ اكثر من سبع سنوات ..

●●●●●

أرقـــام !

■ من جمع ست خصال لم يدع للجنة مطلبا ولاعن النار مهربا :

من عرف ربه فاطاعه . وعرف شيطانه فعصاه . وعرف الحق فاتبعه . وعرف الباطل فاتقاه . وعرف الدنيا فرفضها . وعرف الآخرة فطلبها !

وقال الشاعر :

ست بليت بها والمستعاذ به
من شرها من اليه الخلق يبتهل
نفسي وابليس والدنيا التي فتنت
من قبلنا والهوى والحرص والامل
ان لم تكن منك يامولاي واقية
من شرها فقد اعيت عبدك الجبل

٢٤ برلمانيا تركيا يؤدون العمرة

● مكة المكرمة ـ الحبيب الشريف :

قام وفد من البرلمانيين الاتراك يضم ٢٤ نائبا من بينهم ثمانية نواب واعضاء في مجلس الامة التركي وعمد وولاة لمختلف مناطق تركيا بزيارة للمملكة بهدف اداء العمرة وزيارة مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم والصلاة فيه .

هذا وقد اوضح سعادة الشيخ صالح اوزجان رئيس جمعية الصداقة والثقافة التركية العربية السعودية وعضو المجلس التأسيسي لرابطة العالم الاسلامي حاليا ان هذا الوفد الذي يرأسه الاستاذ غالب دميرل رئيس اللجنة الخارجية للحزب الحاكم ونائب رئيس الحزب الحاكم الذي يرأسه فخامة الرئيس التركي توروجوت اوزال سيقوم بالعمل على توثيق عرى الصداقة والمحبة وتمتين الروابط الاخوية بين البلدين .

واضاف الاستاذ صالح اوزجان انها ستكون فرصة طيبة لمشاهدة التطورات على كل الاصعدة في المملكة

إعلان مناقصة توريد ونقل وقود الديزل

تعلن الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية

عن رغبتها في التعاقد مع احدى الشركات أو المؤسسات الوطنية المتخصصة في مجال تأمين ونقل المحروقات للمناقصات التالية :

١- المناقصة رقم ٥/ت/د/٢/٥١٢/١٠ توريد وقود الديزل لمحطات التوليد/ بمنطقة عسير وقيمة وثائق المناقصة "٢٥٠٠" ريال

٢- المناقصة رقم ٦/ت/د/٢/٥١٢/١٠ توريد وقود الديزل لمحطة التوليد/ بشرورة وقيمة وثائق المناقصة " ٥٠٠ " ريال .

فعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصات التقدم لشئون الخدمات إدارة المواد والعقود / قسم المشتريات والعقود بالإدارة العامة بأبها للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مصحوبا بما يلي :

١- تفويض بإستلام الوثائق .

٢- شيك مصدق بقيمة المناقصة باسم الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية « قيمة الشروط والمواصفات »

٣- سيتم بيع الشروط والمواصفات إعتباراً من يوم السبت الموافق ١٤١٠/٨/١٣هـ حتى يوم الأربعاء الموافق ١٤١٠/٨/٢٤ هـ

٤- آخر موعد لقبول العروض يوم الأربعاء الموافق ١٤١٠/٨/٢٤هـ الساعة العاشرة صباحاً وسيتم فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة والنصف صباحاً من نفس اليوم

والله الموفق

مع تحيات كهرباء الجنوب

بسم الله الرحمن الرحيم
الخميس ١١ شعبان ١٤١٠هـ - المدينة المنورة - العدد ٨٣٣٦

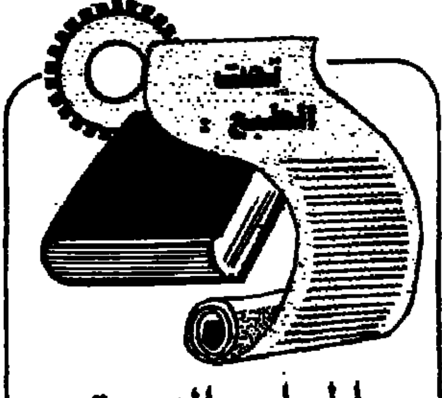
ملحق ملحق ملحق ملحق ملحق ملحق

ألوان من التراث

بإشراف: د. محمد يعقوب تركستاني

العدد السابع والثلاثون
السنة الثالثة عشرة
ص.ب (٣٠٤٣٢) جدة
الرمز البريدي ٢١٤٧٧

من محتويات العدد
● تأصيل «من» و«ما» في العربية واللغات السامية (ص٢).
● الكشاف الموضوعي الأسبوعي (ص٢)
● نماذج من مخطوطات دار الكتب الوطنية التونسية (ص٢)
● المطبوعات الحجرية في المغرب (ص٣).
● عبدالله بن المبارك (ص٣)
● المطرح (ص٤)
● ملق وملق (ص٣)
● أضواء على وثيقة بردية إسلامية ترجع للقرن الثاني الهجري (ص٤)
● مع الجاحظ (ص٤)



الجواهر الثمينة في فقه عالم المدينة

■■ عن «مجمع الفقه الإسلامي» في مكة المكرمة - يتوقع أن يصدر، قريبا، نص كتاب «الجواهر الثمينة في فقه عالم المدينة» للشيخ حسن مشاط - رحمه الله - بتحقيق الدكتور الحبيب بلخوجة؛ أمين عام المجمع.

●●

المسائل المهمة فيما يحتاج إليه العاقد عند الخطوب المدلهمة

■■ في جدة - يتوقع أن يصدر، عن دار المدني - قريبا - نص كتاب «المسائل المهمة فيما يحتاج إليه العاقد عند الخطوب المدلهمة» للقاضي شمس الدين محمد بن أحمد بن سعيد المقدسي الحنبلي (المتوفى سنة ٨٥٥هـ) بتحقيق الدكتور عبدالكريم بن صنيتان العمري؛ الأستاذ المساعد في كلية الشريعة؛ في الجامعة الإسلامية؛ في المدينة المنورة.

●●

كتاب السير لابن إسحاق الفزاري

■■ اعتمادا على نسخة خطية قديمة كاملة - حقق الدكتور فاروق حمادة نص كتاب «السير» لابن إسحاق الفزاري، ودفع به إلى مؤسسة الرسالة، في بيروت؛ لنشره فيها، ومن المتوقع أن يصدر عنها قريبا.

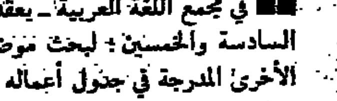
بحثا عن النتائج العلمية في مختلف مجالات الحياة المعاصرة:

ندوة عن الإعجاز العلمي في القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة

■■ تنظم «رابطة العالم الإسلامي» بالتعاون مع «جمعية الدراسات والبحوث الإسلامية» في السنغال - هذه الأيام - ندوة علمية عن «الإعجاز العلمي في القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة».

يحضر الندوة نخبة من العلماء والباحثين والمشتغلين بهذا الموضوع: من مختلف أنحاء العالم العربي والإسلامي، وأمريكا، وكندا، وفرنسا؛ بهدف دراسة ما استجد من الموضوعات المتعلقة بألوان الإعجاز العلمي المختلفة في القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة.

وكانت الندوة قد بدأت أعمالها مساء يوم السبت المنقضي؛ الموافق للسادس من شهر شعبان الجاري؛ المقابل للثاني من شهر مارس ١٩٩٠م، ويتوقع أن تختتم أعمالها مساء هذا اليوم الخميس.



العربية العامية الفصحى في مؤتمر المجمع الحالي

■■ في مجمع اللغة العربية - يعقد، في القاهرة - هذه الأيام - مؤتمر المجمع العام؛ في دورته السادسة والخمسين؛ لبحث موضوع «العربية العامية الفصحى» إلى جانب الموضوعات الأخرى المدرجة في جدول أعماله؛ في دورته السنوية الحالية؛ كإقرار ما انتهت إليه اللجان العلمية واللغوية، في المجمع؛ من مصطلحات في العلوم التجريبية والإنسانية والعربية.

وكان المؤتمر قد بدأ أعماله مساء يوم الاثنين قبل الماضي؛ بحضور عدد كبير من العلماء من مختلف أنحاء العالم، وناقش البحوث والدراسات التي تقدم بها المؤتمرون في الألفاظ والأساليب والمصطلحات المستخدمة - اليوم - عند العوام، في مختلف أنحاء العالم العربي؛ مما يرجع إلى أصول فصيحة.

يستمر المؤتمر إلى مساء يوم الثلاثاء المقبل.



شرح تحفة الطلاب لابن الهائم

■■ يعد الأستاذ أحمد شيخ عبداللطيف - رسالة «دكتوراه» في النحو والصرف؛ في قسم الدراسات العليا العربية؛ في جامعة أم القرى؛ في مكة المكرمة؛ تحت إشراف الدكتور حسن البهوتي؛ موضوعها «شرح تحفة الطلاب - لأحمد بن محمد بن عماد؛ المعروف بابن الهائم (المتوفى سنة ٨١٥هـ) دراسة وتحقيق».

●●

المنهل الصافي لابن أبي بكر الدماميني

■■ تحت إشراف الدكتور عبدالحي عبدالحق عبدالغني - يعد الأستاذ عبدالهادي الحاج عبدالله محمدين - رسالة «ماجستير» في اللغويات؛ في كلية اللغة العربية؛ في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية؛ في الرياض، موضوعها «المنهل الصافي: لابن أبي بكر الدماميني - دراسة وتحقيق».

●●

نزهة الراوي للمختار الكنتي الوافي

■■ في جامعة السوربون؛ في باريس - يعد الأستاذ المدبوح سعيد - رسالة علمية لنيل «دبلوم الدراسات العليا» في الآداب؛ موضوعها «نزهة الراوي وبغية الحاوي - للمختار بن أحمد بن أبي بكر الكنتي الوافي - دراسة وتحقيق».

كتاب الغريب المصنف لأبي عبيد القاسم بن سلام



غلاف الكتاب — د. رمضان عبدالتواب

■■ في بورسعيد - صدر، حديثا، عن مكتبة الثقافة الدينية - الجزء الأول من كتاب «الغريب المصنف» لأبي عبيد القاسم بن سلام (المتوفى سنة ٢٢٤هـ).

حقق نص الكتاب، وقدم له، وصنع فهارسه - الدكتور رمضان عبدالتواب؛ رئيس قسم اللغة العربية في كلية الآداب، في جامعة عين شمس؛ في القاهرة.

الكتاب هو الثاني في سلسلة «مكتبة أبي عبيد القاسم بن سلام» التي يعتزم الأستاذ المحقق إخراجها كاملة: بعد كتاب «الخطب والمواعظ» الذي صدر سنة ١٩٨٦م.

يعد هذا الكتاب من أقدم معاجم الموضوعات، في العربية، وهي التي رتبت موادها اللغوية على حسب الموضوعات؛ فباب لخلق الإنسان، وثان للنساء، وثالث للباس، ورابع للأطعمة، وخامس للأمراض.

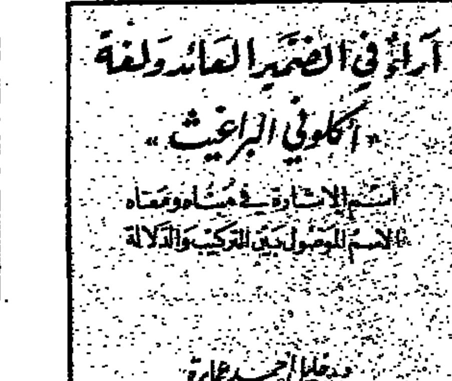
يتضمن هذا الجزء الذي صدر من الكتاب، مقدمة مستفيضة للأستاذ المحقق في الكتاب، ومصنفه، ومصادره، ومنهجه فيه، وأثره في الخالفين له. ثم نص الكتاب الأول «كتاب خلق الإنسان» وهو الكتاب الأول من الكتب الخمسة والعشرين التي بنى المصنف عليها كتابه.

ويحتوي هذا الكتاب على عدة أبواب.

وقد اعتمد الأستاذ المحقق - في نشر الكتاب، وخدمة الحياة فيه - على عدد من النسخ الخطية.

يقع هذا الجزء في أربعمائة صفحة - من الحجم المتوسط - وعدة صفحات المقدمة منها ستون ومائتا صفحة.

آراء في الضمير العائد ولغة «أكلوني البراغيث»



غلاف الكتاب



د. خليل أحمد عمايرة

■■ من تأليف الدكتور خليل أحمد عمايرة: أستاذ اللغويات المشارك في جامعة اليرموك - صدر، حديثا، عن دار البشير؛ في عمان، كتاب جديد؛ عنوانه "آراء في الضمير العائد، ولغة أكلوني البراغيث: اسم الإشارة في مبناه ومعناه، الاسم الموصول بين التركيب والدلالة".

يتناول الكتاب دراسة في ميدان التراكيب؛ وهو الميدان الذي يشهد - اليوم - اهتماما متزايدا من قبل الباحثين؛ لسبر غوره، وإدراك دوره؛ في الأبحاث اللغوية المتعلقة بتعليم العربية لغير الناطقين بها؛ بخاصة.

يقول الأستاذ المؤلف؛ في التعريف بموضوع الكتاب، ومنهجه، وأهميته: «تقدم - في هذا العمل - منهجا وصفيا؛ في كل من: الضمير، واسم الإشارة، والاسم الموصول: ذلك أنها من أكثر الجداول الصرفية استعمالا في اللغة والنصوص اللغوية؛ فتناولنا المادة اللغوية - عند القدماء - من نحاة العربية ولغوييها، ثم قمنا بتوجيهها؛ بصرف النظر عن قسرية القاعدة التي وضعها النحاة القدماء؛ قمنا بتوجيهها في إطار وصفي؛ هدفه المعنى الدلالي؛ فبحثنا في دور كل من هذه المواد اللغوية في التراكيب والدلالة، وبينا أن منها ما يؤدي دورا تركيبيا ودلاليا معا، ومنها ما يؤدي دورا تركيبيا ليس غير، ومنها ما يؤدي دورا دلاليا، وعرضنا موقفا وصفيا لتفسير الظاهرة اللغوية المسماة: أكلوني البراغيث؛ وهي الظاهرة القديمة الحديثة؛ التي استحوذت على كثير من جهود الباحثين؛ من القدماء المعاصرين».

يقع الكتاب في ستين ومائة صفحة - من القالب المتوسط.

رسائل نوقشت

فقه عبدالله بن المبارك - جمعا وتحقيقا

■■ تمت - مؤخرا - في قاعة المحاضرات الكبرى؛ في الجامعة الإسلامية؛ في المدينة المنورة - مناقشة الرسالة الجامعية العالية؛ التي تقدم بها الأستاذ محمد طاهر بن حكيم غلام رسول - إلى قسم الدراسات العليا في الجامعة؛ لنيل درجة «الدكتوراه» في الفقه الإسلامي؛ وموضوعها «فقه عبدالله بن المبارك - جمعا وتحقيقا».

وقد ناقشت الرسالة لجنة علمية تكونت من أصحاب الفضيلة الأساتذة:
- الدكتور حمد بن حماد الحماد: المشرف على الرسالة - رئيسا.
- الدكتور فيحان بن شالي المطيري - عضوا.
- الدكتور محمد بن ناصر السحيباني - عضوا.

●●

كتاب الممتع في شرح المقنع - للتنوخي
من أول الكتاب إلى نهاية صلاة أهل الأعذار

■■ نوقشت - مؤخرا - في قاعة المحاضرات: في كلية الشريعة؛ في جامعة الإمام محمد ابن سعود الإسلامية؛ في الرياض - رسالة «الدكتوراه» التي تقدم بها إلى الكلية - الأستاذ عبدالعزيز بن زيد بن سليمان الرومي؛ وموضوعها «كتاب الممتع في شرح المقنع - للتنوخي - من أول الكتاب إلى نهاية صلاة أهل الأعذار - دراسة وتحقيق».

وناقشت الرسالة لجنة علمية تألفت من أصحاب الفضيلة الأساتذة:
- الدكتور عبدالعزيز بن عبدالرحمن السعيد: المشرف على الرسالة - رئيسا.
- الدكتور حسن علي الشاذلي - عضوا.
- الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن الغديان - عضوا.

●●

تفسير أبي المظفر السمعاني
من أول سورة القمر الى آخر سورة نوح

■■ نوقشت - مؤخرا - في قاعة المحاضرات الكبرى؛ في الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة - الرسالة العلمية العالية، التي تقدم بها الأستاذ عبدالبصير مختار حسين؛ إلى قسم الدراسات العليا؛ في الجامعة؛ لنيل درجة «الماجستير» في التفسير؛ وموضوعها «تفسير أبي المظفر السمعاني من أول سورة القمر إلى اخر سورة نوح - دراسة وتحقيق».

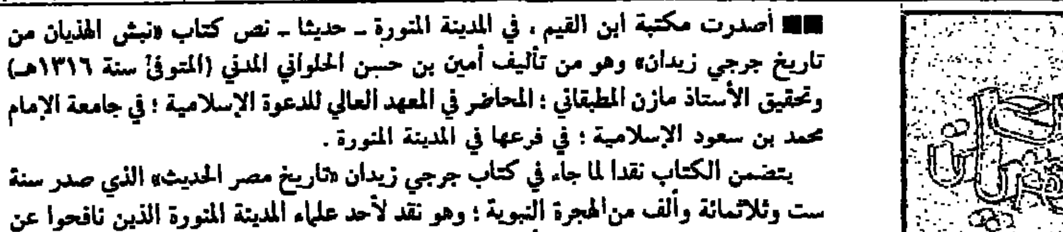
ناقشت الرسالة لجنة علمية تكونت من السادة الأساتذة:
- الدكتور عبدالعزيز بن محمد عثمان: المشرف على الرسالة - رئيسا.
- الدكتور محمد بحيري إبراهيم - عضوا.
- الدكتور محمد محمد محمد سالم محيسن - عضوا.

●●

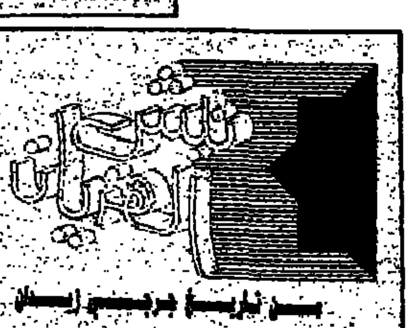
مقاومة القسطنطينية للحصارات التي تعرضت لها
منذ حكم أسرة هرقل إلى الفتح العثماني لها

■■ في كلية الآداب للبنات؛ في الدمام، تمت - مؤخرا - عبر الشبكة التلفازية المغلقة، مناقشة رسالة «الماجستير» التي تقدمت بها الأستاذة سلوى عبدالقادر السليمان؛ المعيدة في قسم التاريخ في الكلية - إلى قسم الدراسات العليا فيها؛ وموضوعها «مقاومة القسطنطينية للحصارات التي تعرضت لها؛ منذ حكم أسرة هرقل إلى الفتح العثماني لها».

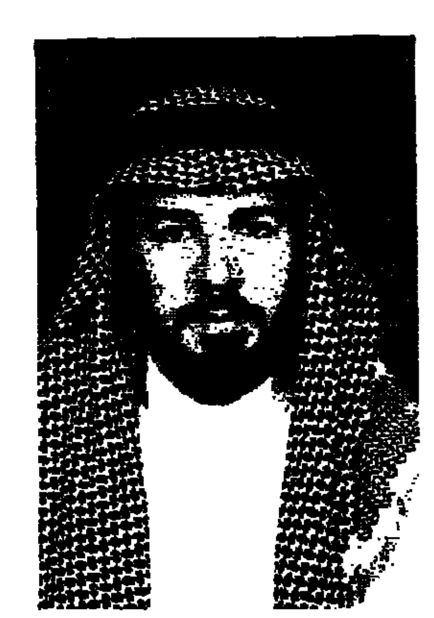
ناقشت الرسالة لجنة علمية تكونت من السادة الأساتذة:
- الدكتور أحمد عبدالكريم سليمان: المشرف على الرسالة - رئيسا.
- الدكتور مشعط بن علي الدهاش - عضوا.
- الدكتورة سميرة يونس عبدالقادر - عضوا.



كتاب نبش الهذيان: من تاريخ جرجي زيدان



غلاف الكتاب



مازن المطبقاني

■■ أصدرت مكتبة ابن القيم، في المدينة المنورة - حديثا - نص كتاب «نبش الهذيان من تاريخ جرجي زيدان» وهو من تأليف أمين بن حسن الحلواني المدني (المتوفى سنة ١٣١٦هـ) وتحقيق الأستاذ مازن المطبقاني: المحاضر في المعهد العالي للدعوة الإسلامية؛ في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية؛ في فرعها في المدينة المنورة.

يتضمن الكتاب نقدا لما جاء في كتاب جرجي زيدان «تاريخ مصر الحديث» الذي صدر سنة ست وثلاثمائة وألف من الهجرة النبوية؛ وهو نقد لأحد علماء المدينة المنورة الذين نافحوا عن تاريخ الإسلام والمسلمين؛ وهو أمين بن حسن الحلواني المدني؛ الذي عرف - كذلك - بتعدد اهتماماته العلمية، وبرحلاته.

وكان الكتاب قد طبع - من قبل - طبعة حجرية، في الهند، سنة سبع وثلاثمائة وألف من الهجرة: أي بعد سنة واحدة من صدور كتاب «تاريخ مصر الحديث» وهي الطبعة التي اعتمد عليها الأستاذ المحقق - في نشر الكتاب نشرا علميا جديدا.

وقد قدم الدكتور محمد السيد الوكيل - للكتاب - بكلمة جاء فيها: «كان المحقق دقيقا؛ يشعرك بكثرة اطلاعه؛ عندما يقارن بين ما كتبه الشيخ الحلواني وبين ما كتبه المؤرخون الموثوقون، ثم يظهر براعة الشيخ في النقل؛ برغم ما كان عليه من السفر وعدم توفر المراجع لديه....

وأما كاتب نبش الهذيان فكانت له، دون ما يمكن أن نسميه خطأ مطبعيا، تصويبات رائعة بحق: بيّن فيها جهل جرجي زيدان بحقائق التاريخ، كما بيّن أن سبب هذا الجهل هو اعتماده على النقل من كتب أساتذته المستشرقين؛ دون تبصر».


تحقيقات لغوية :

تأصيل "مَنْ" و"مَا" في العربيّة واللّغات السّاميّة


بقلم : إسماعيل أحمد عمايرة

■■ تعدّت استعمالات «مَنْ» في اللّغات السّاميّة ، علىٰ نحو ما تعدّدت في العربيّة ، فهي استفهاميّة ، وموصولة ، وشرطيّة ، ودلّت علىٰ العاقل وغير العاقل .

وهي ـ في العربيّة ـ مؤلّفة من ميم مفتوحة ونون ، وهي ـ في العربيّة الجنوبيّة ـ من هذين الصّامتين (*mn*) [ولا نعلم : كيف تنطق ؛ لأنّ الكتابة في هذه اللّغة ـ ككثير من اللّغات السّاميّة ـ قاصرة عن إظهار الحركات].

وقد جاءت ميم هذه الكلمة مفتوحة في الآراميّة ؛ فهي ( ) «مَنْ» وهي كذلك في التّجريّة والتّجرينيّة «مَنْ» (وهما من لهجات الحبشيّة).

وهي مشدّدة النّون في الأشوريّة (*mannu*) «مَنٌّ». وقد شُدّدت نونها في الحبشيّة كذلك ، وهي في حالة الرّفع في هذه اللغة (*mānnū*) وفي النّصب (*mānna*) وقد لحقتها علامات الإعراب في العربيّة .

قال «ابن منظور» (مادّة: منن): «إذا قال : رأيتُ زيدا ، قلت : مَن زيدا ، وإذا قال : رأيتُ رجلا ، قلت : مَناً ؛ لأنّه نكرة ، وإن قال : جاءني رجل . قلت : مَنُو . وإن قال : مررتُ برجل . قلت : مَنِي ، وإن قال : جاءني رجلان ، قلت : مَنان ، وإن قال : مررت برجلين ، قلت : مَنَيْن بتسكين النّون فيهما . وكذلك في الجمع ، إن قال : جاءني رجال ، قلت : مَنُونْ ، ومَنِينْ ، في النّصب والجرّ».

■■ وقد عزا «ابن منظور» هذا إلىٰ الحجاز ؛ وهم يقولون في المرأة: «مَنَهْ» ، ومَنْتَانْ ، ومَنَاتْ ، كلّه بالتّسكين . وإن وصلتَ قلتَ : مَنَةً يا هذا ، ومَنَاتٍ يا هؤلاء . قال ابن برّي ، قال الجوهري : وإن وصلتَ قلتَ : مَنَةً يا هذا بالتّنوين ومَنَاتٍ...»

وكما دخلت التّاء علىٰ «مَنْ» في العربيّة ـ فقد دخلت عليها في الحبشيّة : فيقال في الرفع (*ment*) وفي النّصب (*menta*) ودخلت التّاء في التّجرينيّة فقيل (*men-tāi*)

أمّا تشديد النّون الذي مرّ بنا ذكره في الآشوريّة (*mennu*) والحبشيّة (*mānnū*) (*Mānna*) فيماثله في العربيّة أنّك «إذا جعلت مَنْ اسما متمكّنا شدّدته ؛ لأنّه علىٰ حرفين كقول خِطَام المجاشعي :

فَرَحَلُوهَا رِحْلَةً فِيهَا رَعَنْ
حَتَّىٰ أَنَخْنَاهَا إِلَىٰ مَنٍّ وَمَنْ

أي: أبركناها إلىٰ رَجل وأيّ رَجل ؛ يريد بذلك تعظيم شأنه».

وقد وردتْ «مَنْ» في العبريّة مكسورة الميم ، محذوفة الياء . ويذهب بعض الباحثين . إلىٰ أنّ النّون في «مَنْ» عنصر إشاريّ طارىء ؛ إذ أصلها ميم متحركة ، وقد يصحّ في الاستدلال علىٰ ذلك عدم ورود النّون منها في العبريّة : إذ هي ميم متحرّكة بالكسر ، كما أنّ «ما» في العربيّة ميم متحرّكة بالفتح الطّويل (الألف). وقد جمعت الأمهريّة بين الألف والنّون في هذه الكلمة : إذ هي في هذه اللّغة (*mān*) (مان) وفي المهريّة (*mōn*) (مون).

فالميم ـ علىٰ هذا ـ هي الأصل في هذه الأداة . وقد قُلبت الميم باءً كما في السّبئيّة (*bn*) (بن) وقَلْب الميم باءً معروف يسوّغه المخرج الشّفويّ لكلّ.

■■ وأمّا «ما» فقد تعدّدت وجوه استعمالها في العربيّة واللّغات السّاميّة تعدّدا واسعا . وقد حظيت من النّحاة العرب بحديث طويل . ولعلّ من أكثر مَن أعطوها عناية بالغة «أبوعليّ الفارسيّ» في «المسائل المشكلة المعروفة بالبغداديّات» فقد عرض وجوه استعمالها اسما وحرفا ، وما تؤدّيه من معان متعددة : نفيا ، واستفهاما ، وشرطا ، وصلةً ، وتعجّبا ...

ومن الأشكال التي جاءت عليها «ما» أن قُصِّرت ألفها فاكتُفي منها بالفتحة ، وأُنهي نطق الكلمة بالهاء ؛ فقيل «مَهْ» قال الرّاجز :

قَدْ وَرَدَتْ مِنْ أَمْكِنَهْ
مِنْ هَهُنَا وَمِنْ هُنَهْ
إِنْ لَمْ أُرَوِّهَا فَمَهْ

وقد حدث هذا التّناوب بين الألف والهاء في «ما» و«مَهْ» في اللّغات السّاميّة ، فهي في الآراميّة «ما» ( ) بالألف ، و«مَهْ» ( ) بالهاء . وفي السّريانيّة ( ) «ما» بالألف ، وفي العبريّة ( ) .

وقد قُصِّرت الألف (الفتحة الطّويلة) فأصبحت فتحة في نحو : «بِمَ؟» و«فِيمَ؟» و«عَمَّ؟» و«لِمَ؟»... بدلاً من : بما ، وفيما ، وعمّا ، ولما .. وأمّا في العبريّة فقد ظلّت الهاء وشُدّدت الميم فقيل ( ) «لَمَّهْ» ومعناها : «لِمَ ؟». وقد جاءت في الحبشيّة بميم مفتوحة (*mā*) «مَ». ومن أشكالها أن جاءت في الآرامية بدون ألف ( ).

وقد وردت الميم ساكنة في قول الشّاعر :

يا أبا الأسود لِمْ خَلَّفْتَني
لِهُمُومٍ طَارِقَاتٍ وذِكَر

إنّ التّقلّبات التي تمرّ بالحركة في هذه الأداة في اللّغات السّاميّة : ليؤكّد أحاديّتها في الأصل التّاريخي ؛ فهي ـ في الأصل ـ من حرف الميم الذي يُتوسّع فيه بالهاء تارة ، وبالفتحة أخرىٰ ، وبالألف ثالثة وبالواو ، وبالياء ... وهكذا .

وقد رأينا في الحديث عن «مَنْ» أنّ النّون نوع من أنواع هذه التّوسعة . وأحسب أنّ في هذا التّصوّر ما يفسّر التقاء هاتين الأداتين «مَنْ» و«ما» في الدّلالة علىٰ معنىً واحد ، دون تفرقة بين العاقل وغير العاقل . وهذه هي المرحلة التّاريخيّة السّابقة ، ثمّ أخذت اللّغة تتوسّع وتوظف هذا التّوسّع ، فاختصّت «مَنْ» بالعاقل ، و«ما» بغير العاقل .

وتظلّ استعمالات من مثل قوله تعالىٰ : (ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم من النّساء إلّا ما قد سلف) ومن مثل : (والسّماء وما بناها) و(فانكحوا ما طاب لكم من النّساء) شواهد شواخص من آثار مرحلة ما قبل اقتسام المعنىٰ بين الأداتين ؛ لتدلّ إحداهما علىٰ العاقل ، والأخرىٰ علىٰ غير العاقل ؛ وهو ما يسود به العرف اللّغويّ في مراحل لاحقة . أصبح معها المستعمل اللّغويّ يعدّ الخلط بين تخصّصات هاتين الأداتين ضربا من الخطأ أو خروجا علىٰ ما استقرّ ، وثبّتته القاعدة اللّغويّة .

الأطفال السّياميّون في تاريخنا الإسلامي

■■ «الأطفال السّياميّون» اسم يُطلق علىٰ كلّ طفلين يولدان ملتصقين . وجاءت هذه التّسمية نسبة إلىٰ بلاد سيام التي هي «تايلند» اليوم ، التي وُلد بها التّوأم الشّهير «تشانج وانج» اللّذان وُلدا في ١١ آيار ١٨١١م ، وكانا ملتصقين برباط غضروفيّ علىٰ الصّدر ، وقد كُتب لهما الحياة (٦٢) عاما ؛ تزوّجا خلالها ، وأنجبا ، وقد توفيا في عام ١٨٧٣م ، وكان الفارق الزّمني بين وفاتهما ثلاث ساعات فقط .

بقلم : علي بن منصور التركي

■■ والشاهد في حديثنا المتقدّم أنّ حالة «تشانج وانج» لم تكن الأولىٰ من نوعها في التاريخ ؛ وإن ملأت الدنيا شهرة كما يقول «BARK DOWEN».

فقد أورد «ابن كثير» في كتابه «البداية والنهاية» (الجزء ١١ ، صفحة ٢٥٢) حالة مشابهة لها ؛ إذ ذكر عن «ابن الجوزي» في «المنتظم» أنّ بعض بطارقة الأرمن أنفذ في سنة اثنتين وخمسين وثلثمائة (٣٥٢هـ) إلىٰ ناصر الدولة «ابن حمدان» رجلين من الأرمن ملتصقين سنهما خمس وعشرون ، ملتحمين ، ومعهما أبوهما ، ولهما سرّتان ، وبطنان ، ومعدتان ، وجوعهما وريّهما يختلفان ، وكان يقع بينهما خصومة وتشاجر ، وربّما يحلف الآخر لايكلّم الآخر ؛ فيمكث كذلك أيّاما ، ثم يصطلحان .

ثم ذكر «ابن كثير» عن «ابن الجوزي» أنّ «النّاصر» وهبهما ألف درهم ، وخلع عليهما خلعا ، ودعاهما إلىٰ الإسلام ؛ فيقال إنّهما أسلما .

وقد عاد التّوأم مع أبيهما إلىٰ بلدهما ، فاعتلّ أحدهما ومات ، وأنتن ريحه ، وبقي الآخر لايمكنه التّخلّص منه ؛ فمات غمّا ؛ فدفنا جميعا .

ثم إنّ «ابن كثير» ذكر أنّ «ناصر الدّولة» قد أراد فصل أحدهما عن الآخر ، وجمع الأطبّاء لذلك . ولكن لم يفعل ذلك لاعتبارات رآها ؛ وهذا دليل علىٰ أنّ المسلمين سبقوا غيرهم في محاولة علاج هذه الحالة بعشرة قرون ؛ إذ إنّ أوّل عمليّة ناجحة فصل فيها توأم سيامي هما «بريزونا» و«نابيت أتكيسون» المولودتان عام (١٩٥٣م) في «تايلند» وقد أجراها الدكتور «وراغنستيد» في جامعة «شيكاغو» في ٢٩ آذار ، سنة ١٩٥٥م .

وإن كان لي تعليق علىٰ ما سبق فهو لا يتعدىٰ أن يكون تأكيدا علىٰ أن المسلمين سبقوا غيرهم في دراسة هذه الحالة ، ومحاولة علاجها .

من مخطوطات

دار الكتب الوطنيّة التونسيّة

إعداد : جمال بن حمادة

● مجموع به : تسع رسائل :
ـ المقاس : ٢٤×١٥ .
ـ الأوراق : ٢٥ .
ـ رقمه في المكتبة : (و٤)

(١) سلافات دمىٰ القصر في مطارحات بني العصر:
ـ المؤلف : درويش بن محمد الطالوي المتوفىٰ سنة ١٠١٤هـ/١٦٠٦م
ـ أولها : (بعد الحمدلة) هذه الفرائد التي أذكرها مصدرا كلا منها بلفظة ومنها ما نقله عن شيخه العلامة أستاذ الأنام شيخ الإسلام أبي الفتح محمد بن محمد بن محمد بن عبدالسلام المالكي مذهبا ...
ـ آخرها :... فإني رأيتها (أي:القصيدة) بعد ذلك في بعض كتب الأدب كمعجم ياقوت وغيره فلم أجدها تامة علىٰ هذا النمط . فرحم الله محليها وناظم عقدها ومحليها .
ـ الخط : مشرقي .
ـ الأوراق : من ظهر الورقة ١ إلىٰ ظهر الورقة٩
ـ السطور : ٢٩ .
ـ الملاحظات : تلي هذه الرسالة في وجه الورقة ١٠ تقييدات من كتاب «الدر المنتظم في أسرار الكلم» .
ـ انظر : الزركلي ج٣/١٥ .

(٢) شرح لامية العجم «للطغرائي» (قطعة منه):
ـ المؤلف : خليل بن أيبك الصفدي المتوفىٰ سنة ٧٦٤هـ/١٣٦٣م
ـ أولها : والذين رزقوا السعادة في أشياء لم يأت بعدهم من نالها جماعة كثيرة ...
ـ الخط : مشرقي .
ـ الأوراق: من وجه الورقة ١١ إلىٰ ظهر الورقة ١٥ .
ـ السطور : ٣٠ .
ـ انظر : الزركلي ج٢/٣٦٤ .

(٣) رسالة فيما يتعلق باسم الجلالة :
ـ المؤلف : مجهول .
ـ أولها : (بعد البسملة والتصلية) الله علم علىٰ الذات الواجبة الوجود المستحقة لجميع المحامد ...
ـ آخرها :... مما ذكره العارف الشيخ السنوسي في إعراب لا إله إلا الله فراجعه إن شئت من خط من كتب من خطه منه .
ـ الخط : مغربي .
ـ الأوراق : من ظهر الورقة ١٦ إلىٰ وجه الورقة ١٧ .
ـ السطور : ٢٩ .

(٤) رد علىٰ البرزلي لما أفتى بإجازة العقوبة بالمال لأمير وقته :
ـ المؤلف : محمد بن محمد الشماع .
ـ أولها :
أيا ملك الملوك ومن إليه
تناهى الفضل والشرف الخطير
ـ الخط : مغربي .
ـ الأوراق : من ظهر الورقة ١٧ إلىٰ ظهر الورقة ١٨ .
ـ السطور : ٣٠ .

(٥) رسالة في فضل اسمه سبحانه الحفيظ :
ـ المؤلف : مجهول .
ـ أولها : اسمه سبحانه الحفيظ من أكثر من ذكره كان محفوظا ...
ـ آخرها :... وأشهد أن سيدنا محمدا عبدك ورسولك استغفرك اللهم وأتوب إليك ثلاثا .
ـ الخط : مشرقي .
ـ الأوراق : وجه الورقة ١٩ .
ـ السطور : ٣٤ .

(٦) رسالة في أحكام اللفظ المحكي بالقول :
ـ المؤلف : محمد بن عبدالقادر القاسي المتوفىٰ سنة ١١١٣هـ/١٧٠١م .
ـ أولها : (بعد الحمدلة والتصلية) اللفظ المحكي بالقول إما أن يكون مقولا فيما مضىٰ أو في المستقبل أو في الحال فهذه ثلاث حالات ...
ـ آخرها :... وهو حينئذ أي الكلام المذكور مجاز لأنه مستعمل في غير ما وضع له من الأخبار .
ـ الخط : مشرقي .
ـ الأوراق : من وجه الورقة ٢٠ إلىٰ ظهر الورقة ٢٢ .
ـ السطور : ٤٠ .
ـ انظر : شجرة النور ج١/٣٢٩ .

(٧) تفصيل القول في الحمد ووجوهه :
ـ المؤلف : عبدالرحمان بن يوسف القاسي .
ـ أولها : ومن خط من نقل عن خط من نقل من خط الشيخ الإمام العلامة سيدي عبدالقادر القاسي رضي الله عنه ناقلا عن شيخه سيدي عبدالرحمان القاسي-نفعنا الله بهما ...
ـ آخرها :... وأما عند من يخصه بذلك وهو صريح ما تقدم في تعريفه فالحمد العرفي أعم مطلقا فافهم والله أعلم بغيبه .
ـ الخط : مشرقي .
ـ الأوراق : ظهر الورقة ٢٢ .
ـ السطور : ٢٤ .
ـ الملاحظات : يتبعها بوجه الورقة ٢٣ ، سؤال عن إطلاق لفظي اللحمد والشكر علىٰ وجهي الخصوص والعموم وجواب الشيخ محمد بن عبدالقادر القاسي عليه .

(٨) رسالة في القضاء والقدر:
ـ المؤلف : عبدالقادر بن علي القاسي المتوفىٰ سنة ١٠٩١هـ/١٦٨٠م .
ـ أولها : (بعد الحمدلة) اختلف في القضاء والقدر هل هما مترادفان أو متباينان ...
ـ آخرها :... ونبه سعدالدين علىٰ أن الحكم تارة يجعل من قبيل الأفعال وتارة ماهية مسماة بالكلام النفسي والله أعلم بالصواب. انتهىٰ ما وجد .
ـ الخط : مشرقي .
ـ الأوراق : ظهر اللورقة ٢٣ .
ـ السطور : ٢٠ .
ـ انظر : الزركلي ج ٤/١٦٦ .

(٩) درة الغواص في أوهام الخواص (قطعة منها):
ـ المؤلف : عمر بن محمد السراج الوراق المتوفىٰ سنة ٦٩٥هـ/١٢٩٦م
ـ أولها : (بعد الحمدلة) يقول كاتب هذه الأحرف:قد وجدت نبذة من كتاب درة الغواص في أوهام الخواص ...
ـ الخط : مشرقي .
ـ الأوراق : من ظهر الورقة ٢٤ إلىٰ ظهر الورقة ٢٥ .
ـ السطور : ٣٤ .
ـ انظر: الزركلي ج٥/٢٢٤

الكشّاف الموضوعي الأسبوعي
لما يُنشر في الصّحف والمجلّات المحليّة من مقالات تراثيّة

إعداد : حامد السيخ حرة

● الأدب والأدباء :
١ ـ مع العقاد (محمد حسين زيدان) اليوم ع٦٠٩٥ (١٤١٠/٧/٢٦هـ) ص٧
٢ ـ العقاد عملاق الفكر والأدب: الحلقة الثانية (محمد أبوالأنوار) الندوة ع٩٤٥٥ (١٤١٠/٧/٣٠هـ) ص٨

● الأدب العربي :
٣ ـ وحديث ثالث عن النثرية (حسن بن فهد الهويمل) البلاد ع٩٤٠٦ (١٤١٠/٧/٢٦هـ) ص٣

● الإسراء والمعراج :
٤ ـ معنىٰ الإسراء والمعراج (عون الشريف قاسم) مجلة الرابطة ع٣٠٠ (رجب ١٤١٠هـ) ص٢٧ ـ ٢٩

● الإعلام الإسلامي :
٥ ـ موقف الصحافة الإسلامية من التبشير والاستعمار (إبراهيم إمام) الندوة ع٩٤٥٥ (١٤١٠/٧/٣٠هـ) ص٣

● التاريخ الإسلامي :
٦ ـ توظيف التاريخ وتوجيهه وواجب المسلمين (عبدالحليم عويس) مجلة الرابطة ع٣٠٠ (رجب ١٤١٠هـ) ص ٢٠ ـ ٢٢
٧ ـ المظفر قطز بطل عين جالوت : الجزء الثاني (علي بن منصور التركي) المدينة المنورة ع٨٣٢٢ (١٤١٠/٧/٢٧هـ) ملحق التراث ص ٤

● التراث الإسلامي :
٨ ـ مركز الملك فهد الثقافي بقرية المفتاحة (عادل أحمد صادق) مجلة القافلة ع٧ مج٣٨ (رجب ١٤١٠هـ) ص١٧ ـ ٢٣ .
٩ ـ في العام الدولي للتراث : البحث عن كيفية المحافظة علىٰ التراث الحضارى الإسلامي : عكاظ ع٨٢٢٦ (١٤١٠/٧/٢٩هـ) ص١٦ .

● التراجم :
١٠ ـ من أعلام التاريخ الإسلامي : القاضي الجرجاني (محمد أحمد مشهور الحداد) مجلة الرابطة ع٣٠٠ (رجب ١٤١٠هـ) ص ٣٩ ـ ٤١ .
١١ ـ حياة سامي محمد كتبي (عبدالعزيز الحربي) البلاد ع٩٤٠٢ (١٤١٠/٧/٢٢هـ) ص٨ ـ ٩
١٢ ـ وقفات مع الرعيل الأول : أبوالوفاء ابن عقيل الحنبلي (عبدالكريم بن صنيتان العمري) المدينة المنورة ع٨٣٢٢ (١٤١٠/٧/٢٧هـ) ملحق التراث ص٤ .

● التربية الإسلامية :
١٣ ـ الكلمة الطيبة بين المعلم وطلابه (علي عبدالعزيز العبدالقادر) اليوم ع٦٠٩٨ (١٤١٠/٧/٢٩هـ) ص٧

● الدعوة الإسلامية :
١٤ ـ الدعوة إلىٰ الله (حمدي أحمد البدوي) مجلة اقرأ ع١٥٦ (١٤١٠/٧/٢٧هـ) ص ٤٨ ـ ٤٩ .

● السيرة النبوية :
١٥ ـ من أدب النبوة (محمود محمد عمارة) مجلة الرابطة ع٣٠٠ (رجب ١٤١٠هـ) ص ٢٣ ـ ٢٤ .
١٦ ـ أضواء علىٰ موقف بروكلمان من السيرة النبوية : ٢ (إسماعيل أحمد عمايرة) المدينة المنورة ع٨٣٢٢ (١٤١٠/٧/٢٧هـ) ملحق التراث ص٢

● الشعر العربي :
١٧ ـ دعوة الحق (مطلق مخلد الذيابي) المدينة المنورة ع٨٣٢٢ (١٤١٠/٧/٢٧هـ) ملحق التراث ص٣

● الشعر العربي ـ دراسات :
١٨ ـ شعراء اليمن في القرن الرابع عشر الهجرى : ٥ (أحمد بن محمد الشامي) ملحق الأربعاء ع٣٤٣ (١٤١٠/٧/٢٦هـ) ص٤
١٩ ـ شعر الأمير عبدالله الفيصل: الحلقة الثانية (معيض البخيتان) الندوة ع٩٤٥٥ (١٤١٠/٧/٣٠هـ) ص٩ .

● الصحابة :
٢٠ ـ رجال مع الرسول : النعمان بن مقرن المزني (عبدالكريم الخطيب) اليوم ع٦٠٩٠ (١٤١٠/٧/٢١هـ) ص٧ .

● القرآن الكريم :
٢١ ـ القرآن الإنساني (أحمد جمال العمري) مجلة القافلة ع٧ مج٣٨ (رجب ١٤١٠هـ) ص ٣٦ ـ ٣٧

● اللغة العربية :
٢٢ ـ كيف نحافظ علىٰ لغة القرآن الكريم : ورقة عمل للقارة الأفريقية : مجلة الرابطة ع٣٠٠ (رجب ١٤١٠هـ) ص ٣١ ـ ٣٢ .
٢٣ ـ مرونة العربية بين الممكن والمتحقق (صاحب أبوجناح) مجلة القافلة ع٧ مج ٣٨ (رجب ١٤١٠هـ) ص ٤٢ ـ ٤٣
٢٤ ـ لماذا علم الدلالة ؟ (مجيد الماشطة) مجلة القافلة ع٧ مج ٣٨ (رجب ١٤١٠هـ) ص ٤٦ ـ ٤٧ .
٢٥ ـ مكانة اللغة العربية في العلوم الطبية (علي عبدالله الدفاع) اليوم ع٦٠٩٠ (١٤١٠/٧/٢١هـ) ص٧
٢٦ ـ في أصول الكلمات : السير (ف . عبدالرحيم) المدينة المنورة ع٨٣٢٢ (١٤١٠/٧/٢٧هـ) ملحق التراث ص٤
٢٧ ـ الاصطلاح والوعي اللغوي (أبوعبدالرحمن بن عقيل الظاهري) الجزيرة ع٦٣٥٨ (١٤١٠/٧/٢٩هـ) ص٧

● المخطوطات :
٢٨ ـ من مخطوطات دار الكتب الوطنية التونسية [جمال بن حمادة] المدينة المنورة ع٨٣٢٢ (١٤١٠/٧/٢٧هـ) ملحق التراث ص٤

● المساجد :
٢٩ ـ مساجد دمشق الحديثة (سعيد الجزائري) مجلة الشرق ع٥٤٠ (١٤١٠/٧/٢٢هـ) ص ٣٦ ـ ٣٧

● المكتبات :
٣٠ ـ عودة الروح إلىٰ مكتبة الإسكندرية : مجلة المجلة ع٥٢٤ (١٤١٠/٧/٢٥هـ) ص ٧٢ ـ ٧٤

● النقد الأدبي :
٣١ ـ حوار مع بيت من الشعر (سعيد مصلح السريحي) ملحق الأربعاء عدد ٣٤٣ (١٤١٠/٧/٢٦هـ) ص ١٠ ـ ١١ .



المطبوعات الحجرية في المغرب

بقلم : عبدالسّلام المفتاحي

■■ صدر ، في الأسبوع الأخير من عام ١٩٨٩م ، كتاب على درجة كبيرة من الأهمّية : يتضمّن عرضا «بيليوغرافيا» مفصّلا حول «المطبوعات الحجرية في المغرب».

والكتاب الذي صدر في سبع ومائتي صفحة ـ من الحجم المتوسّط ـ من جمع وإعداد وتقديم الأستاذ فوزي عبدالرّزّاق : أمين مجموعة الكتب والدّوريّات العربيّة في جامعة «هارفرد» .

■■ وقد كتب «محمد العربي الخطّابي» تمهيدا شيّقا للكتاب ، موضّحا أنّ هذا الإنجاز لا يمكن أن تخفىٰ أهميته وقيمته ؛ ذلك أنّ المطبعة الحجريّة «الليتوغرانية» التي أسّست في فاس ، في القرن الثّالث عشر الهجري لم تكن مجرّد مصنع لطبع الكتب ، وتفسيرها ، بطريقة عتيقة : يغلب عليها المجهود البشري علىٰ العمل الآلي : بل إنّها ـ في نظر كثير من مثقّفي المغرب العربي ـ مؤسّسة ذات قيمة علميّة وتاريخيّة ومعنويّة ؛ لأنّها أنشئت في حقبة دقيقة تمتاز بالصّراع بين عنف الأطماع الاستعماريّة الأجنبيّة ، ورغبة النّخبة المثقّفة المغربيّة في كسر القيود لمواكبة العصر الحديث : بجميع فتوحاته العلميّة والصناعيّة.

ويضيف «الخطّابي» أنّه ـ من النّاحية العمليّة ـ تتجلىٰ قيمة مطبعة فاس في الخدمة التي أسدتها للأساتذة وطلاب العلم : بما أمدّتهم به من مصنّفات مطبوعة ومصحّحة ؛ عوض النّسخ الخطّيّة ، التي كان معظمها محشوّا بالتّصحيف والأخطاء فضلا عن قلّتها ورداءة خطّ الكثير منها . وقد بقيت مطبوعات فاس الحجريّة متداولة بين الأساتذة والطّلاب إلىٰ أواخر الثّلاثينات ؛ فكانت تصحبهم في حلقات الدّرس ، ويرجعون إليها في خلواتهم وعند الحاجة .

ويلاحظ «الخطّابي» في تمهيده أنّ هذه المطبوعات الحجريّة سرعان ما بدأت تقلّ ، ويعزّ وجوده ، في الأسواق ، ويتبارىٰ ـ في اقتنائها ـ عشّاق الكتب القديمة ؛ وبذلك أصبحت من الطّرف والنّوادر ، بعد أن توقّفت دواليب مطبعة فاس عن العمل : فكان لابدّ من العناية بمعرفة هذا الرّصيد ، ولمّ شتاته ، وحفظه ، والتّعريف به : لأنّ المطبوعات الحجريّة تحمل شخصيّة المؤلّف ـ أوّلا ـ وهذه ميزة مشتركة بين جميع المطابع ، لكنّها تحمل ـ أيضا ـ شخصيّة الخطّاط الذي كتب بيده صفحات الكتاب ، قبل طبعها علىٰ الحجر ، وشخصيّة المصحّح (وكان المصحّحون من العلماء ، وأهل اللّغة والأدب) وهذه ميزة تنفرد بها الطبيعة الحجريّة علىٰ غيرها .

■■ ويتضمّن كتاب (المطبوعات الحجريّة بالمغرب) مقدّمة تاريخيّة عن المطبعة الحجريّة في المغرب ، وفهرسا لعناوين الكتب ، وفهرسا للمؤلّفين والطّابعين والنّاشرين والمصحّحين والأعلام ، وجدولا زمنيّا لمطبوعات فاس الحجريّة .

وتوضّح مقدّمة المؤلّف أنّ الطّباعة الحجريّة تبدو سهلة لمن لا يفهم أسرارها ؛ لأنّ مظهر المطبعة الحجريّة بدائي وغير معقّد ، ولكن عمليّة الطّباعة الحجريّة نفسها معقّدة جدّا بالقياس إلىٰ متطلّبات المطبعة «الميكانيكيّة» المعتمدة علىٰ رصف حروف معدنيّة جاهزة ، جنبا إلىٰ جنب ، بصورة معكوسة في إطار خاصّ معدّ لهذا الغرض .

ويسجّل الباحث «فوزي عبدالرّزّاق» نقطتين مهمّتين : من شأنهما المساعدة علىٰ فهم الطّباعة الحجريّة في المغرب ، وكيفيّة تطوّرها : تتعلّق أولاهما بمسألة تعلّم فنّ الطّباعة الحجريّة . أمّا النّقطة الثّانية فهي أن ظهور المطبعة الحجريّة ، في أوروبا ، كان عملا متمّما للمطبعة «الميكانيكيّة» بمعنىٰ أنّها استعملت لتقوم ببعض المهامّ التي لا تتمكن من تحقيقها المطبعة «الميكانيكيّة» كالرّسوم الفنّيّة الرّاقية .

ولكنّ الذي حصل ـ كما يلاحظ الباحث ـ في بعض البلدان الإسلاميّة ، ولاسيّما في المغرب ، هو العكس تماما ؛ ذلك أنّ المطبعة الحجريّة استعملت بوصفها آلة أساسيّة ، بدلا من المطبعة «الميكانيكيّة» في إنتاج الكتب ، وتسهيل مرحلة الانتقال من عصر إلىٰ آخر ، أي من عصر المخطوطات التّقليديّ والمحدود

ويؤكد الباحث أن اختيار المطبعة الحجريّة للمغرب كان عملا فرديّا ، قام به عالم من منطقة تارودانت في جنوب المغرب ؛ اسمه : محمد الطّيّب الرّوداني .

الْمَطْبُوعَاتُ الحَجَرِيَّة فِي المَغْرِب

فهرس مع مقدمة تاريخية

جمع وإعداد وتقديم
فوزي عبد الرزاق
أمين مجموعة الكتب والدوريات
العربية في جامعة هارفرد

غلاف الكتاب

وممّا لا شكّ فيه أنّ ذوق الرّوداني ؛ وتكوينه الإسلامي ، زيادة إلىٰ بعض العوامل الاقتصاديّة المحتملة ؛ هي التي أدّت إلىٰ تفضيله للمطبعة الحجريّة علىٰ المطبعة السّلكيّة ؛ فقد كان «الرّوداني» متعوّدا علىٰ مطالعة الكتب الخطّيّة وتدريسها . فمن الطّبيعي أنّه رأىٰ في الطّباعة الحجريّة انتقالا طبيعيّا من الكتب الخطّيّة إلىٰ الكتب المطبوعة ، دون أيّة تضحية لشخصيّة الخطّ ـ أو الخطوط المغربيّة ـ ومميّزاتها الخاصّة بها ؛ ككتابة القاف بنقطة واحدة مثلا . ومن دون ترهيب للنّسّاخ الذين كانوا يضمنون عيشهم من جرّاء نسخ الكتب الخطّيّة كلّما دعت الضرورة إلىٰ ذلك .

■■ أمّا كيف دخلت المطبعة الحجريّة إلىٰ المغرب ؟ فإنّ الباحث يرىٰ أنّها قد دخلت عام ١٨٦٤م علىٰ يد «الرّوداني» الذي قام بجلبها من مصر ، بعد فترة الحجّ ، مستقدما معها طابعا مصريّا ؛ اسمه : الشّيخ محمّد القبّاني ؛ لتشغيلها ، وربّما للإشراف علىٰ تعليمه لفنّ الطّباعة ـ أيضا .

ومن المهمّ الإشارة ـ هنا ـ إلىٰ أنّ الاستعمار الفرنسي لم يشجّع المطابع الحجريّة ، ونوعيّات الكتب التي كانت تهتمّ بطبعها ؛ لأنّ هذه النّوعيّات كانت تغذّي الأسس القانونيّة والفكريّة للمجتمع المغربي ، المتأصّل في الدّين الإسلامي .

■■ يتألّف فهرس «المطبوعات الحجريّة في المغرب» من ثلاثة أقسام : القسم الأوّل مرتّب حسب العناوين ، والثّاني حسب أسماء المؤلّفين والمصحّحين ، والقسم الأخير منظّم حسب تقويم زمني .

ويلاحظ واضع الفهرس أنّ المشتغل بالمطبوعات الحجريّة الفاسيّة يعلم جيّدا أنّ من الصّعوبة بمكان حصر جميع المطبوعات الفاسيّة في فهرس واحد ، أو في مكان وحد ؛ لأنّها منتشرة في جميع أنحاء المغرب .

كذلك من الملاحظ أنّ المشتغل بالمطبوعات الفاسيّة يعرف أنّ الكتاب الواحد قد يعرف تحت اسمين أو ثلاثة : فمثلا نجد كتاب «قرّة العينين بشرح ورقات إمام الحرمين» لعبدالله بن خضراء يعرف باسم آخر ؛ هو «حاشية ابن خضراء علىٰ شرح الحطاب علىٰ ورقات إمام الحرمين» وهذا التّعدّد في العناوين دفع الباحث إلىٰ محاولة اتّباع منهج صارم لتسجيلها حسب صفحة العنوان التي لا تتغير ، ومن ثمّ صنع إحالات من العناوين الأخرىٰ ، إن وجدت في ديباجة الكتاب ، أو خاتمته إليها .

وللمزيد من الفائدة المتعلّقة بحركة الطّبع والنّشر والتّأليف في المغرب يسجّل واضع الفهرس معلومات عن تاريخ المؤلّفين والأعلام والنّاسخين والطّابعين والنّاشرين والمقرّظين وحتىٰ المعلومات المتعلّقة ببعض الأختام المائيّة أو اليابسة في طيّات الكتب التي تبيّن أسماء مستوردي الورق في فاس أو غيرها :

■■ ويؤكّد الباحث «فوزي عبدالرّزّاق» أنّه اعتمد ـ في وضع فهرسه ـ علىٰ العمل الميداني ، بصورة أساسيّة ، حيث قام باقتناء عدد كبير من المطبوعات الحجريّة ؛ من أجل فحصها ، وانتقاء المعلومات الواردة فيها ، عن الكتب نفسها ، وعن مؤلّفيها ، ومصحّحيها ، وطابعيها ، وناشريها وقد زار الباحث من أجل ذلك عددا مهمّا من مدن المغرب كمراكش وفاس وطنجة وتطوان والدّار البيضاء والرّباط .

وفي الفهرس عدد من الكتب التي قام الباحث بوصفها اعتمادا علىٰ النّسخ الموجودة في الخزائن العامّة في المغرب ، ولاسيّما الخزانة الصّبيحيّة بسلا ، والمكتبة العامّة بتطوان .

وقفات مع الرّعيل الأول

عبدالله بن المبارك

د . عبدالكريم صنيتان العمري

■■ عبدالله بن المبارك بن واضح ، أبوعبدالرّحمٰن الحنظلي ؛ المروزي ، الإمام الحافظ ، شيخ الإسلام ، عالم زمانه ، وأمير الأتقياء في وقته ، ولد سنة ثماني عشرة ومائة للهجرة ، وطلب العلم وهو ابن عشرين سنة ؛ فأخذ عن بقايا التّابعين ، وأكثر من التّرحال والتّطواف .

ومن أشهر شيوخه : الأعمش ، ويحيىٰ ابن سعيد الأنصاري ، والأوزاعي ، والثّوري ، وغيرهم .

ومن أبرز تلاميذه : يحيىٰ بن آدم ، ويحيىٰ القطّان ، والحسن بن عرفة ، وغيرهم .

كان ـ رحمه الله ـ ثقة ثبتا في الحديث ، عالما بالفقه ، والعربيّة ، والتّاريخ ، شجاعا سخيّا ، كريما ، ينفق في سبيل الله بغير حد ولا حصر .

■■ وقد ذكر أنّه كان إذا قرب موسم الحجّ ، اجتمع إليه النّاس من أهل مرو ؛ فيقولون : نصحبك إلىٰ الحجّ ؛ فيقول : هاتوا نفقاتكم ؛ فيأخذ نفقاتهم ؛ فيجعلها في صندوق ، ويقفل عليها ، ثم يستأجر لهم ، ويخرجهم إلىٰ بغداد ؛ فلا يزال ينفق عليهم ، ثم يخرجهم إلىٰ المدينة المنوّرة بأحسن زيّ وأكمله ؛ فيقول لكلّ واحد : ما أمرك أولادك أن تشتري لهم من المدينة ؟ فيقول : كذا وكذا . ثم يخرجهم إلىٰ مكة المكرمة ؛ فإذا قضوا حجّهم ، قال لكلّ منهم : ما أمرك أولادك أن تشتري لهم من مكة ؟ فيقول : كذا وكذا ؛ فيشتري لهم ، ثمّ يخرجهم من مكة ، فلا يزال ينفق عليهم ، إلىٰ أن يعودوا إلىٰ بلادهم ؛ فإذا مكثوا ثلاثة أيام أقام لهم وليمة وكساهم ؛ ثم دعا بالصّندوق ؛ ففتحه ودفع إلىٰ كلّ منهم نفقته التي كان قد دفعها ، وقد كتب عليها اسمه .

وقد عوتب فيما يفرّق المال في البلدان ، فقال : إنّي أعرف مكان قوم لهم فضل وصدق ، طلبوا الحديث ؛ فأحسنوا طلبه لحاجة النّاس إليهم ، احتاجوا ، فإن تركناهم ، ضاع علمهم ، وإن أعنّاهم بثّوا العلم بين النّاس ، لا أعلم بعد النّبوّة أفضل من بثّ العلم .

■■ ومن أشهر ما أثر عنه قوله : الإسناد من الدّين ، ولولا الإسناد لقال مَن شاء ما شاء[1].

وكان «ابن المبارك» إماما يقتدىٰ به ، ومن أثبت النّاس في السّنّة ، قال عنه يحيىٰ بن معين : عبدالله بن المبارك أمير المؤمنين في الحديث .

ومن جيّد كلامه ـ رحمه الله ـ قوله وقد سأله سائل : ما خير ما أعطي الإنسان ؟ قال : غريزة عقل . قال : فإن لم يكن ؟ قال: حسن أدب ، قال : فإن لم يكن ؟ قال: أخ شفيق يستشيره ، قال : فإن لم يكن ؟ قال : صمت طويل . قال : فإن لم يكن ؟ قال : موت عاجل .

وقال له قائل : إذا أنت صليت لم لا تجلس معنا ؟ قال : أجلس مع الصّحابة والتّابعين ، أنظر في كتبهم وآثارهم ؛ فما أصنع معكم ؟ أنتم تغتابون النّاس .

■■ وكان «ابن المبارك» من المجاهدين في سبيل الله ؛ فكان لا يتأخّر عن الخروج في الغزوات وأمضىٰ كثيرا من عمره في قتال الكفّار ، والمرابطة في الثّغور ، وقد قال ـ رحمه الله ـ في فضل الجهاد والحثّ عليه الأبيات المشهورة ، التي سارت مسير الشّمس ، وقد كتبها إلىٰ الفضيل بن عياض[2] يقول مخاطباً له :

يا عابد الحرمين لو أبصرتنا
لعلمت أنّك في العبادة تلعب
من كان يخضب خدّه بدموعه
فنحورنا بدمائنا تتخضّب
أو كان يتعب خيله في باطل
فخيولنا يوم الكريهة تتعب
ريح العبير لكم ونحن عبيرنا
رهج السنابك[3] والغبار الأطيب
قول صحيح صادق لا يُكذَب
لا يستوي غبار خيل الله في
أنف امرىء ودخان نار تلهب
هذا كتاب الله ينطق بيننا
ليس الشّهيد بميت لا يكذب

فلمّا وصلت هذه الأبيات إلىٰ «الفضيل» وقرأها ، بكىٰ ، ثم قال : صدق أبوعبدالرحمن ، ونصح .

ومن جيّد شعره قوله :

فكيف قرّت لأهل العلم أعينُهم
أو استلذوا لذيذ النّوم أو هجعوا
والنّار ضاحية لابد مَوْرِدُها
وليس يدرون من ينجو ومن يقع
وطارت الصّحف في الأيدي منشّرة
فيها السّرائر والجبار مطّلع
إمّا نعيم وعيش لا انقضاء له
أو الجحيم فلا تُبقي ولا تدع
تَهْوي بساكنها طَوْرا وترفعه
إذا رَجَوا مخرجا من غمّها قُمِعوا
لينفع العلمُ قبل الموت عالمه
قد سال قوم بها الرّجعى فما رجعوا

■■ وأخباره ـ يرحمه الله ـ كثيرة جدا ؛ وهي أوسع من أن تذكر في هذه العجالة .

مات ـ رحمه الله ـ سنة إحدىٰ وثمانين ومائة للهجرة ، فلمّا بلغ الرّشيد موته قال : مات اليوم سيّد العلماء ، وقد قيل في مدحه والثّناء عليه :

إذا سار عبدالله من مروَ ليلةً
فقد سار منها نورُها وجَمالُها
إذا ذكر الأحبارُ في كلّ بلدة
فهم أنجم فيها وأنت هلالُها

(١) مقدّمة صحيح مسلم : ١٥/١ .
(٢) الفضيل بن عياض ، وسيكون لنا وقفة معه ـ إن شاء الله تعالىٰ .
(٣) الرهج : الغبار ، والسنابك ، جمع سنبك : وهو : طرف الحافر وجانباه من أمام .

الكلمات العربيّة في اللّغات الأخرىٰ



بقلم : د . ف . عبدالرحيم

■■ المَطْرَح ؛ معناه : المَفْرَش . لم يذكر أصحاب المعاجم القديمة هذا المعنىٰ للمطرح ، وذكره «الزّبيدي» فيما استدركه علىٰ «الفيروزآبادي» فقال : طرح له الوسادة : ألقاها . وطرحوا لهم المطارح : المفارش ، الواحد مطرح كمفرش . اهـ .

لقد دخلت هذه الكلمة في اللّغات الرّومنسيّة (Romance Lan-guages) وهي اللّغات المنحدرة من اللّغات اللاتينيّة ؛ وهي خمس لغات ؛ وهي الأسبانية ، والبرتغالية ، والإيطالية ، والفرنسية ، والرومانية (لغة رومانيا) ، وفي بعض لهجات هذه اللّغات .

■■ إنّ أقرب صيغة إلىٰ الأصل العربي التي كانت في اللّغة البروفنساليّة (وكانت سائدة في جنوبي فرنسا ، ثم انقرضت). فدخلت كلمة «المطرح» في هذه اللّغة بصورة (almatrac) بإبدال الحاء كافا ؛ وهذا إبدال طبيعي ؛ فإنّ الحاء صوت حلقي ، ولا يوجد إلّا في اللّغات السّاميّة . وكتب هذا الحرف الأخير في اللّغة القطلونيّة (في شمال شرق أسبانيا) بحرفي (c h) ولعلهما يمثّلان حرف الخاء المعجمة ، والخاء أقرب إلىٰ الحاء من الكاف .

أمّا اللّغتان الأسبانيّة والبرتغاليّة فقد دخلت الكلمة فيهما بصورة (almadra-que) بإبدال الطاء دالا ، بالإضافة إلىٰ إبدال الحاء كافا . (ويلاحظ أنّ الكاف كتبت فيهما بحرف Q) .

وعندما انتقلت الكلمة إلىٰ اللّغات الرّومانسيّة الشّرقيّة طرأ عليها تغيّران آخران :

١ ـ حذفت منها أداة التّعريف (أل).
٢ ـ تحوّلت الكاف إلىٰ السّين ؛ وهذا التّحوّل ـ أيضا ـ متمشّ مع القوانين الصّوتيّة ؛ فإنّ الكاف اللاتينيّة تصبح سينا بالفرنسيّة إذا كانت متحرّكة بحركة أماميّة عليا .

وبعد هذين التّغييرين أصبحت الكلمة (materasso) بالإيطاليّة . و(materas) بالفرنسيّة القديمة . أمّا بالفرنسيّة الحديثة فقد وقع في الكلمة إبدال ثالث ؛ وهو إبدال الرّاء لاما ؛ وهذا إبدال جائز من النّاحية الصّوتيّة ؛ وهو كثير الوقوع في اللّغات ؛ فأصبحت الكلمة (matelas) وتنطق الآن (مَتْلَا) بحسب قواعد النّطق بالفرنسيّة .

ومن الفرنسيّة القديمة دخلت الكلمة في لغتين غير رومنسيّتين ، هما : الإنكليزيّة والألمانيّة ؛ ففي الإنكليزيّة دخلت الكلمة بصورة (mattress) وفي الألمانية بصورة (Matratze) .

في صيغ العربية :

«مَلِقَ» و«مَلَقَ»

بقلم : د . نجاة حسن عبدالله نولي

■■ مَلِقَ ، من باب «تَعِبَ» ، يَمْلَقُ مَلَقاً ، ومَلِقْتُهُ ومَلِقْتُ له : تَوَدَّدْتُه . وتَمَلَّقَه وتَمَلَّقَ له تَمَلُّقا وتِمِلّاقا : تَوَدَّدَ إليه وتلطَّفَ به .

والمَلَقُ : الودّ واللّطف الشّديد ، والتّرفّق والمداراة . وأصله : التّليين .

قال الشّاعر :

ثَلاثةُ أحبابٍ: فحبٌّ عَلاقةٍ
وحُبُّ تِمِلّاقٍ وحُبٌّ هو القَتْلُ

وقال الآخر :

لا هُمَّ رَبَّ البيتِ والمُشَرَّقِ
إيّاك أدعو ، فتقبَّلْ مَلَقي

وفي الحديث : «ليس من خُلُقِ المؤمن المَلَق» ؛ وهو الزّيادة في التّودّد والدّعاء والتّضرّع فوق ما ينبغي .

ورجل مَلِق : يُعطي بلسانه ما ليس في قلبه ؛ وهو الذي يَعِدُك ويُخْلِفُك فلا يفي ، ويتزيّن بما ليس عنده .

وفرس مَلِق : لا يُوثق بجَرْيِه ، يقفز ويضرب الأرض بحوافره ولا جري عنده .

■■ ومَلَقَ ، من باب «قَتَلَ» ، الأديمَ يَمْلُقُه مَلْقا : إذا دلكه حتىٰ يلين .

ومَلَقَ الثّوبَ والإناءَ يَمْلُقُه مَلْقا : غَسَلَه ، والمَلْقُ : المَحْوُ ، ومَلَقَه : محاه . ومَلَقَ الجَدْيُ أمَّه يَمْلُقُها مَلْقا : رَضَعَها ، وكذلك الفصيل والصّبي .

ومَلَقَه بالسّوط والعصا يَمْلُقُه مَلْقا : ضَرَبَه .

ومَلَّقَ الأرضَ والجدارَ : مَلَّسَه . والمَلَقَةُ : الصّفاة الملساء .

والإملاقُ : الافتقار ، قال تعالىٰ : ﴿وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُم مِّنْ إِمْلَاقٍ﴾ .

وأصل الإملاق : كثرة الإنفاق وتبذير المال حتىٰ يورث حاجة . يقال : أملق ما معه إملاقا ومَلَقَه مَلْقا : إذا أخرجه من يده ولم يحبسه . والفقر تابع لذلك ؛ فاستعملوا لفظ السّبب في موضع المسبّب حتىٰ صار به أشهر .

وأمْلَقَ الرّجل : أنفق ماله حتىٰ افتقر .

وفي حديث فاطمة بنت قيس : «أمّا معاوية فرجل أملق من المال» أي فقير منه . وأمْلَقَ الدّهرُ ماله : أذهبه وأخرجه من يده[1].

(١) ينظر : العين : ٥/ ١٧٤ ـ ١٧٥ ، الصّحاح ، الأساس (ملق) ، الجمهرة : ٢/ ٩٧٠ . اللّسان ـ المصباح ـ القاموس المحيط (ملق) المحكم: ٦/ ٢٧٢ ـ ٢٧٣ .

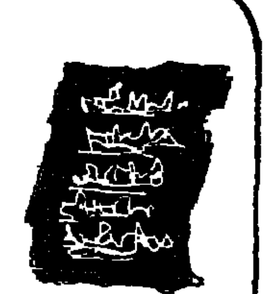


وثيقة بردية إسلامية ترجع إلى القرن الثاني

وتكشف عن مدى ماوصلت إليه الدولة الإسلامية من قدرة على حماية حقوقها



بقلم : سعيد مغاوري محمد

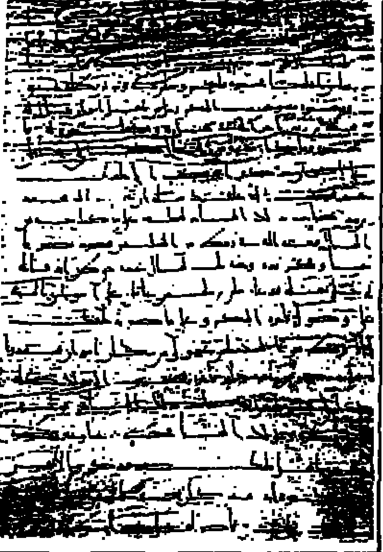
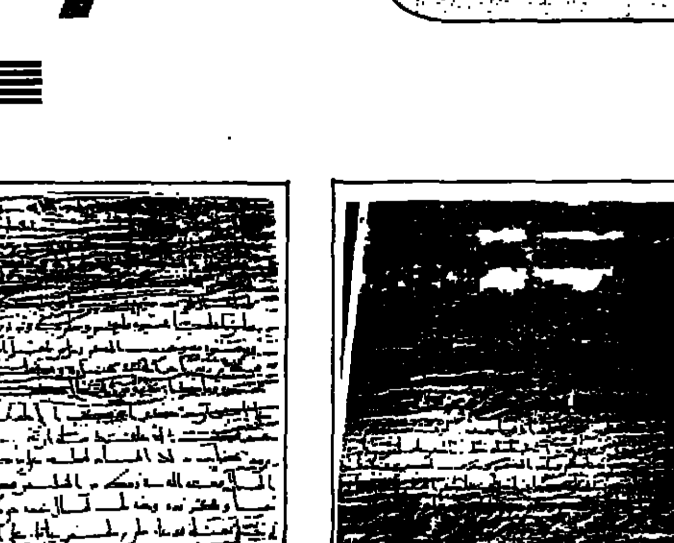


■■ هذه الوثيقة البردية محفوظة ـ حاليا ـ في متحف الفن الإسلامي بالقاهرة (برقم سجل ٢٥٤٨) وهي مؤرخة بعام ١٤١هـ / ٧٥٨م ويبلغ طولها ٥ر٢٦٤سم وعرضها ٥ر٥٣ وتحتوي على كتابة عربية جيدة الخطوط ؛ قوامها ٦٩ سطرا ، وموضوعها : «رسالة من والي مصر في العصر العباسي»: موسى بن كعب ١٤١هـ /٧٥٨م ـ إلى حاكم النوبة يحثه فيها على الالتزام بالاتفاقية المبرمة فيما بينهم ، ويؤكد عليه بضرورة الوفاء بالعهود المأخوذة في هذه الاتفاقية : من حيث انتقال التجار بين مصر والنوبة ، ثم إنذاره لحاكم النوبة إذا ما حدثت خلافات وخروج عن روح هذه الاتفاقية فسيكون هناك أمر آخر .

●● ونص البردية هو :

بسم الله الرحمن الرحيم

من موسى بن كعب إلى ... صاحب مقره ... ونوبة سلم على أولياء الله وأهل طاعته .. وأحمد إليهم الله الذي لا إله إلا هو أما بعد فقد عرفت الذي صولحتم عليه والذي جعلتم على أنفسكم من الوفا به فأحرزتم بذلك دمائكم واموالكم إن أنتم وفيتم والله تبارك وتعالى يقول في كتابه أوفوا بعهد الله إذا عاهدتم ولا تنقضوا الإيمان بعد توكيدها وقد جعلتم الله عليكم كفيلا إن الله يعلم ما تفعلون وقال أوفوا بعهدي أوف بعهدكم وإياى فأرهبون وقد وفينا لكم بالذي جعلنا لكم علينا من الكف عن دمائكم وأموالكم وعرفت أمنكم في بلادنا وسكونكم حيث أحببتم منها واختلاف تجاركم إلينا لا يصل إليهم منا ظلم ولا غشم ولا يعتدي على أحد ممن قبلنا منكم ولا يمنع من حقه ولا يحال بين تجاركم وبين ما أرادوا آمنين مطمأنين حيث سلكوا من بلادنا وفاء بعهدنا وصدقا لقولنا وإيمانا بربنا وتصديقا لنبينا وأنتم فيما بيننا وبينكم على غير ذلك لا تودون إلينا ما عليكم من البقط الذي صولحتم عليه ولا تردون من أبعد إليكم من أرقائنا ولا يأمن فيكم تجارنا ولا تعجلون تسريح رسلنا إلينا وأنت تعرف أن أهل الأديان كلها والملل الذين لا يعرفون ربا ولا يؤمنون ببعث ولا يرجون ثوابا ولا يخافون عقابا لا يهجمون تاجرا ولا يحبسون رسولا وأنت تظهر لأهل ملتك الإيمان بالذى خلق السموات والأرض وما بينهما وتؤمن بعيسى بن مريم وبكتابه وتظهر العدل لهم والعمل بالحق وعملكم فيما بيننا وبينكم مخالف لما تظهر فقد أتاكم تاجر من تجار أهل بلدنا يقال له سعد قد ذهب بأموال كثيرة زائغا بها من أهلها فحبستموه قبلكم وحلتم بينه وبين من يطلبه بحق ومنعتموه منه وبُعث إليكم رجل من أهل أسوان يقال له محمد بن زيد تاجرا له في تجارته وطلب حقوقا له فاحتبستموه وما كان معه من المال فكتب إلى عاملي على أسوان يذكر أنه كتب إلى خليفتك فيه فكتب إليه خليفتك يسأله أن يبعث إليه محمد ابن زيد صاحب ذلك التاجر ليستخلفه على ما كان معه من المال فبعثه إليه في رهط من المسلمين فضربه ضربا سيئا وكسر يده وحبسه ثلث ليال عنده حتى ظن أنه قاتله ثم خلي سبيله فدعاه سلم بن سلمان عاملي على أسوان بالبينة على وصول تاجره إليكم وعلى ما صنع به خليفتك فأتاه برهط من المسلمين عدول من سكان أسوان فشهدوا له بما ذكر من أمره وأمر تاجره فكتب إليّ بذلك كله وبعث إلى محمد بن زيد صاحب ذلك التاجر فوافى قدوم بطره ورسولك إلينا فجمعت بينهما ومع بطره رهط من أهل ملتك فذكروا أنهم ظنوا حين أخذوه أنه ممن كان يغير عليهم من البجه فأمرت غوث بن سليمان قاضي أهل مصر أن ينظر في أمرهم ثم تحملتم على مثل ما تحمل عليه الناس من الحق والعدل فقضى على بطره أن يرد ذلك التاجر وما كان معه من المال إن كان حيا وإن كان قد قتل فعليكم ديته ألف دينار ويبعث إليكم سلم رسولا له منذ تسعة أشهر ورسولا منذ أربعة أشهر فحبستموهم مع ما عندكم من أرقاء أهل الإسلام وأهل ذمتنا وما عليكم من البقط فإنه قد ذكر لي أن عليكم بقط سنين لم تؤدوه وما بعثتم به من البقط بعثتم بما لا خير فيه بين أعور أو أعرج أو كبير ضعيف أو صبي صغير فانظر فيما كتبت إليك به وعجل البعثة إلينا بما بقي عليكم من البقط للسنين الّتي قبلكم ولا تبعث بما لا خير فيه فلا نقبله وابعث إلينا بتاجر محمد بن زيد وبما كان معه من المال إلا أن يكون قد قتل فتبعث بألف دينار ديته وبما كان معه من مال وابعث إلينا سعد التاجر الذي قبلكم ولا تؤخر من ذلك شيئا إن كنتم تحبون أن نفي لكم بعهدنا ونكون على ما كنا عليه من الاستقامة لكم وعجل ذلك ولا تؤخره وإن أنت لم تمتثل رأيت فيما بيني وبينك رأيا إن شاء الله فإني قد أحببت أن أعذر إليكم واتخذ الحجة عليكم والسلم على أولياء الله وأهل طاعته.وكتب ميمون يوم الأحد لاثنتي عشرة ليلة بقيت من رجب سنة إحدى وأربعين ومائة .

● مصورة الوثيقة المحفوظة في متحف الفن الإسلامي في القاهرة ●

●● دراسة الوثيقة :

■■ هذه الوثيقة توضح جانبا هاما من السياسة الخارجية للدولة الإسلامية «العباسية» وذلك منذ ما يقرب من ١٢٦٩ سنة ـ تقريبا ـ ذلك لأنها رسالة شديدة اللهجة ؛ موجهة من قبل الوالي ؛ وهو الحاكم الشرعي من قبل الخليفة العباسي ، في هذه الفترة الزمنية ١٤١هـ /٧٥٨م إلى حاكم إحدى المقاطعات في صعيد مصر ، وكان يدين بالديانة المسيحية ؛ وهي إقليم «النوبة وما جاورها» ولقد حدثت العديد من الصراعات بين الولاة المتتابعين على حكم مصر ؛ بداية من عهد الخلافة الراشدة وحتى العهد العباسي ؛ حيث أبرمت معاهدة «اتفاقية حسن جوار ، وعدم اعتداء »وتم عمل صلح ؛ نظير أن يدفع حكام النوبة جزية في مقابل حماية أنفسهم وأموالهم في ظل سيطرة الدولة الإسلامية .

ويتضح ذلك من خلال نص الوثيقة (السطرين ٥ ، ٦):«... أما بعد : فقد عرفت الذي صولحتم عليه ، والذي جعلتم على أنفسكم من الوفاء به ؛ فأحرزتم بذلك دماءكم وأموالكم...»

إلا أن الوالي العباسي «موسى بن كعب» توقع عدم وفاء هؤلاء النوبيين لبنود هذه الاتفاقية ؛ فعملوا على تخريبها ، وخرجوا عن شروطها ، وتبين ذلك في الخطاب الذي وجهه هذا الوالي بهذه العبارة شديدة اللهجة في العرف الدبلوماسي في العصر الحديث : «وأنتم فيما بيننا وبينكم على غير ذلك لا تؤدون إلينا ما عليكم من البقط الذي صولحتم عليه ، ولا تردون من أبعد إليكم من أرقائنا ، ولا يأمن فيكم تجارنا ، ولا تعجلون تسريح رسلنا إلينا ...».

ثم تظهر عبارة أخرى من قبل الوالي ؛ ليذكر بها حاكم النوبة بتعاليم الدين المسيحي ؛ حيث يقول (في السطرين ٢٤ ، ٢٥): «وأنت تظهر لأهل ملتك الإيمان بالذي خلق السماوات والأرض وما بينهما ، وتؤمن بعيسى بن مريم وبكتابه ، وتظهر العدل لهم ، والعمل بالحق ، وعملكم فيما بيننا وبينكم مخالف لما تظهر...» .

ثم يذكر الوالي واقعة حدثت ؛ ليؤكد بها حديثه من تساهل حاكم النوبة تجاه تنفيذه بنود الاتفاقية ؛ فيذكر خبر اعتقال تاجر مسلم يدعى «محمد بن زيد» ومعه تاجر آخر يقال له «سعد» حيث تم حبسهما في النوبة ، وتم الاستيلاء على ما كان معهما من أموال ، بل تعدى الأمر إلى الاعتداء بالضرب على هذين التاجرين ؛ حتى كسرت يد أحدهما ، وحبس لمدة ٣ أيام ؛ كما جاء في نص الوثيقة (السطر ٣٦ ، ٣٧): «فضربه ضربا سيئا ، وكسر يده وحبسه ثلاث ليال».

ثم تستمر الوثيقة في سرد التفاصيل التي تعرض لها هذان التاجران المسلمان ؛ الأمر الذي حدا بالوالي إلى تتبع مصيرهما ، ومن ثم عمل على حماية حقوقهما وأموالهما ، وخاصة إذا ما تعرضا لعمليات سلب أو نهب أو قتل ؛ فذكر (في السطرين ٤٩ ، ٥٠) ما نصه : «...أن يرد ذلك التاجر ، وما كان معه من المال ، إن كان حيا ، وإن كان قد قتل فعليكم ديته ألف دينار ...».

وفي الواقع أن هذه الوثيقة البردية بالغة الأهمية ؛ ليس لأنها ـ فحسب ـ تنسب لوثائق القرن الثاني الهجري (الثامن الميلادي) ولكن لأنها صادرة عن القيادة العليا في الإقليم ممثلة في الوالي المعين من قبل الخليفة العباسي أبي جعفر المنصور ؛ وهي توضح مدى ما وصلت إليه كلمة المسلمين من القوة والشدة تجاه من خالفهم في العقيدة ، ويتبين ذلك في الخطاب شديد اللهجة بعدم الاعتداء على أموال وأنفس التجار المسلمين في إيابهم وذهابهم للتجارة بين شمال وجنوب أفريقيا .

أيضا أوضحت هذه الوثيقة الهامة جوانب عديدة من النظم الإسلامية ؛ ومنها مقادير الجزية ، والبقط ، ومقادير الدية ، وعلاقات حسن الجوار ، واختلاف التجار في تجارتهم ، ثم إنها ـ أيضا ـ أظهرت العديد من أسماء القضاة ، والتجار ، والولاة ، والحكام ، وكتبة الدواوين ؛ وهي ـ في الواقع ـ لا غنى عنها لأي باحث في مجال التاريخ والحضارة والنظم الإسلامية ؛ لأنها وثائق صحيحة لا يمكن أن يطاولها أدنى شك .

ومضة من تراثنا :

الراحة الكبرى

عبدالخالق بن ساعد الزهراني

■■ تختلط الأحلام والأماني في النّفس ، وتنتشل الكئيب من واقعه الأليم . وتطير به بعيدا ؛ لتخلق له جوّا آخر ؛ مليئا بالفرح والسّعادة ؛ فإذا به يضحك في قرارة نفسه ، وتكاد تستبدّ به النّشوة ، ويستخفّه الطّرب ؛ بعد أن كادت تنفجر نفسه من الضّيق الذي يعانيه .

ولكنّه لا يلبث طويلا في هذا الجوّ الحالم ؛ لأنّه يصادف ما يتعثّر به حتى وهو في غمرة هذه الأحلام ؛ فيرفع نفسه من هذه العثرة ، ويلتفت يمينا وشمالا ؛ فإذا هو في واقعه الذي فرّ منه ؛ فزادت خسارته ، وتضاعف حزنه ؛ لفقده تلك الحياة التي كان يحياها !

ليت من يتّخذ هذه الأحلام الجميلة ظلّا يعيش فيه . يخطو خطوات قليلة تخرجه عن ظلّ الحلم ؛ ليبدأ مشواره الطويل تحت وهج الحقيقة والواقع . عند ذلك سيسعد باستعادة أحلامه ؛ لأنّها كانت ومضات انطلاقة له نحو المجد الذي صوّرته له !

أمّا من يكتفي بعيشه في ظلّ أحلامه الوارفة ولم يزايلها ؛ فإنّها ستكون مضنية له ومصدر شقائه ، وستؤدّي به إلى الخمول ، وحبّ الدّعة ، وإيثار الكسل على العمل ، وعندها تصير أحلامه بظلالها الوارفة ؛ نكدا لا ينقطع !

وليتنا نعي هذه الومضة من ومضات تراثنا وما أكثرها :

بصرت بالراحة الكبرى فلم ترها
تنال إلّا على جسر من التّعب

ومن لم يتحمّل عناه هذا الجسر فلن ينالها .

قراءات في تراثنا من النقد الأدبي

الجاحظ والموضوعية في النقد الأدبي :



بقلم : الدكتور طه مصطفى أبوكريشة

■■ أبوعثمان عمرو بن بحر الجاحظ من نقّادنا الأوائل ؛ الذين اتّسموا بذوق الفطرة ، وسعة الثّقافة ، وصدق التّلقّي لوحي الكلمات .

وناقد لديه هذه الميزات ليس من السّهل أن ينحرف به شيء عن النّقد الصّحيح النّزيه ؛ ميلاً مع الهوى ، أو انقياداً لتيّار غالب ، أو استجابة لنظرة عجلى ، ورؤية قصيرة المدى .

ومن هنا تكوّنت شخصيّته ذات الملامح المتفرّدة ؛ التي أبرزته علماً يتبوّأ مكاناً لا يزاحمه فيه غيره من أعلام النّقّاد ، وإن كان لكلّ منهم موضوعه الذي ينفرد ببحثه .

■■ ومن دلائل البصر النّقدي للجاحظ ؛ وشخصيّته النّاقدة المستقلّة ، ما جاء في كتابه «الحيوان» حين أورد أبياتاً من الشعر ؛ يصف فيها «المهلهل بن ربيعة» إطراق النّاس في مجلس «كليب بن وائل» هيبة له ، وإجلالاً لزعامته ؛ وذلك حين يرثيه بقوله :

أودى الخيار من المعاشر كلّهم
واستبّ بعدك ياكليب المجلس
وتنازعوا في كلّ امر عظيمة
لو قد تكون شهدتهم لم ينبسوا

ثم أورد أبياتاً أخرى لأبي نواس ؛ تناول فيها هذا المعنى ؛ وذلك من خلال هجائه لأحد بخلاء عصره ؛ إذ جعل خبزه مثل شخصيّة «كليب» فلا يجرؤ أحد أن يمدّ إليه يدا ؛ فضلاً عن أن يرنو ببصره نحوه ؛ وهذا ما نراه في هذه الصّورة البيانيّة المعبّرة :

على خبز إسماعيل واقية البخل
وقد حلّ في دار الأمان من الأكل
وما خبزه إلّا كليب بن وائل
ليالي يحمي عزّه منبت البقل
وإذ هو لا يستب خصمان عنده
ولا القول مرفوع بجدّ ولا هزل

وقد فاضل «الجاحظ» بين الشّاعرين ، وقال : «وأبيات أبي نواس على أنّه مولّد شاطر أشعر من شعر مهلهل»: (جـ٣/١٢٩)

ومن المعروف أنّ المفاضلة بين الشّعراء القدماء والشّعراء المحدثين ، كانت تحتلّ مكانا واسعاً لدى النّقّاد اللّغويّين في عصر الجاحظ ، وأنّ هؤلاء كانوا يرون الفضل كلّ الفضل للقدماء ، ولا يقرّون بفضل لمحدث ، وكان هذا يمثّل تيّاراً غالبا . لكن «الجاحظ» لم يعبأ بسلطان هذه البيئة العلميّة ، ولا بما يمثّله رأيها من ظاهرة ذائعة ؛ حين فاضل بين شاعر قديم وآخر محدث ، وأصدر حكمه السّابق بأنّ «أبانواس» المحدث المولّد أشعر من «المهلهل» القديم الموغل في القدم .

■■ ولمّا كان حكم «الجاحظ» يمثّل مخالفة صريحة لاتّجاه المدرسة اللّغويّة ، في هذه القضيّة فإنّه عقّب على حكمه بما يوضّح رأيه ، بصفة عامّة ، في قضيّة المفاضلة بين الشّعراء القدماء والشّعراء المحدثين بقوله : «والقضيّة التي لا أحتشم منها ، ولا أهاب الخصومة فيها ، أنّ عامّة العرب والأعراب ، والبدو والحضر ، من سائر العرب ، أشعر من عامّة شعراء الأمصار والقرى من المولّدة والنّابتة . وليس ذلك بواجب لهم في كلّ ما قالوه . وقد رأيت ناساً منهم يبهرجون أشعار المولّدين ، ويستسقطون من رواها ، ولم أر ذلك قطّ إلّا في راوية للشّعر غير بصير بجوهر ما يروي ، ولو كان له بصر لعرف موضع الجيّد ممّن كان ، وفي أيّ زمان كان» (جـ٣/١٣٠).

وفي هذا التّعقيب للجاحظ تستوقفنا عدّة أمور ؛ منها :

١ ـ أنّ «الجاحظ» يحرص على إظهار استقلاله في الرّأي النّقدي ، على الرّغم من أنّه يخالف ذوقاً عاماً غالبا ؛ قد يكون الخروج عنه أمراً يخجل صاحبه ، أو يعرضه لنزال غير مأمون العاقبة ، ولكنّه لوقوفه على أرض صلبة ، يجهر برأيه الذي يعطي لكلّ من القديم والحديث حقّه ؛ ولذلك صدّر كلامه بهذه العبارة : «والقضيّة التي لا أحتشم منها ، ولا أهاب الخصومة فيها » ممّا يدلّ على صدى ما يحدثه قوله هنا أو هناك ، وإن كان لا يبالي إلّا بما يراه صوابا .

٢ ـ ومنها أنّ قوله : «عامّة العرب والأعراب ، والبدو والحضر ، من سائر العرب أشعر من عامّة شعراء الأمصار والقرى من المولّدة والنّابتة » قد يوهم الأفضليّة المطلقة لشعراء القسم الأوّل ؛ وهم الشّعراء الذين يكبر من شأنهم ، ويتعصّب لهم اللّغويّون ، ومن هنا جاء تأكيد «الجاحظ» على أنّ ذلك ليس أمراً واجبا ، ولا حتماً لازما ؛ فقد يتأخّر الأوّلون ، بينما يتقدّم الآخرون ، وهذا ما يشير إليه بقوله : «وليس ذلك بواجب لهم في كلّ ما قالوه» فالحكم بمنأى عن التّعميم والإطلاق .

٣ ـ ومنها : أنّ «الجاحظ» يزري من شأن النّاقد الأدبي الذي يتعصّب للزّمن ، ويحتكم إليه : «وقد رأيت ناساً منهم ، يبهرجون أشعار المولّدين ، ويستسقطون من رواها ، ولم أر ذلك قطّ إلّا في راوية للشعرغير بصير بجوهر ما يروي» وهو يشير بذلك إلى بعض الرّواة اللّغويّين ، الذين كانوا يزورّون عن رواية الشّعر المحدث ، وينظرون بعين الاحتقار لمن يرويه ، ويردّده ؛ إعجاباً به ، إنّ من يكون هذا منهجه في النّقد ، وذوق الشّعر ، لا يصلح أن يكون ناقداً يحتكم إليه ؛ لأنّه فقد الذّوق البصير ، الذي يصوّب البصر إلى معالم الجودة وحدها في النّصّ الأدبي ، دون ما ينتسب إليه من زمن .

ومن هنا كان رأي «الجاحظ» الحاسم في الحكم النّقدي السّليم ، إنّه الحكم الذي ينبغي أن ينصرف إلى إدراك الجودة فحسب ، ثمّ يكون التّفضيل مؤسساً عليها ؛ بغضّ النّظر عن قائل الشّعر وزمنه ؛ وبذلك تجنى ثمار القرائح من حدائق الأفكار ، عند كلّ الأدباء وفي كلّ زمان : «ولو كان له بصر لعرف موضع الجيّد ممّن كان وفي أيّ زمان كان» .

■■ وبعد : فما أشبه اليوم بالأمس البعيد ، وإن كان على نحو آخر ؛ في وجه من وجوه التّعصّب للزّمن أو عليه ؛ ذلك أنّ فينا ـ الآن ـ من يزري بالشّعر القديم ، ويراه بضاعة كاسدة ، وينظر باستخفاف إلى من يحفظه ويرويه ؛ فلو كان «الجاحظ» بيننا لقال : «وقد رأيت ناساً منهم يبهرجون أشعار (القدماء) ويستسقطون من رواها ، ولم أر ذلك قطّ إلّا في راوية للشّعر غير بصير بجوهر ما يروي ، ولو كان له بصر لعرف موضع الجيّد ممّن كان وفي أيّ زمان كان» فهل ترانا أبلغنا عنه من ليس لهم من الرّواية نصيب ؟!!

مؤشرات اقتصادية

الاقتصاد فى المستقبل : مديرون من بيوتهم

يعتمد العمل الادارى على المهارات العقلية اكثر من اعتماده على المهارات البدنية فالمدير يعتمد على قدرة المدير فى استخدام قدراته الذهنية فى التخطيط والتنظيم والتوجيه والاشراف واتخاذ القرارات المتعلقة بتحقيق اهداف معينة . وباختصار فانه باستثناء استخدام يده فى التوقيع فان وجوده لا يتضمن استخدام اى قدرات بدنية (وربما عدا الابتسام لموظفيه بغرض التحفيز او تلقى الابتسام بغرض الحكم على الترقيات) ومع التطور المذهل فى عالم الاتصالات واختراع التليفون التلفزيونى الذى يعطى صورا ملونة ومجسمة على شاشة كبيرة والفاكس . والحاسب الآلى فان وجود المدير فى مقر عمله لم يعد يتخذ الاهمية التى كان عليها فى السابق .

ففى المستقبل يتوقع ان المدير لن يكون مضطرا لمغادرة بيته وتعريض نفسه لمخاطر المرور والتلوث وسيصبح شعار العمل الادارى لا تنتقل بل اتصل . ولن يكون هناك مقر لرئيس او مدير الشركة حيث يحل محل هذا المقر رقم تليفون او رقم شفرى بحيث ان جميع اوراق الشركة ومستنداتها وارقام حساباتها ستكون مودعة فى احد العقول الالكترونية بحيث يمكن للمدير مراجعتها واتخاذ القرارات المناسبة .

بل يمكن للمدير ان يراقب الموظفين من خلال شاشات تلفزيونية والاتصال بهم من خلال مكبرات صوتية مثبتة فى جوانب الشركة . اما اذا كان هناك اجتماع لمديرى الشركة او مجلس الادارة فان ذلك ايضا يمكن ان يتم من خلال التليفون التلفزيونى حيث يبدا الاجتماع بجدول الاعمال الذى سيظهر على الشاشة ثم تبدا بعد ذلك مناقشة الموضوعات واتخاذ التوصيات اللازمة . فاذا لم تكن تنوى التقاعد حتى عام ٢٠٠٠م فيمكنك ان تتقدم الى المدير تطلب حجز غرفته او على الاقل الموقف الخاص بسيارته .

د . سيد الخولى

من بداية مارس الحالى

بدء ممارسة النشاط التجارى فى مجال تجارة الجملة بمجلس التعاون

● الرياض - احمد رشوان :

بدأ مع بداية مارس الحالى سريان تنفيذ قرار المجلس الاعلى فى دورته السابعة بابوظبى حول السماح لمواطنى دول مجلس التعاون بممارسة النشاط التجارى فى مجال تجارة الجملة فى اى دولة عضو ومساواتهم بمواطنى الدولة وفقا للضوابط المرفقة بالقرار .

ويقصد بتجارة الجملة مزاولة البيع والشراء والاستيراد والتصدير لاى بضاعة او بضائع يتم بيعها بشكل مستمر من خلال محل مرخص له .

اما الضوابط التى اقرها المجلس الاعلى فى دورته السابعة فى ابوظبى لممارسة تجارة الجملة فهى :

١ - ان يقوم المواطن الطبيعى بممارسة هذا النشاط بنفسه وفقا للانظمة والقوانين الخاصة بهذا الشأن والمطبقة على من يماثلونه من مواطنى الدولة التى يرغب ممارسة النشاط فيها - وان يكون مقيما فى الدولة التى يمارس فيها هذا النشاط وان تقتصر ممارسته على نشاط واحد ومحل واحد .

٢ - وفى حالة ممارسة هذا النشاط من قبل شخص اعتبارى يكون فى هيئة شركة يمكن للدولة التى يمارس فيها هذا النشاط ان تشترط مشاركة مواطنيها فى ملكيتها بنسبة لا تزيد عن ٥٠٪ .

٣ - الحصول على الترخيص المطلوب ممن يماثلونه من مواطنى الدولة التى يرغب ممارسة نشاطه فيها .

٤ - ان يقوم باستيراد وتصدير بضائعه وفقا النظم المتبعة فى الدولة التى يمارس نشاطه بها والمطبقة على من يماثلونه من مواطنى الدولة نفسها بما فى ذلك نظام الوكالات التجارية .

٥ - ان يلتزم المرخص له بممارسة النشاط التجارى لتجارة الجملة بتوفير متطلبات الصيانة وقطع الغيار والضمان كما هى فى انظمة الوكالات التجارية .

٦ - يحق له الحصول على الخدمات والمنافع العامة وكل ما يساعده على القيام بنشاطه من عمال وسيارات وادوات وغير ذلك مما يلزم لممارسة النشاط عادة ويتمتع به من يماثلونه من مواطنى الدولة التى يمارس نشاطه بها .

٧ - للشخص الاعتبارى فتح فروع داخل الدولة التى يمارس نشاطه بها بشرط الحصول على الترخيص اللازم والمطلوب ممن يماثلونه من مواطنى الدولة نفسها .

٨ - يبدأ العمل بهذه الضوابط اعتبارا من اول مارس ١٩٩٠م ولمدة ثلاث سنوات يتم بعدها تقييمها بهدف تطويرها .

وذلك مع عدم الاخلال باى وضع افضل فى اى دولة عضو وبما تم اقراره من قبل المجلس الاعلى فى دورتيه الرابعة والسادسة بشأن ممارسة النشاط الاقتصادى .

واصدرت الدول الاعضاء القرارات اللازمة لتطبيق قرار المجلس الاعلى كما يلى :

- دولة الامارات العربية المتحدة : القانون الاتحادى رقم (٢) لسنة ١٩٨٩م بتاريخ ١٥/٨/١٩٨٩م
- دولة البحرين : القانون رقم (١٩) لسنة ١٩٨٩م بتاريخ ٢/١٢/١٩٨٩م
- المملكة العربية السعودية : تلقت الامانة العامة خطاب معالى وزير التجارة رقم ٣١/٣/٤٩٢ وتاريخ ١٥/٧/١٤٠٧هـ مرفقا به التعميم الصادر من وكيل وزارة التجارة رقم ٢٣١/٣٠٣/١٩٤٥ وتاريخ ٢٣/٤/١٤٠٧هـ للتقيد بموجب قرار المجلس الاعلى حول تجارة التجزئة والجملة .
- سلطنة عمان : القرار الوزارى رقم (١٨/ ٨٧) بتاريخ ٢٨/ ٢/ ١٩٨٩م .
- دولة قطر : القانون رقم (٧) لسنة ١٩٨٧م بتاريخ ١٧/٣/١٩٨٧م
- اما دولة الكويت فلم تصدر بعد القرار اللازم لتطبيق قرار المجلس الاعلى .



عبدالله دحلان

د . عبدالله دحلان نائبا لرئيس مؤتمر العمل العربى

بدأت فى القاهرة اجتماعات مؤتمر العمل العربى فى دورته الثامنة عشرة وقد تم اختيار معالى وزير العمل بجمهورية مصر العربية رئيسا للمؤتمر لهذه الدورة كما تم اختيار الدكتور عبدالله صادق دحلان امين عام الغرفة التجارية الصناعية بجدة نائبا لرئيس المؤتمر والذى صدرت الموافقة السامية بترشيحه عضوا اصيلا ممثلا عن رجال الاعمال ضمن وفد المملكة المشارك فى هذا المؤتمر برئاسة معالى الاستاذ محمد الفائز وزير العمل والشؤون الاجتماعية هذا وقد غادر د . دحلان جدة امس متوجها للقاهرة لحضور المؤتمر عقب حضوره الحفل الذى اقامه الشيخ عبدالمقصود خوجة تكريما لسعادة الشيخ اسماعيل ابوداود رئيس الغرفة .

أسعار العملات والمعادن

اسم العملة	ريال	دولار
● عملات دولية :		
دولار امريكى	٣ر٧٥٠٠	١ر٠٠٠٠
دولار كندى :	٣ر١٧٠٠	٠ر٨٤٥٣
الجنيه الاسترلينى :	٦ر٢٠٠٠	١ر٦٥٣٣
١٠٠ فرنك سويسرى	٢٥٠ر١٧٠٠	٦٦ر٧١٢٠
١٠٠ مارك المانى	٢٢٠ر٤٠٠٠	٥٨ر٧٧٣٣
١٠٠ فرنك فرنسى	٦٥ر٢٣٠٠	١٧ر٣٩٤٧
١٠٠ فرنك بلجيكى	١٠ر٦٣٠٠	٢ر٨٣٤٣
١٠٠٠ ليرة ايطالى	٣ر٠٠٠٠	٠ر٨٠٠٠
١٠٠ دراخما يونانى	٢ر٣٦٠٠	٠ر٦٢٩٣
١٠٠٠ بزتا اسبانى	٣٤ر٤٣٠٠	٩ر١٨١٣
● عملات خليجية وعربية		
دينار كويتى	١٢ر٨٥٠٠	٣ر٤٢٦٧
دينار بحرينى	٩ر٩٧٠٠	٢ر٦٥٨٧
١٠٠ ريال قطرى	١٠٣ر٠٧٠٠	٢٧ر٤٨٥٣
١٠٠ درهم اماراتى	١٠٢ر١٧٠٠	٢٧ر٢٤٥٣
ريال عمانى	٩ر٧٧٠٠	٢ر٦٠٥٣
١٠٠ ريال يمنى	٣١ر٣٠٠٠	٨ر٣٤٦٧
جنيه سودانى	٠ر٣٢٠٠	٠ر٠٨٥٣
١٠٠ درهم مغربى	٤٦ر٧٧٠٠	١٢ر٤٧٢٠
جنيه مصرى	١ر٤٣٤١	١ر٣٨٢٤
دينار اردنى	٥ر٦١٠٠	١ر٤٩٦٠
١٠٠ ليرة لبنانى	٠ر٧١٠٠	٠ر١٨٩٣
دينار تونسى	٤ر٢٥٠٠	١ر١٣٣٣
● عملات اخرى :		
١٠٠٠ ين يابانى	٢٤ر٩٣٠٠	٦ر٦٤٨٠
١٠٠ روبية هندى	٢٢ر٠٠٠٠	٥ر٨٦٦٧
١٠٠ روبية باكستانى	١٧ر٥٨٠٠	٤ر٦٨٨٠
١٠٠ دولار سنغافورى	٢٠٠ر٧٩٠٠	٥٣ر٥٤٤٠
دولار استرالى	٢ر٨٧٠٠	٠ر٧٦٥٣
اونصة الذهب	١٤١٣ر٥٠٠٠	٤٠٣ر٦٠٠٠
اونصة الفضة	١٩ر٢٣٧٥	٥ر١٣٠٠

مؤتمر الاعمال البنكية والاستثمارية الخليجى يناقش

السياسات المالية المستقبلية فى دول الخليج

المنامة - د ب ا - افتتح امس فى المنامة مؤتمر يستغرق يومين بشأن النشاط التجارى والاعمال البنكية والاستثمارية فى دول مجلس التعاون الخليجى الست .

ويشارك فى هذا المؤتمر محافظو البنوك المركزية فى اربع دول خليجية عبدالعزيز حجازى رئيس الوزراء المصرى الاسبق وكذلك عبدالله يعقوب بشارة الامين العام لمجلس التعاون الخليجى كما يحضره عدد من رجال الاقتصاد العرب والغربيين واليابانيين .

وستتركز المناقشات التى ستجرى خلال المؤتمر بصورة رئيسية على السياسة المالية المستقبلية فى دول مجلس التعاون الخليجى ويضم المجلس كلا من المملكة العربية السعودية والكويت ودولة الامارات العربية المتحدة وعمان وقطر والبحرين .

عبدالله بشارة

اسواق المال العالمية

ارتفاع سعر الدولار امام الين

طوكيو - رويتر - انخفضت اسعار الاسهم فى طوكيو انخفاضا حادا امس الاربعاء بسبب المخاوف من هبوط قيمة الين وارتفاع اسعار الفائدة .

وهبط مؤشر نيكى المؤلف من ٢٢٥ سهما بمقدار ٤٢٨ر٧٤ نقطة وارتفع سعر الدولار الامريكى مقابل الين خلال تعاملات وصلت فيها قيمة الدولار الى اعلى مستوى لها فى طوكيو منذ اكثر من ثمانية اشهر .

وقال سماسرة ان القلق ساد السوق اثر عمليات بيع اجلة ونبأ عن احتمال ارتفاع سعر الخصم الرسمى فى اليابان مما ادى الى انخفاض مؤشر نيكى اكثر من ٦٠٠ نقطة فى مرحلة من المراحل خلال بداية تعاملات بعد الظهر .

وجرى التعامل فى ٤٥٠ مليون سهم بعد ان كان فى ٥٣٠ مليون سهم امس الاول الثلاثاء .

وارتفعت قيمة الدولار مقابل الين لتصل الى ١٥٠ر٩٨ ين فى مرحلة من المراحل قبل ان تهبط عن هذا المستوى بسبب عمليات جنى ارباح وتدخل البنك المركزى اليابانى وقال متعاملون ان هذا كان اعلى مستوى يحققه الدولار فى طوكيو منذ ١٦ يونيو من العام الماضى .

اعتبارا من ٢٩ ذى الحجة القادم
مواصفات قياسية سعودية جديدة

الرياض - واس - ستدخل عدد من المواصفات القياسية السعودية مرحلة الالزام اعتبارا من ٢٩/١٢/١٤١٠هـ وتشمل هذه المواصفات مركبات الطرق لوحات الارقام ذات الخلفية العاكسة وطرق اختبارها كتيب ارشادات الاجهزة والمعدات طرق اختبار مسحوق الخبيز .

اما بالنسبة للسجائر والتبغ فتشمل المواصفات اخذ العينات وتقدير المواد الجزئية الكلية والجافة باستخدام جهاز تدخين السجائر التحليل الروتينى وطريقة مصيدة الدخان ذات مرشح الاليات الزجاجية وتقدير اول اكسيد الكربون فى مرحلة البخار للدخان وطريقة جهاز الاشعة تحت الحمراء غير المشتتة - ان دى اى ار - والمواد المستخدمة للسجائر وتقدير تأنية الهواء والسجائر والمرشحات وقياس القطر الاسى واخذ العينات من دفعات المادة الخام واساسيات عامة وتقدير محتوى السليكا ومقاومة السجائر المرشحات للسحب والتعاريف والظروف القياسية والجوانب العامة .

اوضح ذلك لوكالة الانباء السعودية مدير عام الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس الدكتور خالد الخلف مشيرا الى ان المواصفة القياسية السعودية المتعلقة بالمضخات الطاردة المركزية وذات التدفق المختلط والمحورية اختبارات الاداء فتكون ملزمة اعتبارا من تاريخ ٢٩/٦/١٤١٠هـ .

ارتفاع الاستهلاك البترولى فى الدول الصناعية

باريس - ق ن ا - توقعت الوكالة الدولية للطاقة ان يرتفع استهلاك البترول فى الدول الصناعية الكبرى فى منظمة التعاون الاقتصادى والتنمية خلال الربع الاول من العام الحالى بمقدار ٣ر٠ مليون برميل يوميا اى بنسبة زيادة واحد فى المائة مقارنة مع نفس الفترة من العام الماضى وحسب التقرير الشهرى الاخير للوكالة ومقرها باريس فان كمية استهلاك هذه الدول من البترول خلال الربع الاول من هذا العام ستصل الى ٣٨ر٧ مليون برميل يوميا .

وافاد التقرير ايضا انه يتوقع ان تزداد كمية استهلاك دول منظمة التعاون الاقتصادى والتنمية - ٢٤ دولة صناعية غربية - خلال العام الحالى بنسبة واحد فى المائة مقارنة مع العام الماضى لتصل الزيادة الى ٤٠٠ الف برميل يوميا وذكر التقرير من ناحية اخرى ان انتاج دول منظمة اوبيك ارتفع فى فبراير الماضى بمعدل مائة الف برميل فى اليوم مقارنة مع شهر يناير حيث وصل اجمالى انتاج المنظمة الى ٢٣ر٢ مليون برميل .

وفد مصر للتعمير يلتقى بالمصريين غدا بجدة

يلتقى اعتبارا من يوم غد وفد شركة مصر للتعمير بفندق قصر البحر الاحمر بالعاملين المصريين الموجودين بالمنطقة الغربية .

وصرح الدكتور فتحى مرعى القنصل العام المصرى بجدة بان الوفد يلتقى بالاخوة المصريين العاملين فى المملكة والمتواجدين فى المنطقة الغربية للتعريف بمشاريع الاسكان والوحدات السكنية التى تقوم الشركة بانشائها وتوضيح كيفية حجز الوحدات السكنية ومواعيد التسليم وشروط البيع وكافة الشروط الاخرى المتعلقة بهذا الموضوع وذلك فى اطار سياسة التعريف بالمشاريع التى تنفذ فى مجالات الاسكان وغيرها من المشاريع التى تخدم المصريين .

وقال د . فتحى مرعى : ان وفد الشركة سيلتقى بالعاملين المصريين على مدار الايام الثلاثة الجمعة والسبت والاحد بفندق قصر البحر الاحمر .

د . فتحى مرعى

اجتماع الجمعية العامة لبرنامج تمويل التجارة العربية

● الرياض - احمد رشوان :

تعقد الجمعية العامة لبرنامج تمويل التجارة العربية اجتماعها التأسيسى فى مقر البرنامج بصندوق النقد العربى فى ابوظبى صباح اليوم .

ويحضر الاجتماع ممثلو نحو ثلاثين مساهما من المؤسسات التمويلية العربية المشتركة والبنوك المركزية وكبريات المصارف التجارية العربية وقد بلغت جملة مساهمات هذه المؤسسات والهيئات والمصارف اكثر من ٤٥٠ مليون دولار امريكى من مجمل راسمال البرنامج المصرح به والبالغ ٥٠٠ مليون دولار امريكى وهو ما يزيد على ٩٠٪ من راس المال مما يعكس حجم الاهتمام بهذا المشروع العربى الرائد والاقبال الكبير على الاكتتاب فى البرنامج .

وسيبحث الاجتماع عددا من المواصفات الهامة المدرجة على جدول اعمال الجمعية على راسها مشروع القواعد الاجرائية للجمعية العمومية ومجلس الادارة واقرار مشروع قواعد انتخاب اعضاء مجلس ادارة البرنامج .

ويأتى هذا الاجتماع بعد صدور المرسوم الاتحادى المتوج بمصادقة صاحب السمو رئيس دولة الامارات العربية المتحدة على بروتوكول المزايا والحصانات الخاص ببرنامج تمويل التجارة .

وجدير بالذكر ان صندوق النقد العربى قد اتخذ المبادرة الى تأسيس هذا البرنامج كشخصية معنوية مستقلة ليتولى مهام دعم وتنشيط التبادل التجارى بين الدول العربية بتوفير التمويل اللازم لحفز عمليات التصدير والاستيراد على مستوى العالم العربى مما سيكون له بالغ الاثر فى زيادة النشاط التجارى بين الدول العربية ودعم القدرة التنافسية للمصدر والمستورد العربى .

وسيباشر البرنامج اعماله عن طريق اتاحة خطوط ائتمان للبنوك التى تقوم بدور الوكالات الوطنية من كل دولة عربية حيث تقوم الاخيرة باستخدام هذه الخطوط لاعادة تمويل ما تقدمه من ائتمان للمصدرين او المستوردين الوطنيين مقابل عائد مناسب وبالنظر لاهمية توفر الضمانات الكافية لهذا التمويل فقد قامت ادارة البرنامج بوضع ترتيبات مع المؤسسة العربية لضمان الاستثمار لتوفير خدمات الضمان للائتمان المقدم للمصدرين او الوكالات الوطنية بما يحقق التكامل بين مهمة التمويل التى يقوم بها البرنامج والضمان الذى توفره المؤسسة .

دورتان تدريبيتان بغرفة الشرقية

● الدمام - عبدالخالق الفاضل :

تنظم الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية اعتبارا من السبت بعد غد دورتين تدريبيتين احداهما فى مجال الترويج والاعلان والاخرى فى مجال تنمية المبيعات .

صرح بذلك الامين العام للغرفة الاستاذ حمدان السريحى موضحا ان الدورة التى ستعقد فى الفترة الصباحية سيشارك فيها اصحاب المنشآت الذين يشرفون على نشاط الترويج والمشرفون على هذه الانشطة والمتخصصون فى مجال التسويق .

وقال ان الدورة ستناقش عددا من الموضوعات المتعلقة بالمفهوم الكامل للانشطة الاعلانية والترابط بين الاعلان والتسويق واساليب الاعلان الحديث وسلوك المستهلكين الى جانب عدد من الموضوعات الاخرى كما سيتلقى المتدربون خلال الدورة تدريبا عمليا على اساليب تخطيط الحملات الاعلانية وتقويم المشروعات واتخاذ القرارات الاعلانية .

وقد تقرر خلال الدورة عقد محاضرة موضوعها «استراتيجية الاعلان فى اطار النشاط التسويقى» يلقيها كل من الدكتور سمير حسين استاذ الاعلام بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وعميد كلية الاعلام بجامعة القاهرة والدكتور محمد عبدالله عبدالرحيم استاذ ادارة الاعمال بجامعة القاهرة وذلك مساء يوم الاثنين الخامس عشر من الشهر الحالى بمقر الغرفة بالدمام .

معرض السيارات الثانى بعسير السبت القادم

● ابها - على الالمعى :

يفتتح السبت القادم معرض الجنوب الثانى للسيارات الذى ينظمه مركز باحص للمعارض والاسواق الدولية وذلك بقرية باحص السياحية .

ويستمر المعرض الى نهاية التاسع عشر من الشهر نفسه ويأتى هذا المعرض ضمن تسعة معارض وافقت وزارة التجارة على اقامتها .

اوضح ذلك «للمدينة» الاستاذ حسن المازنى المدير المسؤول بالمعارض وقال ان عددا من الوكالات العالمية فى المملكة ستشارك فى هذا المعرض بعرض سيارات موديل ٩٠ بجانب عدد من شركات ووكلاء الزيوت والشحوم والكفرات وقطع غيار السيارات .

وقال انه سيقام عدد من المعارض التى تدخل ضمن برامج التنشيط السياحى بمنطقة عسير من اهمها معرض الكتاب السابع الذى ينظمه ويشرف عليه نادى ابها الادبى وكذلك المعرض الزراعى ومعرض الكمبيوتر ومعرض التجهيزات الطبية ومعرض الصناعات الوطنية وذلك فى اطار ما يلقاه القطاع الخاص من دعم ومؤازرة صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير وصاحب السمو الملكى الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير .

اخبار المال والاقتصاد

محاضرة حول «المخ والادارة»

● نظمت امس شركة اخوان التجارية محاضرة حول «المخ والادارة» القاها الاستاذ زين العابدين امين وذلك على مسرح الطفل بمدينة عطاالله بالكورنيش بجدة وقد حضرها العديد من المسؤولين ورجال الاعمال والمتخصصين .

حفل استقبال للوفد الهولندى

● القنصل الهولندى بجدة اقام مساء امس الاول حفل استقبال بمناسبة زيارة الوفد التجارى والاقتصادى الهولندى الى مدينة جدة حضرها العديد من المسؤولين

الموظف المثالى

● تم تكريم السيد جيرارد بريرا كموظف مثالى لعام ١٩٨٩م فى الحفل السنوى الذى اقيم لموظفى فندق قصر البحر الاحمر بجدة والذى حضره الاستاذ حسن ادم وكيل المالك المفوض للفندق والسيد مستر روبرت جيرمان مدير عام الفندق .

الغامدى الى بريطانيا

● الاستاذ عبدالله احمد ابوحسين الغامدى مدير فرع بنك القاهرة السعودى يغادر اليوم الى بريطانيا لدراسة دورة فى اللغة الانجليزية .

الشرق الأوسط للتسويق والخدمات

قرار

قرر الشركاء فى شركة الشرق الأوسط للتسويق والخدمات :
(عبدالله اسماعيل قربان وشركاه)
"توصية بسيطة ، سجل تجاري رقم ٤٠٣٠٠٤٥٣٥٤ وتاريخ ١٤٠٥/١/٨هـ ، بمدينة جدة وهم :

١: عبدالله اسماعيل قربان — شريك متضامن
٢: السيدة/ نوال حسن مرقوشي — " موصي
٣: السيد/ عمار عبدالله قربان — " موصي
٤: السيد/ أحمد عبدالله قربان — " موصي
٥: الآنسة/ دانيه عبدالله قربان — " موصي

وبناء على إتفاق فيما بينهم على تنازل الشركاء وهم السيدة/ نوال حسن مرقوشي ، والسيد/ عمار عبدالله قربان والسيد/ أحمد عبدالله قربان ، والآنسة دانيه عبدالله قربان ، عن كامل حصصهم إلى الشريك المتضامن عبدالله إسماعيل قربان ، بما لها من حقوق وما عليها من إلتزامات ، ويكون الشريك المتنازل له مسئولاً عن كل ما يترتب على الشركة من إلتزامات ، كما يقر الشركاء المتنازلون بأنهم قد استلموا كافة حقوقهم من الشريك المتنازل له ، كما يقر الشركاء بأنهم قاموا بإنجاز أعمال التصفية بمعرفتهم طبقاً للمادة "١٥" من نظام الشركات تصبح منقضية بسبب انتقال جميع حصص رأس مالها إلى شريك واحد وهو عبدالله إسماعيل قربان ، هذا وقد رغب الشريك المتنازل له بتحويلها إلى مؤسسة فردية ، وعلى ما سبق وقع الشركاء :

١: عبدالله اسماعيل قربان — ٢: نوال حسن مرقوشي
٣: عمار عبدالله قربان — ٤: أحمد عبدالله قربان
٥: دانيه عبدالله قربان

شركة الحاج عبدالله علي رضا وشركاه المحدودة بجدة
وكلاء خطوط
هابيك لويد اى جى
Hapag-Lloyd AG
اعلان بوصول
الباخرة فاردار رحلة رقم ٣
بضاعة عامة وحاويات إلى ميناء جدة
الوصول: ٩ / ٣ / ١٩٩٠م - الرحيل: ١٣ / ٣ / ١٩٩٠م
وللزيادة المعلومات المرجو الاتصال بـ :
قسم البواخر :
الطابق رقم ١٢ مركز علي رضا شارع الملك عبدالعزيز
ص.ب رقم ٧١٥٨ جدة ٢١٤٦٢ - برقيا : زينل رضا شب
تلكس ٦٠١٠٣٧ رضا اس جى - تليفون : ٦٤٧٢٢٣٣
توصيلة : ٣١٣ - ٣٦٠ - ٢٩٨

مركز الخدمة العامة والتعليم المستمر
مؤسسة دار الحنان بجدة
يعلن عن
فتح باب التسجيل للدورة الثالثة
فى ١٣ شعبان حتى نهاية شهر شعبان ١٤١٠هـ
الموافق ١٠ مارس حتى ٢٦ مارس ١٩٩٠
• اللغة الإنجليزية المكثفة .
• الآلة الكاتبة المكثفة .
• الكمبيوتر .
• الفنون والديكور .
• الخياطة والتطريز .
• الترجمة « حرة »
• اللغة العربية « لغير الناطقين بها »
• اللغة الفرنسية
يرجى الحضور للتسجيل بمقر المؤسسة شارع خزام / طريق مكة / أمام مسبح خزام يوميا من الساعة الثامنة والنصف صباحا « ٨:٣٠ » إلى الواحدة ظهراً .
جدة ٦٣٧٧٧٢٩ توصيلة ٢٢٦/ ٢٢٠

تمشيا مع بيان الجنادرية ١٤٠٧هـ

الرواية تعانق الموروث والابداع الفكرى فى مهرجان هذا العام

● تم اختيار موضوع «الفن القصصي» او الرواية من ناحية استلهامه للموروث الشعبي وعلاقته بالابداع الفكرى والفني في العالم العربي .. ضمن الفعاليات للانشطة الثقافية في المهرجان الوطني للتراث والثقافة «السادس» بالجنادرية الذي سيشمله خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله برعايته له في الثالث من شعبان القادم ويأتي اختيار موضوع الفن القصصي .. او الرواية متمشيا مع بيان الجنادرية الذي صدر في نهاية المهرجان الوطني الثالث ١٤٠٧هـ حيث رؤى انذاك مدى انسجام موضوع الموروث وعلاقته بالابداع الفكرى من ناحية العلاقة التبادلية بين هذا الموروث وبين ضروب الادب والفكر المتنوعة من شعر او مسرح او رواية .. كخطوة فعلية وقد تم الاتصال من قبل المسؤولين في المهرجان في هذا المجال في غالبية الدول العربية وتم بالفعل اختيار البعض منهم ليقدم ورقة عمل كما وقع الاختيار على اخرين يتولون مناقشتها ومن ذلك ما يلي :

○ اعداد :
عبدالرزاق السنوسي

- الفن المسرحي في العالم العربي تاريخه وعوامل ظهوره وتقدم لهذا الموضوع الدكتور علي الراعي بورقة عمل وسيدير الجلسة الدكتور منصور الحازمي يساعده فيها الاساتذة الفريد فرج وعبدالله الحامد وعبدالرحمن بن زيدان وعبدالكريم بوشيد .

- لغة المسرح بين الفصحى والعامية وتقدم بورقة العمل الاستاذ علي بن عقلة غرسان ويديرها د . عبدالقادر طاش بمشاركة الاساتذة يوسف العاني ومحمد بن سعد بن حسين والمنصف السويسي .

- الشكل والمضمون في المسرح العربي وعلاقته بالتراث

أ . عزالدين اسماعيل وقدم ورقة عمل ويدير الجلسة د . محمد بن حسن الزيد والاستاذ الطيب صالح ود . عزالدين المدني والاستاذ الطيب العريضي ود . جلال الشرقاوي .

- التجربة المسرحية في المملكة العربية السعودية د . سعد الصويان يقدم ورقة العمل ويدير الجلسة أ . محمد الشدى ، وأ . راشد الشمراني ، د . علي بن احمد الغامدي ، أ . لطفي عقيل زيني ، أ . محمد المنصور .

- نحو مسرح اسلامي : أ . نجيب الكيلاني يقدم ورقة العمل ويدير الجلسة د . عدنان بن محمد الوزان ، أ . عماد الدين خليل ، د . عمر طالب ، د . سمير سرحان .

هذا بالنسبة للندوة الثقافية الكبرى اما بالنسبة للجزء الثاني من النشاط الثقافي فهو :

الندوات والامسيات :

وتأتي مرادفة للندوة الثقافية الكبرى لكنها اختيرت بشكل متنوع بعد دراسة ومتابعة للساحة الثقافية العربية وبالتنسيق مع الجامعات السعودية وغيرها وقد تم اختيار هذه الموضوعات :

- الاتجاهات الفكرية في العالم العربي واثرها على الابداع :د . مصطفى هدارة يقدم ورقة العمل ويدير الندوة د . احمد التويجري ود . عبدالقادر القط .

- وحدة اوروبا القادمة واثرها على المستقبل العربي أ . السيد ياسين يقدم ورقة العمل ويدير الندوة د . عبدالله القويز ود . هيثم الكيلاني وأ . سيف بن هاشل المسكرى .

- ازمة الثقافة العربية :د . محمد عمارة يقدم ورقة العمل ويدير الندوة أ . عبدالرحمن السدحان ، أ . محمد عزيز الجبالي ، د . شاكر مصطفى .

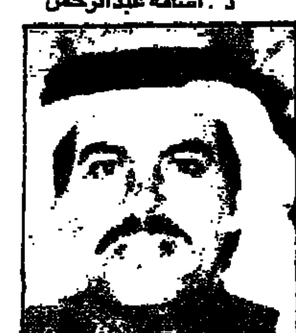
- منهج الاسلام في الدعوة الشيخ محمد قطب يقدم الورقة ويدير الندوة د . عبدالله التركي والشيخ محمد الغزالي وأ . راشد الغنوشي .

- امسية شعرية د . اسامة عبدالرحمن ويدير الامسية أ . عبدالرحمن صالح العشماوي ، أ . عبدالرزاق عبدالواحد ، أ . محمد مفتاح الفيتوري ، عبدالرحمن رفيع .

- الثوابت والمتغيرات في ثقافة الامة د . سعيد بن مبارك ال زعير يقدم ورقة العمل ويدير الندوة د . محمد المسرى ود . حمود البدر ود . ابراهيم بن مبارك الجوير ، د . محمد الراوي.

هذا بالاضافة الى استمرارية تقديم الانشطة الثقافية الاخرى مثل معرض الكتاب ومعرض الوثائق والفن التشكيلي وغيرها .


د . اسامة عبدالرحمن


الاستاذ محمد الشدى

كما اقيم بهذه المناسبة معرض الكتاب ومساحته الاجمالية حوالى ١٥٠٠م² وقد تم انشاؤه في العام الماضي بعدما كان يقام داخل السوق الشعبي حيث تم اقامة مبنى مستقل يتواكب مع الاقبال الكبير في دور النشر وفي الجهات الحكومية والهيئات والقطاعات الخاصة المشاركة فيه .

دور فعال للجهات والافراد المشاركة

تحقيق اهداف المهرجان مطلب وطني تتبناه حكومتنا الرشيدة ذلك ان موضوعية اهدافه تشكل محور اهتمام الساهرين على رعاية المسيرة الحضارية للمملكة العربية السعودية ولعل الواجب يفرض على المملكة التزامات تجاه البحث في تأصيل التراث الحضاري والثقافي للامة العربية والاسلامية انطلاقا من موقعها الجغرافي الذي يتوسط الدول



ازمة الثقافة العربية ووحدة أوروبا القادمة وأثرها على المستقبل العربي

العربية ومكانتها التي تتمتع بها بين الدول العربية والاسلامية على السواء فمن فضل الله علينا ان جعل بلادنا مهبط الوحي ومنارة للاديان السماوية التي جمعها الاسلام في عقيدة الوحدانية ومن فضل الله ان تكون بلادنا مركزا للاشعاع الروحي والفكرى وان تشهد ارضها مسرح احداث عظيمة تتابعت على مر التاريخ لتغيير مسار الحياة على هذه البسيطة وكلها تبحث في خير الانسان وتعمل بالسلام والوئام من اجل حياة كريمة للبشرية جمعاء هذا كله يفرض علينا واجبا مقدسا تجاه ديننا وثقافتنا وارضنا والاجيال القادمة جيلا بعد اخر .

لذلك كان من الطبيعي ان تتضافر الجهود وتجتمع السواعد وتتحد الافكار حول تطوير فكر المهرجان واثراء اعماله في تعاون مثمر وجهد بناء وتفاهم نابع من القناعة واهتمام حافزه النجاح تستجيب كافة الجهات والافراد التي تدعى للمشاركة في المهرجان تقدم له كافة التسهيلات وتجند امكانياتها المادية والبشرية في خدمته ويسعى الجميع لبلوغ الهدف واضعين في اعتبارهم ان مهرجان الجنادرية يمثل مرآة تعكس الصورة الحضارية للبلاد .

والعمل الاعلامي له دور رئيسي في تحقيق اهداف المهرجان وذلك انه الوسيلة الهامة والفعالة في نقل انشطة المهرجان الى الوطن اينما وجد وبالوسائل المختلفة المقروءة والمسموعة والمرئية .

● النشاط الاعلامي في المهرجان :

يقوم المهرجان باتخاذ كافة السبل من اجل الاحتفاظ بسجلات مسموعة ومرئية لكافة انشطته منها ما يتم عرضه خلال احتفالاته بالتنسيق مع الجهات المختصة ومنها ما يتم اصداره بعد نهاية عرض المهرجان .

فخلال ايام المهرجان يتم تقديم :

- النشرة اليومية ويتم طباعة ٥٠٠٠٠ نسخة توزع يوميا مجانا وهي نشرة تصدر بمناسبة المهرجان وتتضمن عرضا ثقافيا لانشطة المهرجان المختلفة .

- الرسالة التلفزيونية اليومية يقدم خلال التلفزيون السعودي رسالة يومية بمناسبة المهرجان يتم فيها عرض بعض الانشطة للمشاهدين ليعيشوا العرض الاعلامي الذي يقدمه المهرجان على مسرح الجنادرية وذلك بالتنسيق مع وزارة الاعلام

- البرامج الاذاعية يتم تقديم برامج عن انشطة المهرجان اضافة الى اثراء البرامج الاخرى من خلال المقابلات وغيرها .

● وبعد نهاية انشطة المهرجان يتم :

- رصد المعلومات الثقافية التي قدمها المهرجان من خلال التسجيلات الصوتية

- رصد المعلومات الثقافية التي قدمها المهرجان من خلال التسجيلات المرئية .

- رصد المعلومات الثقافية التي قدمها المهرجان بالتصوير الفوتوغرافي

- طباعة هذه الفعاليات في كتب تقدم في العام الذي يليه .

● الدعم الاعلامي المستمر :

يتم اثراء برامج الاذاعة والتلفزيون وذلك من واقع الارصدة التي استطاعت اجهزة الاعلام تسجيلها خلال المهرجان مما يثرى تلك البرامج باستمرار والمهرجان السادس يشهد انشطة متعددة ومشاركات عديدة كالاتي :

● اولا : دول مجلس التعاون الخليجي :

القائمون على تنظيم المهرجان منذ بداية اعماله يركزون جهودهم نحو التأكيد على ان عظمة الاجداد وابراز ابداعهم الفكرى والفني في شتى مناحي الحياة والتي تعتبر الاساس الفعال في ارساء قواعد المجد العربي الشامخ وتوضيح ان ما خلفه الاجداد من حضارات وثقافات لم تحده حدود تحل دون انتشاره قيود بل امتد ليشمل ارض الجزيرة العربية وما جاورها بما يؤكد ان بين المملكة ودول مجلس التعاون الخليجي روابط وثيقة تنحدر من اصل عرقي واحد

وتاريخ ثقافي واجتماعي واحد ، قامت على اسس متينة وعلاقات وطيدة تفرضها ظروف خيرة حبا الله بها سكان هذه البلاد فوحدة العقيدة من اهم سمات هذا المجتمع بالاضافة الى وحدة اللغة وتجانس الظروف البيئية ، والمناخية وتوافق الموارد الطبيعية كلها امور ادت الى تواصل في العادات والتقاليد وتباسط في العلاقات والاتصالات مما جعلها مجتمعا واحدا متكاملا من حيث تكوينه الفكرى والعقائدى والاجتماعي والفني .

من اجل ذلك يحرص المهرجان على مخاطبة الاجيال على مستوى كل بلاد الجزيرة العربية ليكون فعالا ومحققا لاهدافه الخيرة الهامة واللازمة للابناء اينما وجدوا حيث يوفر لهم جرعة ثقافية تحكي تاريخ امة عريقة وعظيمة جعلها الله سبحانه وتعالى خير امة اخرجت للناس .

ويبادر العاملون بالمهرجان بالسعي لبلورة اهدافه السامية وفكرته التي قلم عليها للاخوان المسؤولين عن الثقافة في دول المجلس بالوسائل المختلفة فتم تبادل في الاصدارات والمطبوعات كما جرت زيارات للاعضاء والمندوبين وعقدت اجتماعات من اجل التنسيق والدراسة ليكون مهرجانا خليجيا ثقافيا يؤتي ثماره خالصة لابنائنا واجيالنا القادمة .

وعلى ذلك فالدعوة مفتوحة لدول مجلس التعاون الخليجي لكي تشارك في المهرجان ويشهد المهرجان الخامس مشاركة من دولة قطر ودولة البحرين ودولة الكويت .

وتعتبر هذه المشاركة خير دليل على مدى اهمية موضوع المهرجان بالنسبة للمواطن في دول المجلس واقوى برهان على عمق ومتانة الروابط التاريخية والثقافية فيما بينها على امل ان يشهد المهرجان في المستقبل مشاركة كاملة من دول المجلس والله الموفق .

● ثانيا : مشاركات المناطق والامارات :

ويأتي الحرص على مشاركة مناطق المملكة المختلفة في المهرجان انطلاقا من القيمة الحقيقية للموروث الشعبي في كل منطقة وتأكيدا على اهتمام حكومتنا الرشيدة بالمواطن اينما كان وقناعة بان موروثنا الثقافي الموجود في ارجاء البلاد يشمل كما كبيرا من المفردات العميقة المغزى والمعنى ورافدا هاما في تثقيف الاجيال وصقل معارفهم فيما يختص بالمجد الحضاري للبلاد والذي هو سر تقدمها منذ زمن بعيد .

ويمثل اهتمام اصحاب السمو الملكي واصحاب السمو والمعالي امراء المناطق بالمملكة عاملا هاما في اظهار وابراز الصورة المعبرة عن كل منطقة حيث يجرى انتقاؤها واختيارها بعناية من جانبهم لتكون صورة حضارية وعنوانا شاملا للالوان التراثية بها ويشهد هذا المهرجان مشاركة جميع مناطق المملكة .

د . عبدالرحمن السبيت

● اللجنة العليا ●

● صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني - رئيسا

● صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد - الرئيس العام لرعاية الشباب - نائبا للرئيس

● معالي الشيخ عبدالعزيز عبدالمحسن التويجرى - نائب رئيس الحرس الوطني المساعد - عضوا

● معالي الاستاذ عبدالعزيز العلي التويجرى وكيل الحرس الوطني - عضوا

● معالي الفريق اول محمد عبدالله العمرو - رئيس الجهاز العسكرى - عضوا

● صاحب السمو الملكي اللواء متعب بن عبدالله قائد كلية الملك خالد العسكرية - عضوا

● سعادة الاستاذ عبدالرحمن ابراهيم ابوحيمد وكيل الحرس الوطني للشؤون الفنية - عضوا

● سعادة الدكتور عبدالرحمن سبيت السبيت وكيل الحرس الوطني للشؤون الثقافية والتعليمية - عضوا

دعوة للحب

اهلا بكم معنا في هذه الدوة الصغيرة من الثقافة .

نرعاها معا ، بقلوبنا وافكارنا وبكل ما تجود به ملكلتنا وقرائحنا وبكل شيء جميل هو اكرم ما فينا ، في فيافينا وروابينا من عطاء وضياء ورواء .

نرعاها حنانا ، وافنانا وامتنانا

الكلمة العذبة تجمعنا تصنعها ونسمعها وتسمعنا

لكن رسالة الجمال هي غايتنا

فالجمال في النهاية هو الاخلاص

لا يمكن ان يخرج صوت جميل من فم لا عذوبة فيه

ولا يمكن ان ينفصل الاثر الثقافي الجميل عن صاحبه وصانعه

انني لاعجب احيانا من اولئك الذين يقولون انهم يعبدون الجمال .

كيف يقولون انهم يعبدون الجمال ، واجدر بالعبادة ربنا ، الذى خلق هذا الجمال . تتوجه العبادة الحقة ، للخالق - سبحانه وتعالى - وليس للمخلوق لصانع الاثر الجميل وخالقه ومولاه الذى جعل قلوبنا مترعة بحب كل شيء صنعه وابدعه وهو بديع السموات والارض .

ان من البيان لسحرا .

وهو - سبحانه وتعالى - الخالق البارىء المصور ، كان الجمال والخلق والتصوير من اسمائه الحسنى .

«خلق الانسان ، علمه البيان»

نحن نحب الحياة .

ولكننا يجب ان نتوجه بالحب والعبادة للخالق الذى وهب لنا الحياة صنع قلوبنا ، وعقولنا ، وغرس فيها حب الجمال الذى خلقه وابدعه وصوره ، وجعله مكافاة على الخير والعمل الصالح .

انه هو وحده الجدير بان يعبد .

* * *

وتلتقط عيوننا الداخلية مشاهد الحياة ورؤاها ورواءها .

نتاثر بها وتتاثر بنا .

نلتقطها من حولنا كما تلتقط مقلة عصفور بريق نجيمة .

ونكتب القصيدة والقصة ونرسم بالحروف اروع ما يمكن للخيال ان يرسمه بخلجاتنا ، بانفعالاتنا ، بكل ما تحويه قلوبنا من نبض يجيش في حنايانا .

اننا ندعوكم لمشاركتنا بثمار قرائحكم البديعة .. براعم واغاريد ، الحانا واناشيد ، وكل جميل يفجره الجمال في قلوبنا عطاء ننشد منه المزيد .

احمد شريف الرفاعي - المدير



بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

صدق الله العظيم

عزاء

يتقدم خالد عبدالله السند وإخوانه

بأحر التعازي القلبية للإخوة

محمد وسليمان وفيصل وسعود وعبدالله وكريماتهم

في فقيدهم الغالي

الشيخ صالح المحمد اليوسف

سائلين الله تعالى أن يتغمده بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه ومحبيه الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون

● مكتب جدة

■ يعلن عبدالله عبده معجب آل معجب الغامدي عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ١٢٤٥٧ تاريخ ١٤٠٤/٥/٦هـ مصدرها الباحة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ادارة مرور جدة او الباحة

■ يعلن احمد حاج الامام احمد عن فقدان اقامة رقم ٢٠٠٤٣٨٥٥٥٢ تاريخ ١٤١٠/٤/٢٤هـ مصدرها جوازات جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ادارة جوازات جدة

■ يعلن احمد العشماوي احمد عيسى مصري الجنسية عن فقدان محفظة بداخلها جواز سفره رقم ٨٦١٢٢٤ مصدرها بور سعيد وبها بعض النقود فعلى من يعثر عليها يسلمها الى القنصلية المصرية بجدة

■ يعلن نهاد ابراهيم عبدالرحمن بطيخ عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ١٨٦٣٣١ تاريخ ١٤٠١/٣/٨هـ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ادارة مرور جدة مشكورا

■ يعلن اشرف حسين الفاروقي عن فقدان لوحة سيارة هاي لوكس م٨٨ رقم ٥٣١٨٩٧٣ نقل السعودية مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة

■ يعلن الدكتور عاصم عابد شيخ عن فقدان استمارة سيارة اودي رقم اللوحة ١٤٤٠٢٨٨خ السعودية مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة

■ يعلن احمد هاشم فيد باكستاني الجنسية عن فقدان اقامة رقم ٢٠٢٦١٥٤٨٤ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى جوازات جدة

■ يعلن عمر محمد محمود صومالي الجنسية عن فقدان اقامة رقم ٢٠٠١٧٣٧٦١٥٩١ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى جوازات جدة

■ يعلن مرزوق بخيت طالب السعيدي عن فقدان جواز سفره رقم ب ٤٣٥٠٧٦ تاريخ ١٩٨٥/٤/١٧م مصدره صنعاء فعلى من يعثر عليه يسلمه الى سفارة اليمن

■ يعلن محمد نور عباس بخاري عن فقدان استمارة سيارة تويوتا م٨٠ رقم اللوحة ٥١٦٤٥٣٠ نقل السعودية مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة

■ يعلن محمد ناصر علي بتي عن فقدان جواز سفره رقم ٥٤٦٦٧٩ تاريخ ١٩٨٨م مصدره كراتشي فعلى من يعثر عليه يسلمه الى سفارة الباكستان

■ تعلن مؤسسة سعيد احمد السعدي الزهراني عن فقدان سجل تجاري رقم ٤٠٣٠٠٦٣٣٩٥ تاريخ ١٤٠٩/٦/١٠هـ مصدره جدة فعلى من يعثر عليه يسلمه الى فرع وزارة التجارة بجدة

■ يعلن محمد علي احمد عصبي عن فقدان جواز سفره رقم ب ٤٢٥٣٢٤ تاريخ ١٩٨٥/٢/١٧م مصدره صنعاء فعلى من يعثر عليه يسلمه الى سفارة اليمن

■ يعلن السيد ياسر محمد السوادي عن فقدان جواز سفره رقم ٩٠٥١١٦/س و/٨٢ تاريخ ١٩٨٧/١١/٤م مصدره جدة فعلى من يعثر عليه يسلمه الى القنصلية السورية او اقرب مركز شرطة

■ يعلن خالد عبدالله صالح اليافعي عن فقدان استمارة سيارة جالنت م٨٥ رقم اللوحة ١٤٤٨٩٧٦ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ادارة مرور جدة

■ يعلن محمد نجيب نظام الدين باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم A ٠٧٤٥٧٨ تاريخ ١٩٨٤/٣/٨م مصدره باكستان فعلى من يعثر عليه يسلمه الى سفارة الباكستان

■ يعلن ارماندو انك لانج عن فقدان اقامة رقم ٢٠٣٦٨٨١٦٠١ مصدرها الرياض فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ادارة جوازات جدة او الاتصال على تـ ٦٧١٣٠٥٩

■ يعلن يحيى فتيني مساوى المهدي عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٧/١٢٧٣٣٣ تاريخ ١٤٠٩/٩/٦هـ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة

■ يعلن غسان علي سمان عن فقدان استمارة سيارة هوندا اكورد م٨٣ رقم اللوحة ١٣٧٤٧٨٦ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ادارة مرور جدة

■ يعلن محمد كامل مسعود صالح عن فقدان اقامة رقم ٢/٠٣١٨٠٨٩٤٨١ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى جوازات جدة

■ يعلن عوض محمد يحيى الحاتمي عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠١٨٢٠٦٥٧١١ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ادارة مرور جدة

■ تعلن شركة الغامدي للرخام عن فقدان استمارة سيارة كرونا م ٨٢ رقم اللوحة ١٣٣٥٧٨٧خ السعودية مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ادارة مرور جدة

■ يعلن اسعد خالد علي ابو الخير عن فقدان استمارة سيارة كرونا بيلوكس تويوتا م٨٢ رقم اللوحة ١٠٩١٤٠٦ تاريخ ١٤٠٨/٣/٢٥هـ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ادارة مرور جدة

■ يعلن مخبز وحلويات الاتصار عن فقدان رخصة اقامة مكفوله فيليكس رونيكيلو رقم ٢٠٠٣٢٠١٠٤٩ يرجى ممن يعثر عليها الاتصال على تـ ٦٨٣٥٩٧١

■ يعلن مكتب المواليد بجدة بانه تقدم اليها السيد/ احمد محمود حليحل طالبا الحصول على شهادات بدل فاقد لبناته ايمان احمد محمود رقم الشهادة ٥٠/١٠١٣٩ تاريخها ١٣٩٧/٧/١٠هـ وامل احمد محمود رقم الشهادة ٢٢/٩٠٤٥ ص١١٦ تاريخها ١٣٩٢/٨/١٠هـ الصادرة من المكتب الصحي جدة لمه من يجدها يسلمها للمكتب الصحي خلال ١٥ خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان

■ يعلن عطاالله شلوه المخلفي عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٠٩٧٥٨٢٥٩١ مصدرها جدة وكذلك بطاقة اسكان الحرس الوطني بجدة وكذلك بطاقة عسكرية الكتيبة الخاصة وكذلك عدد ٢ تذاكر سفر باسم عطا الله شلوه الحربي ومساعد سعود الحربي وكذلك كرت شركة الراجحي فرع المطار فعلى من يجدهم الاتصال تـ ٦٩٩٢٦٨٩

■ يعلن السيد/شاهد جاويد محمد عن فقد رخصة قيادة رقم ٢/٣٦٧٥٦ تاريخ ١٤٠٤/٦/٣٠هـ مصدرها جدة وكذلك استمارة سيارة داتسون م٨١ رقم اللوحة ١٠٣٧٧٩٢ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليهما يسلمهما الى مرور جدة

■ يعلن ابراهيم محمد حسن قيم يماني الجنسية عن فقدان بطاقة عمل سعودية برقم ١٩٨٠ وتاريخ ١٤١٠/٣/١هـ صادرة من جيزان وكذلك بطاقة شخصية يمنية صادرة من الحديدة يرجى ممن يعثر عليهما يسلمهما الى حلقة الخضار من الصفاء مؤسسة عوض على البايكري او الاتصال على تـ ٦٤٠٩٩٩٥ مكتب الحارس مستور محمد ابكر

■ يعلن عمر محمد عبده نعمي عن فقدان بطاقة لدخول السيارة الى الميناء رقم اللوحة ١٢٣٤٠٣٣ خصوصي السعودية داتسون م٨٢ ويرجى ممن يجدها يسلمها الى وحدة امن الميناء

■ تقدم لادارة الاحوال المدنية في بالجرشي المواطن عبدالله عبده معجب آل معجب الغامدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٩٥٠ تاريخ ١٤٠٠/١/٢٦هـ سجل بالجرشي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بالجرشي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

■ تقدم لادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن محمد راشد علي الراشد الغامدي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٩٤٩٧٥٤٩ وتاريخ ١٤٠٨/٦/٤هـ سجل جدة قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

■ تقدم لادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن محمد عبدالرحمن محمد ضيف الله شراحيلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوس رقم ٦٤٩٤٨ تاريخ ١٣٩٨/٧/١٧هـ سجل جدة قد فقد من يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

■ تقدم لادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن احمد محمد عتيق الزهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوس رقم ١-٢-٦-١٩٣-٠٥٢٤-١ سجل المندق قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن خالد نقل عواض الحارثي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١-٣٤٢٤-٤٧٤٧-١٠ سجل الطائف قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن عبدالرحمن محمد بلربيع مفيدا ان دفتر حفيظة رقم ١-٣-٠٥-٤٨٣٠١٠١٠ سجل جدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن عواد بن عوض بن حليس الرشيدي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء والكائن في حي بريمان بجدة والمحدودة كما يلي

شمالا يحده ملك ضيف الله ثامر الرشيدي بطول ١٨٫١٥م

جنوبا يحده ملك سعود مريزيق الرشيدي وتمام الحد ممر غير نافذ ثم ملك سعود مريزيق الرشيدي بطول ١٩٫٩٥م

شرقا يحده شارع ٧٫٦٥ + ٧٫٢٠م ثم ملك سمير دغيبج الرشيدي بطول ١١٫٦٥م

غربا يحده شارع بعرض ١٣٫٦٠ + ٨٫٥٥م ثم ملك حماد علي المطيري بطول ١٦٫٤٥م

وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ولذا حرر

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهت اليها المواطنة عزيزة محمد زين الكتاني قائلة ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل بيت شعبي دور والكائن في حي الهنداوية ش جبير ابن اياس والمحدود كما يلي

شمالا يحده البعض شاه الهاهم طاشكندي وتمام الحد عبدالكريم كردي بخاري بطول ١٦٫٣٠م

جنوبا يحده ممر ٢٫٨٥م شرقا ١٥٫٣م غربا حسن احمد العطاس ١٧٫٨٠م

شرقا يختلف يبدأ من الشمال مائلا للجنوب الشرقي بطول ٧٫١٥م يتجه جنوبا بطول ٥٫٧٥م ويحده ممر عرض ١٫٩٠م شمالا غربا يحده البعض عمر حسين العماري وتمام الحد عزيزة محمد زين الكتاني ١٢٫٧٥م

وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه . فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر

اعلانات حكومية .. اعلانات حكومية .. اعلانات حكومية .. اعلانات حكومية

■ تعلن الهيئة الملكية للجبيل وينبع الادارة العامة لمشروع ينبع - عن وجود الشواغر التالية .

١ - مهندس بلدية رئيسي
بكالوريوس في العلوم الهندسية يفضل هندسة مدنية بالاضافة الى خبرة مدتها لاتقل عن عشر سنوات على ان يكون منها خمس سنوات في الاشراف على تشغيل وصيانة المرافق والطرق والتجهيزات الاساسية واعداد ومراجعة عطاءات عقود الاشغال العامة . يجب ان يكون قادرا على اعداد وتقديم التقارير الفنية المتخصصة .

٢ - مهندس مشروع رئيسي - الطرق والاراضي
بكالوريوس في الهندسة يفضل هندسة مدنية بالاضافة الى خبرة مدتها ست سنوات كحد ادنى في مجال عمل مماثل ويشمل ذلك خبرة اشرافية في احدى الادارات البلدية في مشاريع الطرق ومراقبة المرور والتجهيزات الاساسية ومشاريع تطوير المناطق السكنية .

٣ - مهندس مشروع رئيسي - اعمال التشجير
بكالوريوس في الهندسة المعمارية هندسة في مجال التشجير والري او ما يماثل ذلك مع خبرة مدتها ست سنوات كحد ادنى في مجال التشجير في المناطق الجافة مع الالمام بانواع النباتات التي يمكنها تحمل الجفاف والحرارة والاملاح .

٤ - مهندس مشروع رئيسي - الاتصالات السلكية واللاسلكية
بكالوريوس في الهندسة الاليكترونية او الهندسة الكهربائية بالاضافة الى خبرة مدتها ست سنوات في مجال الهندسة والصيانة مع الالمام باحدث الاساليب التقنية وتطبيقاتها في المجالات المتنوعة للاتصالات السلكية واللاسلكية بما في ذلك البث ذو الصلة بترددات الراديو والتلفزيون وتشغيل مفاتيح القطع ومحطات الاتصالات الخارجية ومن الضروري الحصول على خبرة سابقة في مجال الهندسة التصميم في مجال الاتصالات .

٥ - اخصائي رئيسي لصيانة المنطقة السكنية
بكالوريوس علوم هندسية او مجال مماثل بالاضافة الى خبرة مدتها ست سنوات في تشغيل وصيانة المرافق الرئيسية السكنية او التجارية او العقارية يشترط ان تكون له خبرة في ادارة المدن او اي خبرة مماثلة بالاضافة الى خبرة في مجال الاشراف على العقود الخاصة بصيانة المرافق .

٦ - اخصائي رئيسي للمواصلات والصيانة
بكالوريوس علوم هندسية او مجال مماثل بالاضافة الى خبرة مدتها ستة سنوات في مجال تشغيل الورش وصيانة المعدات المتنقلة مع معرفة تامة بالاعطال والاصلاح . خبرة شاملة في وظيفة ادارية متوسطة في مجال صيانة المعدات وتشغيل وصيانة مجموعة السيارات المستخدمة للمواصلات وصيانة معدات الانشاءات الثقيلة وتشغيل ورشة الصيانة .

٧ - مهندس مشروع رئيسي - مياه الشرب
بكالوريوس في العلوم الهندسية بالاضافة الى ست سنوات خبرة في تصميم وتشييد وتشغيل وصيانة شبكات انتاج وتخزين وتوزيع المياه ومحطات الضخ .

٨ - مهندس مشروع رئيسي - مياه الفضلات
بكالوريوس علوم في الهندسة الصحية او الهندسة الكيماوية . يشترط الحصول على خبرة مدتها ست سنوات كحد ادنى في تشغيل وصيانة محطة معالجة مياه الفضلات الصناعية او محطة معالجة مياه الفضلات الصحية وفي مجالات تصميم محطة معالجة مياه الفضلات كذلك في مجالات المعاينة لمثل تلك المحطة بالاضافة الى بدء تشغيلها وتدريب المشغلين .

.. فوائد التوظيف تشتمل على راتب تنافسي بالاضافة الى امتيازات السكن والعلاج الطبي . على المتقدمين لشغل هذه الوظائف ان تكون لديهم المقدرة على اجادة اللغة الانجليزية وكذلك القدرة على العمل بفعالية في مؤسسة بها العديد من الجنسيات - ويتعين عليهم ان يتقدموا سيرهم الذاتية مشتملة على الرواتب التي سبق ان تقاضوها

وذلك الى مدير شؤون الموظفين بي دبليو - ١ الهيئة الملكية للجبيل وينبع - الادارة العامة لمشروع ينبع ص . ب - ٣٠٠٣١ ينبع الصناعية - المملكة العربية السعودية .

■ رقم المنافسة ١
اسم الجهة المعلنة صندوق التنمية العقارية
اسم المنافسة ووصفها وغرضها . تشغيل وصيانة ونظافة وحراسة مشروع الاسكان العام بالرياض حي الجزيرة
قيمة وثائق المنافسة ٢٠٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق مكتب سكرتير لجنة المناقصات بصندوق التنمية العقارية الادارة العامة الرياض
اخر موعد لتقديم العروض يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٩/٢٠هـ
مكان تقديم الوثائق . مكتب سكرتير لجنة المناقصات
موعد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٩/٢١هـ
ارفاق صورة من شهادة تصنيف المقاولين سارية المفعول
ملاحظة هامة . يجب احضار الشهادات النظامية للاطلاع عليها عند التقدم لشراء الشروط والمواصفات .

■ رقم المنافسة : ٢
اسم الجهة المعلنة : صندوق التنمية العقارية
اسم المنافسة ووصفها وغرضها . تشغيل وصيانة ونظافة وحراسة مشروع الاسكان العام بالرياض طريق الخرج الموقعين (٣) (٤)
قيمة وثائق المنافسة ٢٠٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق . مكتب سكرتير لجنة المناقصات بصندوق التنمية العقارية الادارة العامة الرياض
اخر موعد لتقديم العروض . يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٩/٢٠هـ
مكان تقديم الوثائق . مكتب سكرتير لجنة المناقصات
موعد فتح المظاريف . يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٩/٢١هـ
ارفاق صورة من شهادة تصنيف المقاولين سارية المفعول
ملاحظة هامة . يجب احضار الشهادات النظامية للاطلاع عليها عند التقدم لشراء الشروط والمواصفات .

■ رقم المنافسة : ٣
اسم الجهة المعلنة . صندوق التنمية العقارية
اسم المنافسة ووصفها وغرضها : تشغيل وصيانة ونظافة وحراسة مشروع الاسكان العام ببريدة
قيمة وثائق المنافسة : ٢٠٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق . مكتب سكرتير لجنة المناقصات بصندوق التنمية العقارية الادارة العامة الرياض
اخر موعد لتقديم العروض . يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٩/٢٠هـ
مكان تقديم الوثائق . مكتب سكرتير لجنة المناقصات
موعد فتح المظاريف . يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٩/٢١هـ
ارفاق صورة من شهادة تصنيف المقاولين سارية المفعول
ملاحظة هامة . يجب احضار الشهادات النظامية للاطلاع عليها عند التقدم لشراء الشروط والمواصفات .

■ تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في طرح المنافسة التالية :
اسم المنافسة : تشغيل وصيانة ابراج الانارة بالمشاعر المقدسة وطريق المدينة المنورة لمدة ثلاث سنوات .
رقم المنافسة : ٧
مكان بيع الوثائق . ادارة المشتريات بمبنى الامانة الرئيسي بالمعابدة .
مكان تقديم العروض . ادارة المشتريات بمبنى الامانة الرئيسي بالمعابدة .
قيمة وثائق المنافسة : ٢٠٠٠فقط الفين ريال .
اخر موعد لتقديم العروض : الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الاثنين ١٤١٠/٩/١٤هـ
موعد فتح المظاريف . الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الثلاثاء ١٤١٠/٩/١٥هـ

■ تعلن ادارة تعليم البنات بالشمال عن تاجيل موعد تقديم العطاءات وفتح المظاريف للمناقصة رقم ١ وهي ترميم ٧ سبعة مدارس مبسطة بالشمال لغاية يوم السبت الموافق ١٤١٠/٨/٢٧هـ

■ رقم المناقصة ١
اسم المناقصة صيانة وتشغيل اجهزة التكييف المركزي بكليات البنات بالدمام بمخطط ٣٧ بالدمام .
جهة التقديم ادارة كليات البنات بالدمام طريق المطار
قيمتها ١٠٠٠ ريال
تاريخ اخر يوم لتقديم العروض ١٤١٠/٩١٢هـ
تاريخ فتح المظاريف ١٤١٠/٩/١٣هـ

■ اسم الجهة المعلنة . امانة مدينة الدمام
اسم المنافسة ووصفها وغرضها سفلته امتداد شارع ابن خلدون بالدمام
قيمة وثائق المنافسة . الف ١٠٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق امانة مدينة الدمام - ادارة الشؤون المالية - قسم العقود والمشتريات
أخر موعد لتقديم العروض يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٩/٢١هـ
مكان تقديم العروض امانة مدينة الدمام - ادارة الشؤون المالية - قسم العقود والمشتريات
موعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٤١٠/٩/٢٢هـ الساعة العاشرة

■ رغبة من امانة مدينة جدة في المحافظة على سلامة الارواح والممتلكات والمحافظة على الشكل الجمالي للمدينة . فقد قامت الامانة باعداد تصاريح مخصصة لاقامة اللوحات الاعلانية على اسطح المباني وعلى الطرق السريعة او الارصفة لذا فان الامانة ترجو من السادة اصحاب اللوحات الاعلانية القائمة مراجعة افرع البلديات كل حسب الموقع المقامة به اللوحة حتى لاتضطر الامانة اسفة لازالة اللوحات التي ليس لها تصريح والرجوع على صاحبها بتكاليف الازالة وتطبيق نظام الجزاءات والغرامات بحقه .

■ ترغب الادارة العامة للمشاريع بالمنطقة الغربية بمكة المكرمة عن طرح عملية انشاء مسجد في بلدية بني كبير ببلجرشي بمنطقة الباحة الشروط والمواصفات المعده لذلك والتي يمكن الحصول عليها من قبل ادارة اوقاف ومساجد الطائف

فعلى من يجد في نفسه الكفاءة من المؤسسات والشركات المتخصصة في هذا المجال مراجعة اوقاف مكة المكرمة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ وقدره وعليه الوقوف على المسجد المذكور على الطبيعة ومن ثم تقديم العروض والاسعار رقما وكتابة على جداول الكميات داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر لمديرية اوقاف الطائف خلال مدة اقصاها يوم الثلاثاء الموافق ١٤١٠/٨/٢٣هـ وفتح المظاريف في اليوم الثاني الساعة ١١/٢٠ صباحا مع ضرورة ارفاق لصور الشهادات النظامية سارية المفعول للعام الحالي ١٤١٠

) تقديم ضمان بما يوزى ١٪ من قيمة العطاء يمتد تلقائيا سارى المفعول لمدة اربعة شهور من تاريخ فتح المظاريف

) تقديم ضمان ٥٪ عند توقيع العقد يجدد تلقائيا لحين اشعار البنك بالافراج

■ رقم المناقصة ٩/م
اسم الجهة المعلنة المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية
اسم المناقصة ووصفها وغرضها سقيا اهالي مدينة تربه بمياه الوايتات
قيمة وثائق المناقصة ٢٠٠
مكان بيع الوثائق المالية بالمديرية
اخر موعد لتقديم العروض ١٤١٠/٩/١٣هـ
مكان تقديم العروض المالية بالمديرية
موعد فتح المظاريف ١٤١٠/٩/١٤هـ

شقق مفروشة
للإيجار السنوي
سعر الشقة السنوي ٣٣٫٠٠٠
● موقع قريب ● خدمة ٢٤ ساعة
● نظافة يومية والإيجار يشمل الكهرباء والماء والمكالمات الهاتفية داخل جدة .
● الشقة مكونة من غرفتي نوم وصالة وسفرة وحمامين ومطبخ كامل بأدواته
للمزيد من المعلومات الإتصال : ٦٦٥٢٨٦٨ السيد/ ابراهيم عبدالرحيم

شركة الغاز والتصنيع الأهلية
شركة مساهمة سعودية

قائمة المركز المالي
من الفترة من ١/١ حتى ١٤١٠/٦/٣٠هـ

١٤١٠/٦/٣٠هـ	البيان	١٤٠٩/٦/٣٠هـ
	الاصول المتداولة	
٢١٩,٥٢٤,٠٩٥	اصول متداولة	١٨٩,٠٩٥,٣٧٧
٥٢٤,٦٩٠,٤٨١	الاعانة المستحقة	٤٦٠,٤٢١,٠٢٨
٧٤٤,٢١٤,٥٧٦	اجمالي الاصول المتداولة	٦٤٩,٥١٦,٤٠٥
	الخصوم المتداولة	
١٩٣,٧٩٠,٨٣٩	دائنون وارصدة دائنة	٩٣,٢٤٩,٣٧٢
٤٧,١٢٤,٠٥٠	ارباح اسهم تحت الصرف	١٠٢,١٥٥,١٥٠
٦٣,٢٥٦,٨٢٥	مخصص الزكاة الشرعية	٥١,١٠٤,٣٨٣
٣٠٤,١٧١,٧١٤	اجمالي الخصوم المتداولة	٢٤٦,٥٠٨,٩٠٥
٤٤٠,٠٤٢,٨٦٢	راس المال العامل	٤٠٣,٠٠٧,٥٠٠
	الاصول غير المتداولة	
١٤,٣٤٠,٠٠٠	الاستثمارات	١٤,٣٤٠,٠٠٠
٢٩٧,٨٨٣,٤٧٠	صافي الاصول الثابتة	٣٢٨,٨١٧,٦١٠
١,٩٢٤,٢١٠	مشاريع تحت التنفيذ	٣,٦٣٠,٥٦٤
٣١٤,١٤٧,٦٨٠	اجمالي الاصول غير المتداولة	٣٤٦,٧٨٨,١٧٤
	خصوم غير متداولة	
٩٠,٥٤٢,٠٠٠	قروض صندوق التنمية الصناعية	٩٩,٣٢٢,٠٠٠
٤١,٥٦٦,٣٦٠	مخصص مكافاة ترك الخدمة	٣٥,٦٥٦,٧٥٠
١٣٢,١٠٨,٣٦٠	اجمالي الخصوم غير المتداولة	١٣٤,٩٧٨,٧٥٠
٦٢٢,٠٨٢,١٨٢	صافي الاصول	٦١٤,٨١٦,٩٢٤
	حقوق المساهمين	
٥٠٠,٠٠٠,٠٠٠	راس المال المدفوع والمصرح به	٥٠٠,٠٠٠,٠٠٠
١١٤,٨١٦,٩٢٤	الاحتياطيات	١١٤,٨١٦,٩٢٤
٧,٢٦٥,٢٥٨	ارباح الفترة من ١/١ - ٦/٣٠	——
٦٢٢,٠٨٢,١٨٢	اجمالي حقوق المساهمين	٦١٤,٨١٦,٩٢٤

قائمة الدخل للفترة
من ٤/١ إلى ١٤١٠/٦/٣٠هـ

١٤١٠/٦/٣٠هـ	البيان	١٤٠٩/٦/٣٠هـ
	المبيعات والايرادات	
٩١,٢٧٥,٦٦٧	مبيعات الغاز	٧٥,٠٥٧,٣٢٥
٩,٥٧٠,٨٩٢	مبيعات اسطوانات وخزانات وقطع	١١,٤٦١,٠٣٤
١٠٠,٨٤٦,٥٥٩	اجمالي الايرادات	٨٦,٥١٨,٣٥٩
٨٢,٠٩٨,٩٩٠	تكلفة المبيعات	٨٢,٣٤٣,٩٠٩
١٨,٧٤٧,٥٦٩	مجمل الربح	٤,١٧٤,٤٥٠
٣,١٢٤,٢٨٠	مصاريف عمومية وادارية	٣,٢٢٩,٥٢٨
١١,١٠٧,٥٦٨	استهلاك الأصول الثابتة	١١,٢٠٦,٩٦٥
١,٤٦٣,٩٢٧	مكافاة ترك الخدمة	١,٤٥٦,٥٦٦
٣,٠٥١,٧٩٤	ارباح (خسارة) العمليات المستمرة	(١١,٧١٨,٦٠٩)
٢,٢٩٠,٦٨٢	مكاسب وايرادات اخرى	٤,١٠٩,٥١٨
(٨٧٥,١٨٠)	تكاليف اسطوانات تالفة استبدلت للمواطنين	(١,٥٩٤,٠٣٢)
٤,٤٦٧,٢٩٦	صافي ارباح (خسارة) الفترة	(٩,٢٠٣,١٢٣)

● الأرقام اعلاه طبقا لسجلات الشركة بتاريخه غير مدققة من مراجع الحسابات.

الأولى في المملكة العربية السعودية من أجلك ومن أجل سيارتك
الشركة العربية لخدمة السيارات
الشركة العربية لخدمات السيارات ARABIAN AUTO AID
الأسم الذي لمع لأول مرة في المملكة عام ١٩٨٣ في عالم خدمة السيارات
إدارة جديدة - أسعار جديدة تتحدى كبريات شركات خدمات السيارات
نعمل ونعمل ونعمل ٢٤ ساعة والآخرون نائمون
أسعار خاصة للمؤسسات والشركات
إنتهز الفرصة واشترك الآن
● ١٠٠٫٠٠٠ ريال لأسرة العضو في حالة الوفاة الناجمة عن حادث السيارة المسجلة خلال قيادته للسيارة .
● التوديع والاستقبال وتعهد سيارتك بالإصلاح والصيانة اثناء غيابك والحفظ للمدة الطويلة بنصف إيجار المطار أو توصيلها الى منزلك بعد اتمام الصيانة الدورية لها .
● الفحص الدوري « مجاناً » .
● تأمين ضد الغير « الطرف الثالث » مجاناً .
● الحجز لشركات الطيران والفنادق « حسب إمكانية شركات الطيران والفنادق .
● إصدار رخصة قيادة دولية « مجاناً » .
● تقديم سيارة « مجاناً » لمدة ٢٤ ساعة عند اصلاح سيارتك بورشتنا .
● خدمة ترصيص وميزان اليكتروني « مجاناً »
إنهاء إجراءات نقل الملكية وبيع وشراء السيارات « بخصم خاص »
● تسليم المفتاح الإحتياطي « في حالة احتفاظكم به لدينا » مكة . المدينة . جدة . الطائف .
● خدمة السحب إلى أقرب مدينة « مجاناً »
● خدمة النقل من مكان الحادث أو العطل لك ولعائلتك « مجاناً »
● خدمة التزويد بالوقود في حالة الانقطاع على طريقهم « مجاناً » .
● خدمة غيار الزيوت « مجاناً »
● خدمة شاملة للكفرات « مجاناً »
● سيارات بالإيجار بخصم خاص من شركات التأجير
● خصومات خاصة على سبيل المثال لا الحصر للفنادق والمستشفيات التسويق . الخ ..
● ضمان خدمات التأمين من خلال شركة الجزيرة للتأمين المحدودة كبرى شركات التأمين بالمملكة .
● خصم على التربتيك وعلى الرخص الدولية
● خصم على الاصلاح بالورشة .
● الخدمة الممتازة التي تترك اطيب الأثر في نفوسكم « شعارنا »
« سحب مجاني » عند تقديم فاتورتين إصلاح أو سحب بـ ٤٠٠ ريال أو أكثر
المركز الرئيسي : جدة . طريق المدينة غرب كوبري صاري ت ٦٨٢٩٧٦٣/٦٨٢٩٧٣٦ فاكس ٦٨٢٩٨٤٩ فرع مكة ت ٥٤٥٧٧٧٧
فرع الطائف : طريق المطار ت ٧٣٦١٥١٧ فرع المدينة المنورة . طريق الهجرة . تلفون ٨٣٦٠١٣١



الامير بندر بن سلطان

بندر بن سلطان في نيويـــورك

نيويورك - واس : وصل صاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز سفير خادم الحرمين الشريفين لدى الولايات المتحدة الامريكية الليلة قبل الماضية الى مدينة نيويورك لحضور حفل افتتاح معرض المملكة بين الامس واليوم الذي يقام في مركز معارض منهاتن في نيويورك .. وكان من المقرر ان يفتتح المعرض رسميا مساء امس .

العميد طيار ركن تركي بن ناصر

■ تقيم قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالمنطقة الشرقية في الخامس من شهر رمضان المبارك معرضا للكتاب بمقر القاعدة بالظهران.. وقد وجه صاحب السمو الملكي العميد طيار ركن تركي بن ناصر بن عبدالعزيز الدعوة لحضور هذا المعرض .

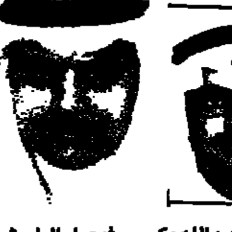


بدر بن عبدالمحسن

■ حددت ادارة المهرجان الوطني للتراث والثقافة مساء يوم الاثنين القادم الخامس عشر من شهر شعبان الحالي موعدا للامسية الشعرية التي سيقدمها صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالمحسن وذلك بالصالة الكبرى بالجنادرية .

■ ينظم قسم الهندسة المدنية بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران في الفترة من ٢٠ الى ٢٤ من شهر شعبان الحالي دورة دراسية عن فحص وتقييم واصلاح الجسور الخرسانية .



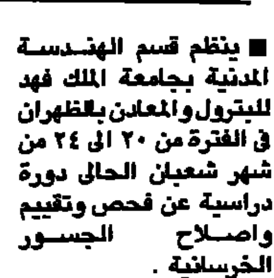


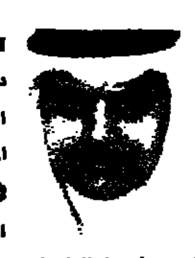
د . بكر عبدالله بكر — فيصل الطبيشي

■ الاستاذ فيصل الطبيشي باشر عمله في ديوان امارة منطقة الباحة بالمرتبة الثانية عشرة الاستاذ فيصل حاصل على الماجستير من احدى الجامعات الامريكية في مجال الادارة .. تهانينا ونتمنى له التوفيق .

باباً.. تعال شوف قافلة مكافحة المخدرات مرت من شارعنا والناس تصفق ومبسوطه

عبدالرشيد فطاني









يحي سلطان — هاني محمود حلمي — عبدالمحسن السعيد

شهادة تقدير للزميل يحيى سلطان

■ الزميل يحيى محمد سلطان مدير مكتبنا بالطائف تلقى شهادة تقدير من الدكتور حسن حمزة حجرة لمشاركة المدينة في تغطية فعاليات اسبوع الشجرة بالطائف ودورها البارز في التغطية الاعلامية في المنطقة .

مولود لحلمي

● الشاب هاني محمود حلمي من منسوبي مرور مكة المكرمة رزق بمولودة سماها «ثراء» جعلها الله من مواليد السعادة واقربها اعين والديها.. مبروك..

زفاف الدهاس

● الشاب شبيب عبدالله الدهاس العتيبي تم زفافه مؤخرا تهانينا .. مبروك.

شبيب الدهاس

مولود للسعيد

● الاستاذ عبدالمحسن السعيد مهندس الصوت بمركز تلفزيون جدة رزق بمولودة اسماها «مشاعل» جعلها الله من مولودات السعادة واقربها اعين والديها .. مبروك.



مختار سعد — فوزي عبده فارح — محمد الزهراني — ممدوح طاهر

مبروك لمختار سعد

● الاستاذ مختار سعد تم تعيينه مديرا عاما لفندق العطاس بالمدينة المنورة.. مبروك.

فارح ينضم الى تهامة

■ الاستاذ فوزي عبده فارح انضم الى اسرة شركة تهامة للاعلان للعمل مديرا لمشروع لوحات الطرق الارشادية لمطار الملك فهد الدولي والمشرف العام على قطاع الوسائل بالمنطقة الشرقية .. مبروك .

خطوبة الزهراني

■ الشاب محمد عبدالله الزهراني المدرس بمدرسة طارق بن زياد الابتدائية احتفل مؤخرا بخطوبته على ابنة الاستاذ محمد احمد الزهراني .. مبروك .

طاهر ممدوح

● ممدوح نجل الاستاذ طاهر طيب مدير تهامة بمكة المكرمة رزق وحرمه بمولودهما الأول سمياه «طاهر» تهانينا والف مبروك .

همسة

اخي قائد السيارة : لاتترك مفتاح سيارتك حال وجود اطفالك بها وتنزل لقضاء بعض الاغراض حتى لايعبثوا بمقود السيارة ومن ثم يحصل مالا يحمد عقباه.
مع تحيات
ادارة الشؤون العامة بالامن العام.



اديب من بلادي

ابو تراب الظاهري

● الاستاذ عبدالجميل عبدالحق الهاشمي وشهرته ابو تراب الظاهري من مواليد ١٣٤٣هـ حاصل على ماجستير في علوم اللغة العربية وله مشاركات ثقافية ومحاضرات وندوات ومقالات عبر البرامج الاذاعية والتلفزيونية.

مؤلفاته

له مؤلفات كثيرة في موضوعات اسلامية وادبية ولغوية منها :
● سرايا الاسلام
● قيد الصيد
● كبوات اليراع
● الموزون والمخزون
● لجام الاقلام
● اوقام الكتاب

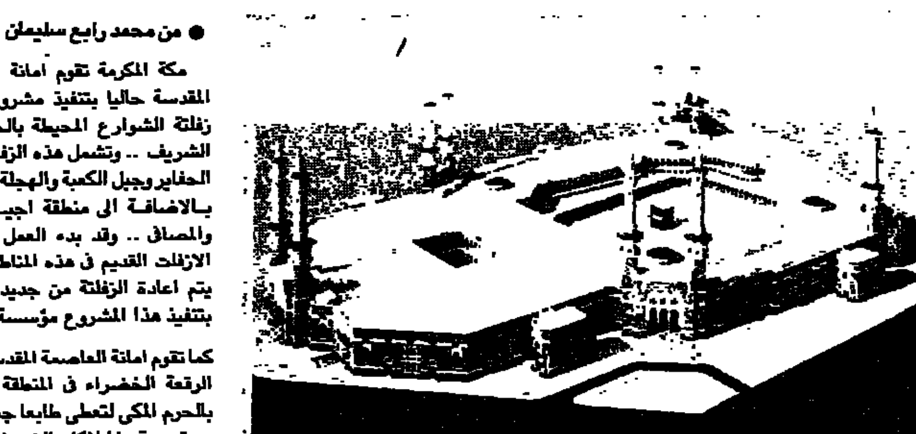


اعادة زفلتة الشوارع المحيطة بالحرم المكي

● من محمد رابع سليمان

مكة المكرمة تقوم امانة العاصمة المقدسة حاليا بتنفيذ مشروع اعادة زفلتة الشوارع المحيطة بالحرم المكي الشريف .. وتشمل هذه الزفلتة شارع الحفاير وجبل الكعبة والهجلة والشبيكة بالاضافة الى منطقة اجياد السد والمصافق .. وقد بدء العمل في ازالة الازفلت القديم في هذه المناطق وسوف يتم اعادة الزفلتة من جديد .. ويقوم بتنفيذ هذا المشروع مؤسسة وطنية ..

كما تقوم امانة العاصمة المقدسة بزيادة الرقعة الخضراء في المنطقة المحيطة بالحرم المكي لتعطي طابعا جماليا يتفق مع قدسية هذا المكان الشريف .



امير الاحساء يشيد بمديرية التعليم بالمنطقة



محمد بن فهد بن جلوي

● الاحساء : عبدالله القنبر

نوه صاحب السمو الامير محمد بن فهد بن جلوي امير منطقة الاحساء بالدور الايجابي الذي تقوم به ادارة التعليم في سبيل تنشئة الطلبة .

وقد جاء ذلك بمناسبة الحفل الذي اقامته مديرية التعليم وتضمنت اعمالا فنية ومسرحية قدمها الطلاب

دورة لمنسوبي هيئات الامر بالمعروف بمكة المكرمة

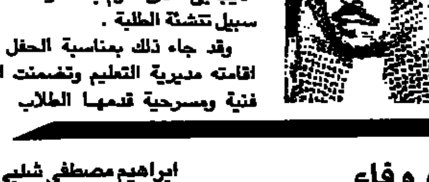


د.راشد الراجح

اعلن الدكتور عبدالعزيز بن علي العقلا عميد مركز خدمة المجتمع بالنيابه بجامعة ام القرى بأن المركز سيقوم باعداد دورة لمنسوبي هيئات الامر بالمعروف تبدأ من يوم السبت القادم وستكون اولى محاضراتها لمعالي الدكتور راشد الراجح مدير جامعة ام القرى بعنوان خيرية امه محمد صلى الله عليه وسلم وتستمر هذه الدورة طوال اسبوعين يحاضر فيها عدد من اساتذة كلية الشريعة والدراسات الاسلامية وكلية الدعوة واصول الدين.

وتجدر الاشارة الى انه يبلغ عدد المشاركين بها ٣٧ عضوا من اعضاء هيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر بمنطقة مكة المركمة وستتركز المحاضرات حول وسائل واساليب الامر بالمعروف والنهي عن المنكر واهميته.

جمعية البر بجدة ولمسة وفاء



ابراهيم مصطفى شلبي

قُدر لي بالصدفة الاطلاع على التقرير السنوي لجمعية البر الخيرية بجدة .

وفي الحقيقة كان وقع المفاجاة كبيرا بالنسبة لي لوجود مثل هذه الجمعية وبهذا الحجم الكبير من العطاء دون اي هالة اعلامية تدل على وجودها ولا ادري ان كان القصور من مسؤوليتنا كمواطنين او من مسؤولية العلاقات العامة بالجمعية نفسها في عدم الاعلان عن انشطتها ربما زهدا من الاطراء والاكتفاء بالعمل المخلص لوجه الله تعالى خدمة لفئات معينة من ابناء مجتمع هذا البلد الطاهر .

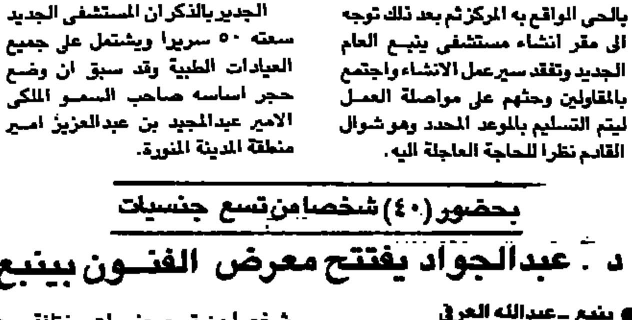
ومنذ اطلاعي على تقريرها السنوي اصبحت نشاطاتها الخيرية والانسانية جزءا من اهتماماتي الشخصية اتابعها عن طريق الاتصال المباشر لمعرفة اخر انشطتها والخدمات الجليلة التي تنفذها في هذه المدينة الكبيرة .

ويأتي في مقدمة هذه الخدمات بيت الطفل النموذجي التابع للجمعية والذي تشرف عليه مربية فاضلة نذرت نفسها للاعمال الانسانية وكانت بحق الام الرؤوم لكل طفل تضمه جنبات هذه الدار واني ادعوك عزيزي القارىء لمتابعة انشطة هذه الجمعية عن طريق الاطلاع على تقاريرها السنوية ومحاولة دعمها بما تجود به نفسك الكريمة

ارامكو تحتفل بالمشاركين بندوة الطاقة

● احتفلت ارامكو السعودية بجدة مساء الثلاثاء الماضي بقاعة ليلتي بالمشاركين في الندوة السعودية الاولى للطاقة واستخداماتها والمحافظة عليها. قد حضر الحفل المشاركين في الندوة واعضاء السلك الدبلوماسي وهيئة التدريس بجامعة الملك عبدالعزيز وكبار المسؤولين بالدولة ورجال الفكر والصحافة ووجهاء مدينة جدة وعدد كبير من المهتمين بالطاقة وكان في استقبالهم الاستاذ عبدالرحيم محمد ساعاتي مدير شؤون ارامكو السعودية بجدة وقد تبودلت الاحاديث الودية والموضوعات المختلفة وقد استمر الحفل حتى ساعة متاخرة من الليل .

رأي صحفي



بقلم : صالح حسين الحربي

ثلاث خواطر

من فضلك لاتزعل :

هذه الحياة مليئة بالمشاكل والصعاب ... مليئة باجناس البشر .... مليئة بالشر والخير ... ولكن العاقل السعيد من يتعامل مع هذه الاشياء والمتغيرات بالهدوء والحكمة ... ويغلب العقل على العاطفة في معالجة هذه المشاكل والتي تحدث بين الفينة والاخرى دون انفعال شديد قد يسبب له ولمن حوله مشاكل هو في الاصل في غنا عنها ..

فتحكيم العقل والضمير مطلوب مطلوب في حل مثل هذه المشاكل التي تعترض الانسان لاسيما وان رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم قد حذرنا من الانفعال ونهانا عنه وهو بلاشك عادة يجب التخلص منها وقتها سوف تجد مشاكلنا قد انتهت واصبحنا مجتمعا كما يجب ان يكون متحابا متآخ .

● كل الحب لهذا المدرس :

سعدت كثيرا عندما رايت بعيني احد المدرسين الشباب وهو يتعامل مع طلبته باسلوب محبب الى النفس وكانهم زملاء وليسوا طلبة ... فالبسمة لاتفارق هذا المدرس وسعة الصدر سمة من سماته لذلك كان احترامه يسكن قلب كل طالب من طلبته وهو نتيجة طبيعية وثمرة من ثمار تعامل هذا المدرس مع طلبته .. فتحية له والحق انه يمثل نموذجا لما يجب ان يكون عليه مربي الاجيال الناجح ...

● لماذا هذا النكران والجحود ؟ :

ان بعض الناس هداهم الله وبمجرد ان تنتهي علاقته مع احد اصدقائه لسبب او لاخر نجده يتنكر لاي معروف وضعه له صديقه ونحمد الله ان هذه الفئة هي قلة في مجتمعنا .... ولهذه الفئة اقول : اتقو الله وقولوا الحق ولاتجحدوا اعمال الرجال الذين وقفوا بجانبكم بمجرد انتهاء مصالحكم منهم !!

شوال القادم :

الانتهاء من مستشفى ينبع العام

ينبع - عبدالله العرق

قام الدكتور سعود عبدالجليل بري بجولة ميدانية واسعة على المراكز الصحية بينبع البحر وينبع النخل اطلع من خلالها على سير العمل وتفقد احتياجات المراكز واجتمع بمديري المراكز والاطباء وحثهم على بذل الجهد والعمل باخلاص لعلاج مراجعي المراكز الصحية والتحلي بالمعاملة الطيبة كما حث مديري المراكز على توفير الرعاية الصحية الاولية ونشر الوعي الصحي بالحي الواقع به المركز ثم بعد ذلك توجه الى مقر انشاء مستشفى ينبع العام الجديد وتفقد سير عمل الانشاء واجتمع بالمقاولين وحثهم على مواصلة العمل ليتم التسليم بالموعد المحدد وهو شوال القادم نظرا للحاجة العاجلة اليه.

د. سعود بري

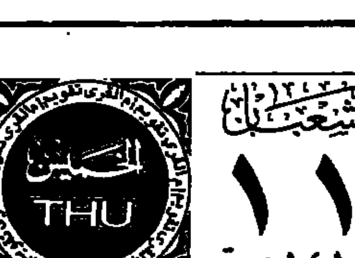
الجدير بالذكر ان المستشفى الجديد سعته ٥٠ سريرا ويشتمل على جميع العيادات الطبية وقد سبق ان وضع حجر اساسه صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة.

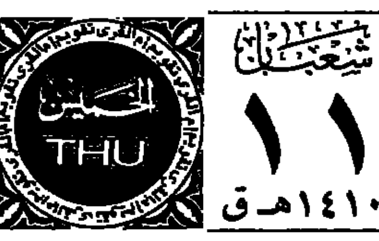
بحضور (٤٠) شخصا من تسع جنسيات

د . عبدالجواد يفتتح معرض الفنون بينبع

● ينبع - عبدالله العرق

افتتح الدكتور عبدالله عبدالجواد مدير عام مشروع ينبع بالنيابة (الهيئة الملكية بينبع) مساء امس معرض الفنون الجميلة بمدينة ينبع الصناعية بحضور عدد من المسؤولين والمواطنين واقيم المعرض تحت عنوان الانجازات والمستقبل وقد شارك بالمعرض ٤٠ شخصا من تسع جنسيات مختلفة حيث عرض تشكيلة متنوعة من المعروضات تضم صورا ورسوما وفنونا خزفية وطوابع وغيرها الكثير حيث حظي المعرض باعجاب الزوار ويأتي هذا المعرض ضمن الفعاليات الجارية بمناسبة مرور عشر سنوات على وضع حجر الاساس لمدينة ينبع الصناعية .





شعبان	الخميس	مارس آذار
١١	THU	٨ — 8 MAR
١٤١٠هـ ق		1990 ١٩٩٠

اعفوا اذا قدرتم

أوصى عبدالملك بن مروان بنيه فقال : يابني كفوا اذاكم وابذلوا معروفكم واعفوا اذا قدرتم ولا تبخلوا اذا سئلتم ولاتحلفوا اذا سألتم فانه من ضيق ضيق الله عليه ومن اعطى اخلف الله له.

الرحلات المغادرة لمطار الملك عبدالعزيز الدولي

رقم الرحلة	خط السير	موعد الاقلاع
٢٢٠	جدة/ابوظبي	٠٠ر١٣ ظهرا
٣٧٨	جدة/عرعر	٤٥ر٧ صباحا
٠٩٣	جدة/اثينا	٠٥ر١٠ صباحا
٢٥٠	جدة/بغداد	٣٠ر١٠ صباحا
٩٤٢	جدة/الباحه	٣٥ر١٠ صباحا
٢٠٠	جدة/البحرين	٣٠ر٨ صباحا
٨٨٢	جدة/بيشه	٣٠ر١٢ ظهرا
٤٦٢	جدة/بومبي	٠٠ر٢٣ مساء
٣٠١	جدة/القاهرة	٣٠ر٨ صباحا
٣٠٣	جدة/القاهرة	١٥ر٦ عصرا
١٣٧	جدة/الدار البيضاء	٤٥ر٦ صباحا
٣٤٠	جدة/كولومبو	٣٠ر٢١ ظهرا
١٣٧	جدة/دكار	٤٥ر٦ صباحا
٢٨٧	جدة/دمشق	٥٠ر١٢ ظهرا
٤٥٠	جدة/الظهران	٠١ر٣ صباحا
٣٦٤	جدة/الظهران	١٥ر٧ صباحا
٤٦٠	جدة/الظهران	٠٠ر١٧ عصرا
٤٦٢	جدة/الظهران	٠٠ر٢٣ مساء
٣٣٠	جدة/دكا	٠٠ر٢٣ مساء
٧٤٢	جدة/القصيم	٠٠ر٩ صباحا
٧٤٤	جدة/القصيم	٤٠ر١٧ عصرا
٩٠٦	جدة/جيزان	٣٠ر٦ صباحا
٩٢٨	جدة/جيزان	٥٠ر١٣ ظهرا
٩٣٢	جدة/جيزان	٢٠ر١٨ مساء
٧٣٨	جدة/حائل	٤٥ر٧ صباحا
٩٨٤/٤١٤	جدة/الرياض/الهفوف	٠٠ر١١ صباحا
٣٦٤	جدة/اسلام اباد	١٥ر٧ صباحا
١١٧	جدة/اسطنبول	٤٥ر٩ صباحا
٨٨٦	جدة/خميس مشيط	٤٥ر٧ صباحا
٨٩٢	جدة/خميس مشيط	٣٠ر١١ صباحا
٠٥٣٠	جدة/خميس مشيط	٣٠ر١٥ ظهرا
٢٠٨٠	جدة/الكويت	٤٥ر١٣ ظهرا

٠٩٣	جدة/لارنكا	٠٥ر١٠ صباحا
١٠١	جدة/مدريد	٠٥ر١١ صباحا
٧٠٢	جدة/المدينة	١٠ر٩ صباحا
٧٠٨	جدة/المدينة	٣٠ر١٢ ظهرا
٧٠٦	جدة/المدينة	٢٠ر١٤ ظهرا
٧١٤	جدة/المدينة	٤٥ر١٦ عصرا
٧١٠	جدة/المدينة	٠٠ر٢١ مساء
[illegible]	جدة/المدينة	٥٠ر٢٣ مساء
١٦٢	جدة/مقديشيو	٣٠ر٦ صباحا
٩١٢	جدة/نجران	٠٠ر١٩ مساء
[illegible]	جدة/نيويورك	٤٥ر٠٠ صباحا
[illegible]	جدة/باريس	١٥ر٢ صباحا
٨٤٧/٤١٤	جدة/الرياض/القيصومة	٠٠ر٢١ صباحا
٤٣٦	جدة/الرياض	٣٠ر٠٠ صباحا
[illegible]	جدة/الرياض	٠١ر٣ صباحا
[illegible]	جدة/الرياض	١٥ر٧ صباحا
[illegible]	جدة/الرياض	٣٠ر٨ صباحا
[illegible]	جدة/الرياض	٢٠ر١٠ صباحا
٤١٤	جدة/الرياض	٠٠ر١١ صباحا
[illegible]	جدة/الرياض	٠٠ر١٣ ظهرا
٢٠٨	جدة/الرياض	٤٥ر١٣ ظهرا
٤٢٤	جدة/الرياض	٠٠ر١٧ عصرا
١٨٤	جدة/الرياض	٣٠ر١٨ مساء
٤٣٠	جدة/الرياض	٣٠ر٢٠ مساء
٣٤٠	جدة/الرياض	٣٠ر٢١ مساء
٣٣٠	جدة/الرياض	٠٠ر٢٣ مساء
٤٣٢	جدة/الرياض	٠٠ر٢٣ مساء
١٠١	جدة/روما	٠٥ر١١ صباحا
٢٢٠	جدة/الشارقة	٠٠ر١٣ ظهرا
٩٠٦	جدة/شرورة	٣٠ر٦ صباحا

خدمات عامة

مستشفيات

١ – مستشفى الملك فهد ٦٦٥٠٠٠٥
٢ – مستشفى الشاطىء ٦٥٣٣٣٣٣
٣ – مستشفى د. سليمان فقيه ٦٦٥٥٠٠٠
٤ – مستشفى الداغستاني ٦٨٧٥٢٥٥
٥ – مستشفى بخش ٦٥١٠٦٦٦
٦ – مستشفى د عرفان ٦٨٢٠٠٢٢
٧ – مستشفى جدة الوطني ٦٦٧٥٠٠٠
٨ – مستشفى السلامة ٦٦٧١٨٨٨

هواتف تهمك

■ النجدة ٩٩٩
■ المرور والحوادث ٩٩٣
■ الدفاع المدني ٩٩٨
■ الاسعاف ٩٩٧
■ الحجز – الخطوط الجوية العربية السعودية ٦٣٣٣٣٣٣
■ استعلامات مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة – ٦٨٤٢٠٠٠

الصيدليات المناوبة بمدينة جدة

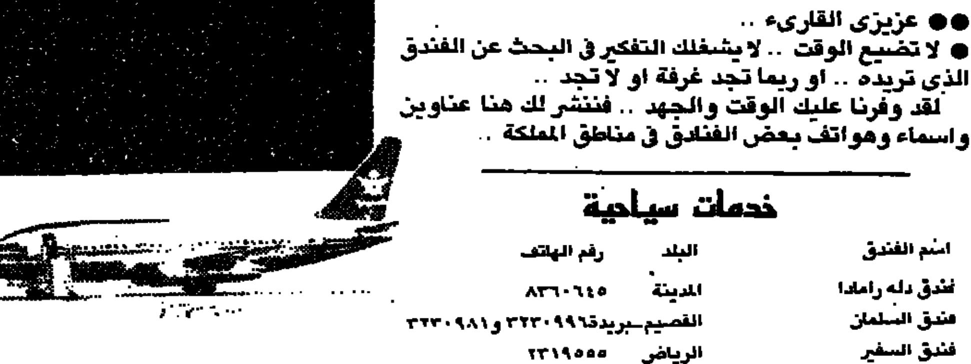
صيدلية اسيا	ش. المكرونة
صيدلية مونديال	ش. البغدادية
صيدلية ابن سينا	ش. بن لادن
صيدلية باقدو	ش. الستين
صيدلية التيسير	حي السلامة
صيدلية فيصل	ش. الميناء
صيدلية العليان	ش. المخزوم – حي السبيل
صيدلية م.د. سليمان فقيه	ش. فلسطين

هذه الفنادق تنتظرك

●● عزيزي القارىء ..
● لا تضيع الوقت .. لا يشغلك التفكير في البحث عن الفندق الذي تريده .. او ربما تجد غرفة او لا تجد ..
لقد وفرنا عليك الوقت والجهد .. فننشر لك هنا عناوين واسماء وهواتف بعض الفنادق في مناطق المملكة ..

خدمات سياحية

اسم الفندق	البلد	رقم الهاتف
فندق دله رامادا	المدينة	٨٣٦٠٦٤٥
فندق السلمان	القصيم-بريدة	٣٢٣٠٩٩٦ و ٣٢٣٠٩٨١
فندق السفير	الرياض	٢٣١٩٥٥٥
فندق قصر التاج	جدة	٦٣١٣٢٠٤
فندق التيسير جدة	جدة	٦٤٧٧٧٧٧
قصر التيسير مكة	مكة المكرمة	٥٧٤٧٥٥٥
قصر التيسير المدينة	المدينة	٨٢٣٣٣٣٣ و ٨٢٣٤٤٤٤
فندق الحرم	مكة	٥٣٦٩٢١٢
فندق شبرد	مكة	٥٣٦١٦٦١
قصر الشكر	مكة	٥٤٢٩٨٩٤
فندق المدينة شيراتون	المدينة	٨٢٣٠٢٤٠
فندق ام القرى	المدينة	٨٢٤٠٢٠٨
مجموعة فنادق بهاء الدين	جدة	٦٦٥٢٨٦٨
قصر الهدى	المدينة	٨٢٦١١١١
قصر وردة المدينة	المدينة	٨٢٥١٣٣٢
السلام رامادا	جدة	٦٣١٤٠٠٠
الحياة ريجنسي	جدة	٦٥١٩٨٠٠
جدة ماريوت	جدة	٦٧١٤٠٠٠
جدة شيراتون	جدة	٦٩٩٢٢١٢
العطاس	جدة	٦٤٢٠٤٠٠
الحمراء سوفتيل	جدة	٦٦٠٢٠٠٠
قصر البحر الاحمر	جدة	٦٤٢٨٥٠٠

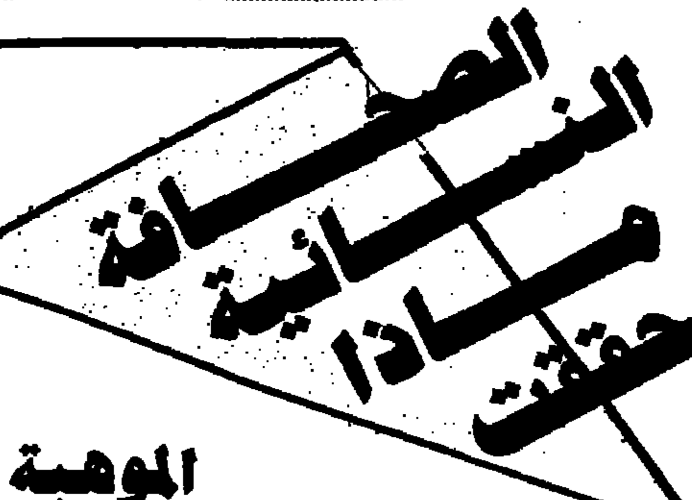


مستشفيات

١ – مستشفى الملك فهد ٦٦٥٠٠٠٥
٢ – مستشفى الشاطىء ٦٥٣٣٣٣٣
٣ – مستشفى د. سليمان فقيه ٦٦٥٥٠٠٠
٤ – مستشفى الداغستاني ٦٨٧٥٢٥٥
٥ – مستشفى بخش ٦٥١٠٦٦٦
٦ – مستشفى د عرفان ٦٨٢٠٠٢٢
٧ – مستشفى جدة الوطني ٦٦٧٥٠٠٠
٨ – مستشفى السلامة ٦٦٧١٨٨٨

المرأة والطفل

اشراف : سامية عطاالله



د. دمنهوري :

من الصعب ايجاد فئة يطلق عليها كلمة صحفي

دلال ضياء :

الموهبة .. والثقافة من الأسس الهامه لصفات الصحفية

د . زهير دمنهوري

تحقيق سلوى مراد

اصبح وجود الصحافة النسائية من الضروريات اليوم لانها تقوم بتثقيف شريحة مهمة من المجتمع الا وهي المراة والتي تقع على عاتقها الدور الكبير في تنشئة الاجيال النشاة الصالحة ..

وماحققته الصحافة النسائية شيء يدعو للفخر حقا .. دعونا نستمع الى اراء بعض المثقفين والمثقفات في مهنة المتاعب

صفحة المرأة والطفل طرحت هذه القضية للنقاش على عدة شرائح في المجتمع فكانت تلك الاجابات ..

الاستاذ سهيل خزندار ـ رئيس تحرير مجلة زينة يقول : تعتبر من اساسيات الصحافة النسائية ضرورة تفهم المرأة الصحفية للمجتمع الذي تعيشه جيدا خاصة وانه كما هو معروف ان مجتمعنا يختلف تماما عن كافة المجتمعات الاخرى سواء في العادات والتقاليد حتى تستطيع العمل في حدود ماسمح لها به خاصة وانه يوجد لدينا القدرات الكافية للقيام بهذا العمل ولكن لن تنجح الا اذا وفرت لها جميع مقومات النجاح لذلك ..

وبما ان المراة تعتبر نصف المجتمع فلابد من مشاركتها بشكل اشمل في صحافتنا من خلال الزوايا والصفحات والملاحق حتى نستطيع ان نطلق عليها صحفية بمعنى هذه الكلمة ..

تحقيق الاهداف

ويرى الدكتور زهير دمنهوري بجامعة الملك عبد العزيز بجدة انه قبل كل شيء يجب ايضاح انه ليس من السهل ايجاد فئة يطلق عليها اسم صحفي اوصحفية لان ذلك يعتمد على مدى ماحصل عليه من اعداد وتطوير وتهيئة ليصبح من الكوادر الصحفية الجيدة وبمعنى اخر ان هذه المهنة وكل مهنة اخرى اذا لم يوجد لها منذ البداية مايسمى بالموهبة فانه من المستحيل ايجاد انسان يطلق عليه ذلك لان الموهبة هي البداية لكل شي خاصة وانها فيما بعد تصقل بالدراسة والثقافة بالاضافة الى التوجيه والمتابعة من قبل المسؤولين في هذا المجال ومحاولة تذليل كافة الصعوبات والعمل على التشجيع المادي والمعنوي لهم بصفة مستمرة لابراز مواهبهم وتنميتها ..

ومن وجهة نظري ان مثل ذلك التصرف لايتم عمله سوى مع فئة قادرة على العطاء بضعف ماتأخذه ولديها القدرة الكافية في تحمل كافة مسؤوليات هذه المهنة العظيمة وبالنسبة للصحافة النسائية فهي ان لم تكن نابعة من اعماق الفتاة نفسها وقادرة على الاحتكاك الجيد بما يسمى بالمجتمع بصفة دائمة دون التوقف ليتسنى لها القدرة على اكتشاف اسرار وصعوبات تلك المهنة لتكتسب خبرة عميقة للقيام بالمسؤوليات الملقاة على عاتقها دون غيرها من فتيات مجتمعها ..

ولكن هناك امر ضروري يجب تحقيقه وهو ان يتعاون رؤساء التحرير مع اقسام المرأة ومحاولة تذليل اى صعوبة تواجههن سواء كانت في داخل العمل او مايحيط به لتستطيع العطاء اكثر وبنفسية مرتاحة للغاية ..

تطوير القدرات

وننتقل الى الاستاذة دلال عزيز ضياء رئيسة القسم النسائي باذاعة البرنامج الثاني بجدة والتي تقول : على المراة الصحفية ان تطور نفسها وتطور كفاءتها بصفتها دائمة وتنمي ثقافتها ليتسنى لها خوض غمار هذا المجال لانها بدون تلك العناصر الهامة لن تستطيع التحرك ولا خطوة واحدة للامام واذا توفرت كل هذه العناصر ستجد نفسها اصبحت من الكفاءات الجيدة والناضجة في عالم الصحافة

ولن تقف في طريقها اى حجر عثرة وتجد من يقف بجانبها دائما لانها طاقة جيدة واهم شيء مطلوب منها هو أن تحاول تغيير نظرتها عن نفسها والتي تنحصر في طبق اليوم .. وترتيب الاثاث وتربية الابناء والعناية بالزوج وتحاول التوجه لاشياء اخرى بجانب تلك التي ذكرت وذلك في قضايا الساعة فيما يهم المراة .. لان المراة هي الاقدر من غيرها على حل قضايا النساء ..

الاهتمام بامور المجتمع

وتصف الاستاذة خلود كيدي صحفية في مجلة حواء ليست هناك صحافة متخصصة فهذا مبدا مرفوض عندي ومن الضروري ان تهتم الفتاة الصحفية بامور المجتمع وكل ماتقدمه المراة الصحفية في هذا الاطار يعد متميزا .. وعموما العمل الصحفي الذي يقدمه الصحفي او الصحفية يرتبط بخدمة المجتمع ..

وتقول الفنانة التشكيلية المعروفة منى القصبي بأن العمل الصحفي بصفة عامة لم يعد قاصرا على الرجل كما قيل قديما وانما على الاثنين الرجل والمراة ليستني لهما السير معا لحل مشاكل المجتمع الذي يعيشان فيه سواء كانت المشاكل خاصة بالمرأة او الطفل او الرجل فان تعاونهما معا يسهل عليهما ايجاد حلها بكل سرعة ولكن على المراة الصحفية التي تود الانخراط في هذا المجال بخطى ثابتة وراسخة ان تكون عندها الرغبة الصحفية والحس المتميز والتدريب المستمر .. وتعتبر الملاحق والصفحات النسائية ذات دور فعال في تعميق الوعي الاجتماعي والثقافي وجذب القراء للمشاركة في قضايا المرأة ..

وعلى كل حال فاننا لو نظرنا الى ماكانت عليه الصحافة بالامس وماصارت عليه اليوم ندرك مدى التطور الهائل الذي حدث حيث اننا كنا نجد صحفية واحدة في كل صحيفة اما اليوم فقد افتتحت اقسام خاصة بهن لتوفير مواد مستمرة ..



اضطراب الجهاز الهضمي ... لماذا ؟

اعداد سلطانه تمار

يقول الدكتور صبري القباني في كتابه الغذاء لا الدواء

من اكثر حالات اضطراب الجهاز الهضمي شيوعا الحالة المسماه بانتفاخ المعده ووجود الغازات في الامعاء والواقع ان التغلب على هذه الحالة ممكن جدا باتباع الوصايا الصحية اللازمة ودون اللجوء الى الادوية والعقاقير فانتفاخ المعده ناجم عن امتلائها بالهواء الذي يبتلعه المصاب اثناء الاكل وقد يبدو هذا القول غريبا بعض الشيء ولكنه الحقيقه مع بعض الايضاحات .

ان تناول وجبه كاملة في وقت وجيز يؤدي بالضرورة الى الاسراع في التهامها وهذا الاسراع تكون نتيجته الحتمية دخول كمية كبيره من الهواء تتكتل في المعده الى جانب كتلة الطعام فتتزاحم الكتلتان كل منهما تريدان تحتفظ لنفسها بمكان وتكون النتيجة تلك الاصوات والقرقره التي يسمعها الاخرون فضلا عما يشعر به الانسان من ضيق وربما بعض الالم .

ان تنظيم مواعيد الطعام من جهه وتوفير الوقت الكافي لتناوله ومضغ الطعام مضغا جيدا وتحقيق الثوان بين مواعيد الوجبات كل هذا كفيل بان يدرأ عنك الغازات ويجعلك تتمتع بجهاز هضمي سليم .

كذلك التدخين يلعب ايضا دورا غير ضئيل في تجمع الهواء والغازات في البطن والاسباب واضحة من حيث دخول كميه من الهواء مع كل مرة يجذب فيها المدخن نفسا من سيجارته .

ويمكنك ممارسة التمرينين التاليين كحل مؤقت لهذه المشكلة :

ضع بين اسنانك غليونا فارغا بعض الوقت فهذا يساعد على عدم تجمع الهواء في المعده .

بمجرد شعورك بشيء من الاضطراب الذي يرافق وجود الغازات عادة استلق على بطنك لمدة عشر دقائق ثم على ظهرك مدة اطول قليلا فقد ينفعك ذلك في اتقاء اعراض الهواء والغازات المزعجة . وعليك ان تاخذ بعين الاعتبار ماذكرنا من نصائح عند تنظيم اوقات طعامك وان تتجنب مااستطعت الاطعمة التي تدخلها المواد الحريقة كالبهارات والخل والحمض او كثيرة الدسم وخاصة المقلية منها وكذا الشاي والقهوة .

من انشطة المدارس

انشطة لامنهجية متعددة بمدارس روضة النخيل

كتبت سلطانه تمار .

شاركت مدرسة روضة النخيل الاهلية بعدة انشطة لامنهجية في مناسبات عدة ـ وشملت الاهتمام باسبوع الشجرة كذلك اقامة حفل مهرجان الشعوب وهو ضمن وحدة الملبس المقررة من قبل الرئاسة كذلك المشاركة في الاحتفال بالعام التراثي الاسلامي وحفل سابع للطفل ضمن وحدة الملبس المقررة من قبل الرئاسة كذلك انشطة عن الحج والعمرة والمشاركة في اسبوع المرور الخليجي واقامة يوم مفتوح وشامل شمل العابا ومسابقات ترفيهية وانشطة مختلفة ..

ويأتي ذلك تمشيا مع تعليمات الرئاسة العامة لتعليم البنات بالاهتمام بالانشطة اللامنهجية ..

الابتسامة علاج للقضاء على التجاعيد ...

كتبت سعاد بصراوى

تستطيع بعض السيدات التحكم في انفعالاتهن الداخلية دون الضغط على اعصابهن بحيث لاتظهر هذه الانفعالات على الوجه فلا فرح ولا حزن ولا ضحك ولا بكاء ولذلك تبقي عضلات الوجه سليمه ممايمنع حدوث تجاعيد الوجه او على الاقل يؤخرها . والتحكم في الانفعالات اذا لم يكن طبيعيا فهو مرهق وفي كل الحالات يمكن التحكم في هذه الانفعالات بطريقة معقولة ولكن ليس معنى ذلك ان ينعدم الشعور .

التجاعيد والغدة الدرقية توجد غدة تسمى الغدة الدرقية وهي التي تنظم بافرازاتها الهرمونية بعض انفعالات الانسان فهي التي تظهرها وتتحكم في الحالة النفسية للشخص والشخص الذي لديه افرازات هذه الغده اكثر من اللازم تظهر عليه الانفعالات النفسية بسرعة ممايسبب ظهور التجاعيد بسرعة على الوجه ولذلك يمكنه عمل رجيم خاص لتقليل افرازات هذه الغده حتى نصل الى نتيجة غير مباشرة لاكساب الوجه بعض الهدوء وبالتالي تقل التجاعيد .

الغذاء المناسب في حالات افراز الغده الدرقية

نظام خاص بالغذاء

فمن المهم عمل نظام خاص للغذاء حتى لاتدمر الخلايا ويكون الجسم نحيفا بدرجة ملحوظة .

وهذا النظام اساسة استبعاد المواد البروتينية خصوصا اللحوم والسمك او الاقلال منهما بحيث لاتزيد الكمية على مائة جرام يوميا . ويمكن تناول اللبن تبعا لهذا النظام وكذلك بيضه واحده يوميا كما ان هذا النظام يجب ان يكون غنيا بالكاربوهيدرات مثل النشويات والسكريات لذلك فالبطاطس والخضروات والسلطة والفاكهة مستحبه والخبز والمكرونة والفطائر والسكر يمكن تناولها ضمن الرجيم ولكن بدون افراط كما انه يمكن تناول بعض الدهون ضمن الرجيم لاحتوائها على فيتامينات د هـ وخصوصا فيتامين ١ المقيده لهذه الغده .

كما يجب ان تكون كمية السوائل والملح عادية مع الحد من كمية الشاي والقهوة اليومية وكذلك المشروبات الكحولية . وتستبعد المواد التي يدخل في تكوينها اليود كالاسماك والعناصر البحرية كما يمكن زيادة عدد الوجبات للاشخاص الذين يتبعون هذا النظام الغذائي مع استعمال العقاقير ابدان الغالبية العظمى منهم تكون نحيفة التجاعيد والمساحيق .. مما سبق يمكننا تقليل او تأخير التجاعيد المتسببة عن عدم انتظام الغده الدرقية ولكن لايمكن القضاء عليها نهائيا لان الطب لم يصل بعد الى علاج قاطع لها . كما ان هذه الظاهرة تبدو على السيدات في جميع الاعمار .

وقد تظهر احيانا على صغيرات السن مما يسبب لهن الضيق . ولذلك يجب اخفائها باستعمال المساحيق بالطريقة الفنية الممكنة او يترك الحل النهائي لجراح التجميل .

فن الاتيكيت

الدمام من فايزة حالومة ـ

* اذا دعيت الى الغداء او العشاء او حتى تتناول الشاي عند احدى الجارات او الصديقات .. القريبات فلا يليق مطلقا مغادرة بيت المضيفة عقب تناول الطعام او الشاي مباشرة لان ذلك اهانة لها والافضل قضاء بعض الوقت في الحديث والسمر . والاستئناس بعد تناول الطعام .

* اذا تحدثت فيجب الا يكون صوتك مرتفعا اكثر من اللازم فتصبحين مصدر ازعاج .. ومحل انتقاد كما يجب الا يكون صوتك كالهمس فلا يسمعك غيرك بوضوح فتعرضينهم للاحراج .

* عندما تتحدثين الى صديقة يجب ان توجهي نظرك اليها لان توجيه الكلام دون توجيه نظرك عمن تتحدثين .. دليل على عدم الاهتمام والتقدير .

اعلانات مبوبة .. اعلانات مبوبة .. اعلانات مبوبة .. اعلانات مبوبة .. اعلانات مبوبة .. اعلانات مبوبة .. اعلانات مبوبة .. اعلانات مبوبة .. اعلانات مبوبة .. اعلانات مبوبة ..

مكتب جدة

■ يعلن السيد/ عبدالله بن ناجي الحقباني عن فقدان استمارة سيارة اولزموبيل م٧٩ رقم اللوحة ١١٤٩٥٥٨ وكذلك رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٨٩٧ مصدرهما جدة في ١٣٩١/١١/٢٢هـ فعلى من يعثر عليهما يسلمهما الى ادارة مرور جدة

■ يعلن جمال احمد ابو داوود عن فقدان استمارة سيارة مازدا م٨٣ رقم اللوحة ١١٢٣٦٢٧خ السعودية مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ادارة مرور جدة

■ يعلن الطالب عبدالعزيز محمد احمد باشميل عن فقدان البطاقة الجامعية رقم ٨٩٥٢٣٧ التابعة لكلية الطب بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة فعلى من يجدها ان يسلمها الى عمادة القبول والتسجيل بالجامعة وله الشكر .

مكتب القصيم

■ تعلن المحكمة بالنبهانية انه تقدم بتاريخ ١٤١٠/٨/٧هـ اليها المواطن شليع بن محمد الصالح الشليع طالبا حجة استحكام لكامل محطة المحروقات الواقعة بصبيح الدارجة عليه بطريق الارث من والده والتنازل من بقية الورثة المحدودة من الشمال حرم الاسفلت العام بعرض ٣٠م بطول ١٥٠م ومن الجنوب مزرعة العكوز بطول ١٥٠م ومن الشرق حرم الطريق نبيها بعرض ٢٠م بطول ١٥٠م ومن الغرب مزرعة العكوز بطول ١٥٠م ومجموع المساحة اثنان وعشرون الفا وخمسمائة متر مربع لا غير فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .

مكتب الباحة

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بلجرشي المواطن سعيد عبدالله مسفر الحساب الغامدي مفيدا ان بطاقته رقم ١٠٢٤٤٨٥٧٣٠ سجل بلجرشي قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بلجرشي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية ببلجرشي انه تقدم اليها المدعو سعيد محمد عجير صاحب الحفيظة رقم ١٨٦٠ وتاريخ ١٣٧٨/٩/١هـ مصدرها بلجرشي طالبا تعديل اسم الجد عجير الى احمد واضافة الفخذ وحيث سيصبح اسمه بعد التعديل والاضافة كالتالي سعيد محمد احمد آل عجير الغامدي فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة الادارة خلال شهر من تاريخ الاعلان والله الموفق .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها محمد بن عايض سفر الغامدي طالبا حجة استحكام لارضه الزراعية الواقعة في المحرز والدارجة عليه بطريق الاحياء الشرعي والمحدودة شرقا بملك آل علي بطول ١٦٤م وشمالا ملك فريد بن ساعد وسعد بن مثيب بطول ٣٥م وغربا ملك آل محمد بطول ١٩٤م وجنوبا المسيل بطول ٥٥م فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه علما بانه لا يمر بهذا الملك طريق عام ولا حرمه ولا ترابي عدا ما ذكر وحرر والله الموفق .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها المواطن علي ناجي صنيدح الغامدي طالبا حجة استحكام لارضه السكنية الواقعة في كرا ـ المطلوح والدارجة عليه بطريق الاحياء الشرعي والمحدودة شرقا شارع ترابي عرض ٨م يليه مزرعة المنهي بطول ٢١م وشمالا ملك معيوض بن عبدالله الغامدي بطول مختلف مجموعة ١٠٣م وغربا ملك المنهي بطول ٢٨م وجنوبا ملك عبدالله بن مرزوق معيض بطول ٨٢٫٥٠م والبالغة مساحتها الاجمالية ١٤٥٥٫٦م٢ فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه علما بانه لا يمر بهذا الملك طريق عام ولا حرمه سوى ما ذكر .

مكتب الرياض

■ يعلن احمد محمد احمد يتيم عن فقدان استمارة الثانوية العامة القسم العلمي لعام ١٤٠٣/١٤٠٤هـ مصدرها مدرسة مكة المكرمة الثانوية بمكة فعلى من يعثر عليها يسلمها مصدرها .

مكتب الطائف

■ تعلن محكمة حداد بني مالك الشرعية بانه تقدم اليها المواطن معيض سعيد سفران الوهبي المالكي ويحمل حفيظة نفوس رقم ٤٣٢١١ بتاريخ ١٣٩٠/١/٢٧هـ ومصدرها الطائف وانهى اليها قائلا بان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية المسقوى المترادفة البلاد وعددها خمسة وشربها من البئر الخاص والواقعة بقرية السدين التابعة لقضاء حداد بني مالك ويوجد بها البيت الشعبي المكون من طابق واحد وهو مكون من اربع غرف وحمام وحوش . وقد آلت اليه الارض عن طريق الاحياء من قبل عام ١٣٨٤هـ وحدود هذه الارض كما يلي شمالا يحدها من الشمال ارض زراعية ملك سعد بن عبدالرحمن محمد المالكي بضلع طوله ٨٥م جنوبا يحدها من الجنوب ارض زراعية ملك خلف بن عايض معيض المالكي بضلع طول ١٠٥م شرقا يحدها من الشرق مسيل السيل ويليه الفضاء بضلع طوله ٧٥م غربا يحدها من الغرب ساقية مزارع باني بنيه زايد المالكي بضلع ١٤٣م واجمالي مساحة البيت الشعبي ١٨٥م٢ واجمالي مساحة الارض ٩٣٦٠م٢ فمن له معارضة فليتقدم للمحكمة المذكورة خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .

■ تعلن محكمة حداد بني مالك الشرعية بانه تقدم اليها المواطن خلف عايض معيض المالكي ويحمل حفيظة نفوس رقم ٣٣١٠٢/٢٧٤٨ بتاريخ ١٣٨١/٤/١هـ الصادرة من الرياض وانهى اليها قائلا بانه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية المسقوى المترادفة وعددها ثمانية ومسمياتها البقعة ـ ابو عواجين الاعلى ـ المزيقة ـ القطعتين المترادفة ـ ابو عواجين السفلى ـ الحرف الاحناء الاعلى وشربها من بئرها الخاص بها والمسمى بئر البلعة والواقعة بقرية السدين التابعة لقضاء حداد بني مالك وقد آلت اليه الارض عن طريق الاحياء الشرعي من قبل عام ١٣٨٤هـ وحدود هذه الارض كما يلي شمالا يحدها من الشمال مسيل السيل ثم يليه الفضاء وطول الضلع الشمالي ١٤٠م جنوبا يحدها من الجنوب ساقية مزارع باني بنيه زايد المالكي وتمام الحد الطريق السالك للسيارات بعرض ٨م والخاص بمنزل سعد باني ومنزل سعد حسن المالكي ومزارعهم ويلي الطريق مباني ملك سعد حسن زايد المالكي وطول الضلع الجنوبي ٢٣٢م شرقا يحدها من الشرق الساقية الخاصة لارض يليها حرم الطريق الاسفلت بني سعد الباحة وطول الضلع الشرقي ١٨٤م غربا يحدها من الغرب ارض زراعية ملك معيض سعيد سفران المالكي وطول الضلع الغربي ١٣٦م ومساحة الارض هي ٢٧٨٩٤ متر مربع فمن له معارضة فليتقدم للمحكمة خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .

جازان

■ تعلن اللجنة الفرعية للاحوال المدنية بامارة منطقة جازان بانه تقدم اليها المواطن خالد محمد احمد حازمي طالبا اضافة ال التعريف الى اسمه في حفيظته رقم ٤٢٠٥ وتاريخ ١٣٨٠/٣/٦هـ صادرة من الاحوال المدنية في صبياء ليصبح اسمه بعد ذلك خالد محمد احمد الحازمي فمن له معارضة فليتقدم الى اللجنة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق .

■ تعلن المحكمة الشرعية بوادي جيزان للعموم بانه تقدم اليها المواطن عمر ابراهيم مهدي شويهي طالبا حجة استحكام على داره السكنية الكائنة بقرية الشويهة الداخلة على بالبسط والاحياء الشرعي من مدة ثلاثين سنة وتحتوي الدار على ثلاث غرف بمنافعها ومحاطة من البلك والاسمنت من جميع الجهات الاربع وحدودها كالاتي شمالا مدخل بعرض ٨ر٥م وعرض ٥ر٧م ويحيي يحيي عريشي بطول الضلع من الشرق للغرب ٢٥ر٢٨+٧٠ر٨م جنوبا شارع عرض ٧٠ر١٤م وعرض ٢٠ر١٣م من الوسط بطول الضلع من الشمال للجنوب ٨٠ر٩ + ٨٥ر٥ + ٧٠ر١٣م شرقا شارع عرضه ١٢م بطول الضلع من الشرق للغرب ٧ر٥ + ٢٠ر٢٦م غربا شارع عرض ١٠م من الشمال ١٦م من الجنوب بطول الضلع ٩٠ر١٦م المساحة الكلية ٦٩ر٧٣٦م٢ حسب مسح المجمع القروي بوادي جيزان بخطابه رقم ٢٧٤/٤ ف /٧١٣ في ١٤١٠/٦/٢٧هـ فمن له معارضة في الدار المذكورة فليتقدم الى هذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان مصطحبا معه ما يثبت له المعارضة والا فسيجرى ما يلزم نحو ذلك .

مكتب القنفذة

■ يعلن سليمان علي عمر ميدي عن فقدان استمارة سيارة كريسيدا م٨٥ رقم اللوحة ٢٦٣٠٠٤٥ مصدرها مرور تبوك فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور القنفذة وله الشكر .

■ تقدم الى الاحوال المدنية في القنفذة المواطن حسين مده حسن الشدادي المرحبي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠١٦٦٠٧٩٣٧ في ١٤٠٧/٢/١هـ مصدرها جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمظيلف انه انهى اليها عبدالله احمد متعب الزبيدي الوكيل عن والده ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في وادي الاحسبة المحدودة بالحدود الاتية جنوبا هاشم راجح الراشدي بطول الضلع ٨٥م وشمالا نهر الحراثة بطول الضلع ٨٥م وشرقا هاشم راجح الراشدي بطول الضلع ٤٦٢م وغربا وقف الثوابتة بطول الضلع ٤٦٢م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

مكتب مكة المكرمة

■ يعلن عبدالعزيز هارون فاضل هارون عن فقدان شهادات الاسهم الاضافية لاثني عشر سهم من البنك السعودي الامريكي رقم الشهادة ٣٢٩٢٣ فمن يجدها يسلمها البنك السعودي الامريكي بالعزيزية مكة المكرمة مشكورا .

■ يعلن احمد عبدالحليم محمد مصري الجنسية عن فقدان دفتر اقامة رقم ٢٠٣٠٢٨٦٥٧٥ وصادره من جوازات القنفذة بتاريخ ١٤٠٩/٥/١٤هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مصدرها او جوازات مكة المكرمة مشكورا .

■ تقدم لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة ورثة عيد بن مقبول بن عتيق المقبول حامل حفيظة نفوس رقم ٣٦/٢٧ال وتاريخ ١٣٧٩/١/٨هـ سجل بريدة طالبا حذف الشهرة المقبول واضافة القبيلة الحربي والفخذ العياضي بحيث يكون اسمه بعد التصحيح او الاضافة عيد مقبول بن عتيق العياضي الحربي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه .

■ تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة المدينة المنورة بان المدعو الطيب ولد عمر موريتاني الجنسية تقدم باستخراج شهادة ميلاد لابنه عمر الطيب ولد عمر المولود في ١٤٠٣/٩/٢٢هـ واللجنة اذ تعلن فمن لديه اعتراض عليه مراجعتها خلال ثلاثة اشهر من تاريخه .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن خالد جابر حزام السلمي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٢٩٤٢١٩ وتاريخ ١٤٠٦/١/٢٠هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

مكتب الطائف

■ تقدم الى الاحوال المدنية في الطائف المواطن عمر وصل عابد العصيمي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٢٤٤٦٤٠٧٣ مصدرها الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

■ يعلن سعد قليل البقمي عن فقدان تصريح قيادة رقم ٣٦٣/س١٠ تاريخ ١٤١٠/٥/٤هـ مصدرها الطائف فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور الطائف مشكورا .

■ تقدم الى الاحوال المدنية في الطائف المواطن خليل علي عبدالله قطيس القرشي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه . رقم البطاقة ١٠١٤٩٦١١١٧٩ في ١٤٠٧/١/٣هـ مصدرها الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية في الطائف بانه تقدم لها محمد بن عبدالله بن سعيد ابو ليه الشهراني يطلب تعديل اسم فخذه من ابو ليه الى آل زهير وذلك بحفيظة نفوس الصادرة برقم ١٠٣٠٩٨ وتاريخ ١٤٠٦/٧/٨هـ سجل الطائف ليكون اسمه بها وبعد ذلك محمد بن عبدالله بن سعيد آل زهير الشهراني وانها اذ تعلن عن ذلك تامل في حالة وجود معارضه من شخص ماعليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

يعلن خليل علي عبدالله القرشي عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠١٤٩٦١١١٧٩ مصدرها الطائف فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور الطائف.

■ يعلن محمد حامد عوض الثبيتي عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٠٤٧٦٤٨٤٩١ مصدرها الطائف فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور الطائف.

■ يعلن محمد الامين محمود محمد عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٥/٣٨٦٦هـ تاريخ ١٤٠٥/٣/٣٠هـ مصدرها الطائف فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور الطائف.

■ يعلن صالح عتيق المالكي عن فقدان استمارة سيارة دباب سوزوكي م٨٦ رقم ٦٢٩٦١٨٩ نقل السعودية وبطاقة دباب رقم ٢٦١٠ واوراق الفحص الدوري مصادرها الطائف فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف مشكورا.

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن صالح بن مانع صيصان آل سليمان قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش والكائن في حي برمان يحده والمحدود كما يلي

شمالا يحده ملك زياد عتيق البقمي طول الضلع ٢٠م

جنوبا يحده شارع ثم ملك صالح عبدالرحمن الشهري بطول الضلع ٢٠م

شرقا يحده شارع بعرض ١٢م ثم ملك المنهي بطول الضلع ٢٠م

غربا يحده عبدالرحمن جبر حسن بطول الضلع ٢٠م

وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن صالح بن مانع صيصان قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش والكائن ف حي بريمان بجدة والمحدود كما يلي

شمالا يحده ملك سعد محمد القرني طول الضلع ٢٠م

جنوبا يحده شارع بعرض ١٢م ثم ملك سعد البقمي بطول الضلع ٢٠م

شرقا يحده ابراهيم عبدالله النجران طول الضلع ٢٠م

غربا شارع بعرض ١٢م ثم ملك المهني بطول الضلع ٢٠م

وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر

■ تعلن المحكمة الكبرى بجدة للعموم انه انهى اليها محمد احمد محمد الصبحي الوكيل الشرعي الحامل الحفيظة النفوس الصادرة من جدة برقم ٣٦٦٧٣ وتاريخ ١٣٨٥/٤/٧هـ طالبا اعطائه بدل فاقد الصك الصادر منها برقم ١٧ وتاريخ ١٣٩٢/١/٧هـ والخاص حسناء وحمدية بنات حماد مساعد النعموش الواقع بحي النزلة اليمانية بجدة المحدود

شرقا شارع ثم محمد محسن وتمام الحد برحة بطول ١٩٫٧٠م

غربا محمد احمد الزهراني بطول ١٧٫٠٠م

شمالا محمد ثم محمد دخيل بطول ١٢٫٩٠م

جنوبا محمد نور حماد بطول ١٤٫٣٠م

البالغة مساحتها ٢١٢٫٢٥م فمن لديه معارضة فليتقدم بها للمحكمة المذكورة قسم السجل خلال شهر من تاريخه حرر

اعلانات حكومية

■ تعلن المؤسسة العامه للكهرباء عن طرح المناقصة التالية

المناقصة · محطتي التحويل وخط النقل بالقريات وتحتوي على محطتي تحويل ٣٣/١٣٫٨ك ف وخط نقل جهد ٣٣ك ف وخط توزيع جهد ١٣٫٨ ك ف.

تاريخ فتح المظاريف . ١٤١٠/٩/٢١هـ

قيمة وثائق المناقصة ٥٠٠٠ ريال خمسة الاف ريال

فعلى من يرغب من المؤسسات والشركات الوطنية التي لديها الخبرة في هذا المجال في الدخول للمناقصة اعلاه تقديم مايلي

١ ـ صورة شهادة التصنيف في مجال الاعمال الكهربائية من الدرجة الرابعة فما فوق

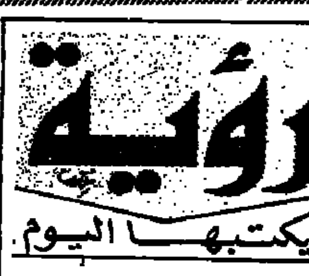
٢ ـ صورة من السجل التجاري والغرفة التجارية والزكاة والدخل

٣ ـ شيك مصدق باسم المؤسسة العامة للكهرباء بقيمة وثائق المناقصة

٤ ـ تفويض من صاحب المؤسسة او الشركة لاستلام مستندات المناقصة .

توجه الطلبات باسم مدير عام المواد ـ المؤسسة العامة للكهرباء الرياض

تسليم وثائق المناقصة يبدا من ١٤١٠/٨/١٠هـ



رؤية يكتبها اليوم

محمد يوسف الدوسري

يتباكون ولكن !!

من بين فينة واخرى .. يقدم مدربنا الوطني القدير خليل ابراهيم الزياني دروسا مجانية لزملائه وابنائه من المدربين الوطنيين .. ولسان حاله يقول : ياليتهم فاعلون !

فرغم كل ما حققه من انجازات محلية وخليجية وعربية وقارية عاكسا صورة مشرقة للمدرب السعودي .. ورغم انه اصبح الان مطلبا لاندية كثيرة محليا وخارجيا .. ورغم الظروف التي ادت به الى طلب الراحة .. ورغم سنوات العطاء اللا محدود .. ورغم المكانة التي سجلها .. ورغم استقراره الاجتماعي والمادي .. رغم كل ذلك لم يقل انه وصل القمة .. وهاهو الان « قابع » في دولة اوروبية لينال قسطا جديدا من الخبرة والمعرفة حتى يمكن ان ينمي من مكاسبه التكتيكية والفنية .

ولعل الزياني بذلك قد كشف عن هوية الكثيرين ممن لازالوا في بداية الخط ويكذبون على انفسهم بانهم قد وصلوا الى نهايته .. ويثيرون المشاكل لانديتهم .. ويطلبون .. ويطلبون .. وهم لازالوا لا يعلمون الابجديات .. فكم من مدرب وطني في انديتنا لازال « مكانك راوح » ورغم ذلك تجدهم في كل يوم يبثون هنا وهناك عدم الاهتمام بهم .. في الوقت الذي هم من لا يهتمون بانفسهم .. بل ويتجاوز البعض القول : « لماذا خليل الزياني » ؟ دونما ان يبحثوا عما فعله الزياني ليصبح في هذه المكانة .

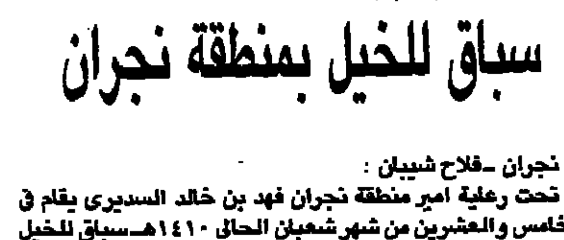
نعم .. ان الوصول الى الهدف لا يأتي الا بالجد والصبر .. ويبقى المرء طيلة حياته في حاجة لتعلم المزيد وان كان الزياني قد اعطى صورة مشرقة لذلك .. فليكن قدوة .. ولنا ولاولئك المدربين الدائمي التباكي دونما عطاء صور اخرى تتمثل في مدربين ساروا على نفس الدرب وحققوا ولازالوا يريدون المزيد امثال محمد الخراشي وحمود السلوه وحمد الخاتم وعثمان مرزوق .. فهؤلاء سجلوا ولازالوا يسجلون عطاءات بصمت نافع لهم .

فليكن ما يفعله الزياني وهؤلاء النجوم درسا للكثير من اولئك حتى يمكن ان يتحقق المراد .. ولنا لقاء !

تعريب مصطلحات ٢٢ لعبة :

الرياض : يفتتح صاحب السمو الملكي الامير / فيصل بن فهد بن عبدالعزيز صباح اليوم بقاعة المؤتمرات بالمجمع الاولمبي بالرياض اعمال الندوة السادسة لتوحيد وتعريب مصطلحات الالعاب والعلوم الرياضية والتي ينظمها الاتحاد العربي للالعاب الرياضية بالتعاون مع الرئاسة العامة لرعاية الشباب وجامعة الدول العربية ومكتب تنسيق التعريب بالرياض .

واوضح عثمان محمد السعد بان عقد هذه الندوة قد جاء عقب صدور معجم المصطلحات الرياضية الاول الذي يحظى بدعم سمو الامير فيصل واضاف السعد بانه قد تم حتى الان توحيد وتعريب مصطلحات اثنتين وعشرين لعبة فردية وجماعية



فيصل بن فهد

سباق للخيل بمنطقة نجران

نجران - فلاح شيبان :

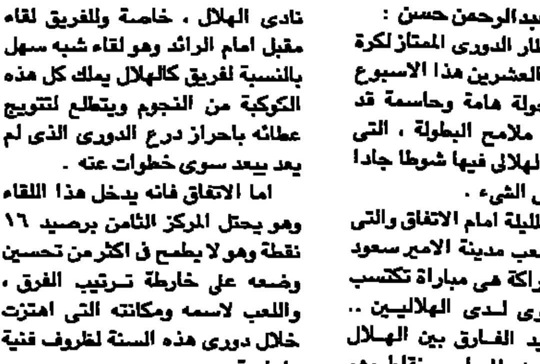
تحت رعاية امير منطقة نجران فهد بن خالد السديري يقام في الخامس والعشرين من شهر شعبان الحالي ١٤١٠هـ سباق للخيل بمنطقة نجران . ويشترك في السباق اكثر من خمسين جوادا من الخيل الاصيلة وعلى ثلاثة اشواط .. هذا وقد تبرع الشيخ صالح بن اسحاق بجوائز هذا السابق الذي سيكون ان شاء الله نواة لاقامة نادٍ للفروسية بمنطقة نجران .. وقد تم تشكيل لجنة خاصة يشترك فيها عدد من المسؤولين بالامارة والزراعة ورعاية الشباب للاشراف على السباق وتولي شؤون التنظيم .



فهد بن خالد السديري

القمة في الدمام والرياض .. والمصير في الشرائع ..

البطولة .. تحسم اليوم !



عبدالله صالح .



عادل الثقفي .



حسين البيشي .

فؤاد انور .

الدمام : عبدالرحمن حسن :

بوصول قطار الدوري الممتاز لكرة القدم لمحطته العشرين هذا الاسبوع فانه يدخل جولة هامة وحاسمة قد تتضح بعدها ملامح البطولة ، التي قطع الفريق الهلالي فيها شوطا جادا ومطمئنا بعض الشيء .

ومباراته الليلة امام الاتفاق والتي تجرى على ملعب مدينة الامير سعود بن جلوي بالراكة هي مباراة تكتسب اهمية قصوى لدى الهلاليين .. فكسبها يعيد الفارق بين الهلال ومنافسه الاهلي الى اربع نقاط وهو فارق جيد يحفظ ملامح الدرع هلالية لحد كبير في انتظار ما تسفر عنه نتائج الاهلي في مبارياته المتبقية .

● يدخل الهلال هذا اللقاء وهو يتربع على قمة ترتيب الفرق برصيد ٢٩ نقطة و ١٧ هدفا صافيا بفارق نقطتين عن (الاهلي) صاحب المركز الثاني وهدفين .

الفريق تلقى في الاسبوع الماضي هزيمة على يد الطائي بهدف دون مقابل .. وخسارته لتلك المباراة قربت الفارق بينه وبين الاهلي لنقطتين ، فانعشت آماله واشعلت الصدارة بتأجيلها لاعلان البطل ، مما اضفى على البطولة نوعا من الرقب واطلقت العنان للارهاصات والحسابات ولكن كما ذكرنا لقاء الليلة يمكن ان يكون حاسما بالنسبة للهلال فكسبه ضرورة ملحة ليقف الدرع على اعتاب بوابة نادي الهلال ، خاصة وللفريق لقاء مقبل امام الرائد وهو لقاء شبه سهل بالنسبة لفريق كالهلال يملك كل هذه الكوكبة من النجوم ويتطلع لتتويج عطائه باحراز درع الدوري الذي لم يعد يبعد سوى خطوات عنه .

اما الاتفاق فانه يدخل هذا اللقاء وهو يحتل المركز الثامن برصيد ١٦ نقطة وهو لا يطمع في اكثر من تحسين وضعه على خارطة ترتيب الفرق ، واللعب لاسمه ومكانته التي اهتزت خلال دوري هذه السنة لظروف فنية وادارية ..

الفريق بدأ يلتقط انفاسه ويعيد ترتيب اوراقه .. فعملية المخاض التي اعقبت اهتزازه افرزت فريقا يجمع بين الخبرة والشباب بدأ يثبت وجوده .. فالدلائل تشير بان الفرقة الاتفاقية قادمة مرة اخرى وبقوة ..

مصير الاهلي يتحدد اليوم

الرياض - سعيد المالكي :

هل سيكسب الاهلاويون لقاءهم الصعب .. امام الفريق النصراوي عصر اليوم على ملعب الملز ؟ وسؤال اخر .. هل سيلعب الاتفاق امام الهلال على ملعب الراكة مساء لصالح الاهلاويين ؟ والواقع ان الاجابة على السؤالين تحمل معنيين .. فيهما طعم السعادة .. والالم للجمهور الاهلاوي .. وكذا الجمهور الهلالي الذي فقد راحة البال وبعد خسارة فريقه المفاجئة امام الطائيين ضمن لقاءات الاسبوع التاسع عشر .. لكن اذا حاولنا ان نقتصر حديثنا على المصير الاهلاوي .. واردنا البحث عن (مهدىء) للقلق الذي يشتت اذهان جماهيره العريضة قبل ان ينتهي لقاء (المصير) امام النصر عصر اليوم .. فاننا نعود به للوراء قليلا ونذكره كيف جاءت الاقدار ليصبح الفريق الاهلاوي منافسا قويا على درع الدوري بعد ان كادت حظوظه ان تتلاشى في البقاء على المنافسة .

ولعل النهاية لعشاق الاهلي قد تنتهي سعيدة مع نهاية (الاسبوع العشرين) مثلما كانت كذلك بعد انتهاء منافسات الاسبوع (التاسع عشر) الذي كان فرحا اهلاويا عريضا سطعت ابتسامته من عتمة اليأس .

فالفوز الذي حققه الاهلاويون على منافسهم التقليدي الاتحاد والخسارة التي مني بها الفريق الهلالي المرشح الاول لخطف الدرع .. امام الطائي كانتا مصدرا لعودة اي حلم اهلاوي تقطعت فيه حبال الامل ..

***

وربما ان الحديث عن مباراة النصر والاهلي لا يحتاج منا ارتداء ملابس الغوص لنبحر في اعماقه ونكشف عن خباياه تحت اشعة القارىء ذلك ان مثل هذه اللقاءات المكررة اصبحت مدروسة عن ظهر قلب .. خصوصا ان عناصر الفريقين هم نفس الطاقم الذين لعبوا مباراة الذهاب في جدة بين الفريقين وانتهت لصالح الاهلاويين ١/صفر .

وقد تكون تلك النتيجة هي القيمة الحقيقية لعامل الاثارة في لقاء اليوم .. لنبحث من خلالها عن نقطة اساسية لتجسيد اللقاء .. فحتما وان فقد الفريق النصراوي الامل في المنافسة الا انه ينتظر رد اعتباره للخسارة الاهلاوية .. وهو الوجل الذي يزعج (طمأنينة) انصار بطل الكؤوس !!

***

بقي ان نؤكد في خلاصة القول .. ان مباراتي الملز ، والراكة عصر ومساء اليوم ستحدد ان مصير الفريق الاهلاوي في الدوري .. فاما البقاء في المنافسة واتساع دائرة الامل .. او الخروج النهائي من حلبة الصراع ويحقق الهلال الدرع للمرة السادسة في تاريخه .

الاتحاد والشباب

جدة : عبيد كعدور :

يستضيف الاتحاد الليلة على ستاد جدة فريق الشباب ضمن منافسات الاسبوع العشرين للدوري الكروي الممتاز .

يتفوق الشباب عن الاتحاد في النواحي الهجومية فالشباب سجل هجومه ٢٥ هدفا ويأتي في المرتبة الثالثة من حيث الافضلية (هجوما) بين فرق الدوري بعد كل من الاهلي والنصر اللذين يملك كل منهما ٢٧ هدفا من رصيد الاهداف .

اما الاتحاد فقد سجل مهاجموه ١٦ هدفا فقط ويأتي في المرتبة السابعة من حيث الافضلية الهجومية لفرق الدوري بعد كل من الاهلي والنصر والشباب والهلال والرياض والقادسية .

وفي النواحي الدفاعية يتشابه الفريقان من حيث نسبة الاهداف التي سكنت في شباك كل منهما والبالغة ١٩ هدفا ويأتيان في المرتبة السابعة بعد كل من الهلال والطائي والاهلي والنصر والقادسية والاتفاق .

لا يمثل هذا اللقاء اهمية بالنسبة لاي من الفريقين فليس لاي منهما مطمع في المنافسة على صدارة الدوري بعد ان استقرا في مراكز الوسط .

ويخوض الفريقان لقاء الليلة وكل منهما يبحث عن تحسين مركزه في الترتيب العام لسلم الدوري اذ يطمح الشباب لان يكون من احد الفرق الثلاثة الاولى في الدوري .. اما الاتحاد فيسعى هو الاخر لتحسين مركزه وكسب ثقة جمهوره كما هو معروف خسر الفريقان لقاء الاسبوع الماضي ضمن منافسات الاسبوع التاسع عشر فالاتحاد خسر من الاهلي وخسر الشباب من القادسية .. ويسعى كل من الفريقين لتعويض هذه الهزيمة ..

المستوى الفني بين الفريقين متقارب ومن الصعب ترشيح احدهما للفوز على الاخر .. فمن يكسب هذا اللقاء الاتحاد ام الشباب ؟

الهبوط النهضاوي امام الوحدة

مكة المكرمة - منصور السواط :

وعلى ملعب مدينة الملك عبدالعزيز الرياضية بمكة المكرمة يلتقي مساء اليوم فريقا الوحدة والنهضة وذلك ضمن مباريات الدوري الممتاز ولا شك ان المباراة ستحظى باهمية خاصة لكلا الفريقين وخاصة من قبل الفريق النهضاوي والذي يقبع في قاع الدوري برصيد ٩ نقاط فقط ويحاول جاهدا الفوز في هذه المباراة ليبدأ في رحلة جمع النقاط في مبارياته القادمة لمحاولة النجاة من الهبوط على امل تعثر اقرب منافسيه وهذه معادلة صعبة ولكنها ليست بالمستحيلة .. اما خسارة الفريق فانها تلغي كل الامال في النجاة من دوري المظاليم .

● فيما يتوقع الوحداويون انهم وصلوا الى مرحلة جيدة وموقع هم في مأمن منه عن الخطر بنقاطهم الخمسة عشر وترتيبهم التاسع لكن فوزهم في هذه المباراة يعني التأكيد على حسن سير الفريق للامام والابتعاد عن المواقع الخلفية بحثا عن مراكز متقدمة وهو كذلك يبعدهم عن شبح الهبوط حتى لو خسر الفريق مبارياته القادمة ومن هذا المنطلق فالفريق الوحداوي سيقنعه التعادل ان لم يكن الفوز في الحسبان خاصة وان المباراة ستقام على ارض الفريق وبين جماهيره .

المستوى الوحداوي

يدخل الفريق الوحداوي هذه المباراة بعد تعادله مع فريق الرياض بهدف لكل منهما في مباراته السابقة وقد قدم الفريق فيها مستوى جيد .

خطوط الفريق مكتملة وتشهد رجوع معظم اللاعبين بما فيهم الخوقير وحسن جلي .

يمتاز الفريق بحراسة جيدة يقف فيها سمير عياد الذي يتألق بعد كل مباراة مع الفريق ..

ودفاع الفريق جيد يقف ابناء عبدالشكور في وسطه ويساعدهم في المهمة على الاطراف محمد الخضري وعبد الهادي ايشان .

ويحتل الوسط محور الفريق وقلبه النابض ويمثل محور الارتكاز محمود اسامة ومحمد الشفيري من اليمين وحاتم من الشمال وناصر علوي فيما يلعب في هجوم الفريق الخوقير وبدر هوساوي وقد يشارك الجلي في المباراة .

مستوى الفريق الوحداوي جيد مقارنة بزميله النهضة وسيفوز الفريق اذا لعب بهدوء اعصاب خاصة وان موقعه يسمح له بذلك .

مستوى النهضة

يدخل الفريق هذه المباراة وليس له امل سوى الفوز ولا شيء بديله ولذلك فسيعمد مدرب الفريق (عيسى حمدان) للعب بالطريقة الهجومية منذ بداية المباراة خاصة وان الفريق يملك مهاجمين شبابا كلهم حماس يبرز منهم ناصر بليه وماجد الهملان ويبرز في وسط الفريق المهيزعي والدوسري .

اما دفاع الفريق فيبرز فيه ابراهيم الغدير وناصر المنصور وجمال الدوسري في الحراسة .

واذا اعتمد الفريق على الهجوم منذ البداية باحثا عن هدف تفوق فان هذا قد يعود على الفريق بشيء من السلبية خاصة من الهجمات المرتدة والتي قد تهز شباكه في حين انه يطمع في الهجوم .

خسارة الفريق النهضاوي لهذه المباراة تؤكد هبوطه وتحسن مركز الفريق الوحداوي .

فيما يمثل الفوز لفريق النهضة مفتاح الامل في اللقائين القادمين .

الرائد في مواجهة الطائي

حائل - خالد الراشد :

يلتقي عصر اليوم الخميس على مدينة الامير / عبدالعزيز بن مساعد الرياضية فريقا الطائي والرائد وذلك في نطاق مباريات الدوري الممتاز حيث يدخل الفريقان هذا اللقاء بعد الفوز الكبير الذي حققه الطائي بشبابه على الهلال بهدف دون مقابل بعد مباراة جيدة قدم خلالها الفريقان مباراة تفوق به الطائيون كثيرا واستطاعوا كسب الهلاليين بكامل لاعبيهم .. فيما لعب الطائي بتخلف الكثير من لاعبيه امثال عبدالله الدعيع وخالد الصقري وخالد الشعبان ورمضان الجميل وغيرهم كثير .. وهذا الفوز جاء بعد تفوق كبير وسيطرة شبه قوية توج ذلك بهدف الدلالي .. يمثل الطائي في حراسة المرمى : محمد الدعيع والذي تفوق وانقذ مرماه من عدة اهداف وصلابيته في الحراسة تجعل الفريق يلعب اليوم بثقة تامة .. اما الدفاع يمثله اليوم سليمان الجريد والفاضل كظهيرين في الدفاع اما القلوب فمن المحتمل مشاركة لاعبين جدد نظرا لايقاف الجميل والصقري وليد بعد حصولهم على الكرت الرابع ام الوسط فيشارك الفريق زامك التنويطي وجائز الشمري وخليل المصري في الهجوم خالد الدعيع والدلالي ويتخلف ابراهيم البكر لاصابته .

اما الرائد فيدخل مباراته اليوم وامله في البقاء في الممتاز ضعيف جدا نظرا لانه سيواصل بعد هذا اللقاء فريق الهلال مما تصعب المهمة كثيرا .. يمتلك الفريق لاعبين على مستوى جيد وهذا ما يعطي الفريق عطاء وحماسا اكثر .. لذا ستكون مباراته اليوم امام الطائي فيها نوع من الصعوبة .. لقاؤهما في الدور الاول انتهى بتقدم الطائي بثلاثة اهداف .

موقف الفرق بعد نهاية الاسبوع التاسع عشر

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	نقاط
الهلال	١٩	١٣	٣	٣	٢٣	٦	٢٩
الاهلي	١٩	١١	٥	٣	٢٧	١٢	٢٧
النصر	١٩	١٠	٤	٥	٢٧	١٤	٢٤
القادسية	١٩	٩	٥	٥	١٩	١٢	٢٣
الشباب	١٩	٧	٩	٣	٢٥	١٩	٢٣
الطائي	١٩	٨	٥	٦	١٥	١٠	٢١
الاتحاد	١٩	٥	٧	٧	١٦	١٩	١٧
الاتفاق	١٩	٣	١٠	٦	١٣	١٥	١٦
الوحدة	١٩	٢	١١	٦	١٦	٢٠	١٥
الرياض	١٩	٤	٥	١٠	٢٢	٢٤	١٣
الرائد	١٩	١	٩	٩	٧	٢٤	١١
النهضة	١٩	١	٧	١١	٨	٣٣	٩

المواجهة الاولى للنصر والاهلي



ايطاليا .. تدخل مرحلة القلق

لم يبق لانطلاق المرحلة النهائية لكاس العالم لكرة القدم من ٨ يونيو الى ٨ يوليو سوى مائة يوم ولكن الاعمال التحضيرية مازالت مستمرة على قدم وساق في ايطاليا التي تبدو وكانها ورشة بناء شاسعة الامر الذي يبعث على الشك في قدرة المنظمين على تجهيز كل شيء في الموعد .

وخلال زيارة قام بها اخيرا الى نظيره الايطالي انطونيو ماتاريزي لم يتردد رئيس الاتحاد الالماني الغربي لكرة القدم هرمان نويبرغر في ممازحته قائلا : لابد انكم اقوياء جدا انتم الايطاليون حتى تكملوا كل هذه الاعمال في ثلاثة اشهر لاننا نحن الالمان لا نستطيع انجازها في اقل من عامين على الاقل .

فعلا ان ايطاليا تخوض سباقا حقيقيا ضد الساعة في تحضيراتها لتنظيم المونديال التي انفقت عليها الى الان ثلاثة الاف مليار ليرة ٣ر٢ مليار دولار وقد اوشكت الاعمال على نهايتها في بعض المدن ولكنها مازالت تعاني من تاخير مهم في مدن اخرى .

ويلاحظ ذلك خصوصا في العاصمة روما حيث لم تنته الى الان سوى اشغال اقامة الهيكل المعدني الذي سيسمح برفع طاقة استيعاب الملعب الاولمبي بعشرين الف متفرج اما اشغال بناء غطاء المدرجات الذي يطالب به الاتحاد الدولي لكرة القدم وقاعة الصحافة ومنشات التلفزيون فانها مازالت مستمرة .

ويقول المنظمون ان هذا الملعب سيكون جاهزا في ٣٠ مايو المقبل ان تسعة ايام فقط قبل المباراة الاولى التي ستدور بين ايطاليا والنمسا .

ويبدو الوضع افضل في المدن الاخرى وان الاشغال اوشكت على نهايتها في جنوى حيث جرى رفع مستوى ميدان اللعب لكي يتمكن المتفرجون في المدرجات الوسطى من مشاهدة زوايا الميدان وايضا في فيرونا وبولونيا وباري .

ويتوقع المنظمون انتهاء الاشغال بملعب نابولي في ٣١ مارس ولكنهم في المقابل يواصلون البحث عن حل لمعالجة مشكلة ارضية ملعب ميلانو التي تحولت الى حقل موحل . وفي باليرمو تسبب حادث انهيار احدى منصات الملعب اواخر العام الماضي في مقتل خمسة عمال وتعطيل الاشغال كثيرا .

وعلى الصعيد المالي يبدو ان التقديرات الاولية للمنظمين الذين رصدوا ٦٣٤ مليار ليرة لبناء الملاعب وتوسيعها كانت دون المطلوب بكثير حيث تجاوزت النفقات ضعفي ذلك المبلغ وافادت ارقام نشرتها الصحافة ان اشغال تهيئة ملعب روما التي قدرت بـ ٨٠ مليار ليرة ستبلغ في النهاية ٢٢٠ مليار ليرة .

وفي فيرونا تضاعفت كلفة الاشغال اما في نابولي فانها ارتفعت من ٧٥ الى ١٣٠ مليار وجعلت بلدية هذه المدينة المكبلة بالديون لا تعرف من اين تاتي بالتمويلات اللازمة .

والتاخير نفسه يلاحظ في الاشغال الجارية خارج الملاعب لتوسيع مطار روما شيامبينو وتهيئة شبكة الاتصالات الهاتفية .

ويجهد رئيس لجنة التنظيم المحلية لوكا دي مونتيزيمولو في اشعار النقابات باهمية كاس العالم بالنسبة للبلاد ولكنه لم يحصل منها الى الان على اي التزام بـ (هدنة اجتماعية) تبعد شبح الاضراب عن ورشات العمل .

ومن مواقع القلق الاخرى عودة العنف والعنصرية بشكل ملحوظ في الملاعب الايطالية خلال الاسابيع الاخيرة فقد جرت الاحد الماضي في روما وتورينو مصادمات عنيفة بين مشجعي الاندية استخدمت فيها القضبان الحديدية واوقعت عددا كبيرا من الجرحى وكانت هذه الحوادث نذير شؤم قبل انطلاق المونديال بثلاثة اشهر .

اعذار فاشلة

● « كبوة الجواد .. واستراحة المحارب .. وغلطة الشاطر » وغيرها من المصطلحات ، اصبحت تمثل مراجع قيمة ، وتحتل مساحات بارزة داخل بعض الاندية الكبيرة .. بحيث يعود لها المسؤولون وقت الحاجة .. !

فمتى ما خسر « الفريق » امام فرق المؤخرة وبشكل « مخجل » لا يتفق ومكانة هذا الفريق الكبير .. وجدت المسؤولين واللاعبين يعودون فور نهاية المباراة الى « رف المراجع » ويعزون النتيجة الى انها تمثل كبوة الجواد .. او استراحة المحارب .. ولعل الاعجب من كل ذلك عندما يخطيء حارس الفريق ذلك « الخطأ الفادح » الذي لا ينتظر من حارس مبتديء ، فيأتيك بعد المباراة من يصف هذه « الكارثة » بانها غلطة الشاطر .. وعادة ما تكون غلطة الشاطر بعشرة !

ومن خلال كل هذه الاتجاهات « الخاطئة » التي تنتهجها بعض انديتنا نستنتج افتقادنا للادارات « الشجاعة » التي تستطيع ان تحدد مسؤوليات الخسارة سواء كان يتعلق بالادارة او المدرب او اللاعب . ولعل هذا افضل بكثير من العودة الى « الرف » او تصويب السهام تجاه الحكام !

ولعل محاسبة اللاعبين وعدم تخديرهم بمثل تلك الاعذار ، لهو وسيلة افضل لتدارك الاخطاء والخسائر « المخجلة » .. او التقليل من تفوق الاخرين .

خالد دراج

السحلي رئيسا لنادي الصقور

تبوك - احمد شاهين :

عقدت مساء يوم الاثنين الماضي الجمعية العمومية لنادي الصقور بتبوك . بمقر النادي وذلك بحضور مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب الاستاذ صالح القمزي . ومدير الاندية بالمكتب الاستاذ زيدي محمد .. و ٤٦ عضوا من اعضاء الجمعية العمومية .. واسفرت النتائج بترشيح المهندس خالد السحلي رئيسا لنادي الصقور بالتزكية .. واسعد بختاور نائبا له وعمار العريفي وسعيد الشهراني اعضاء ومحمد فهيد امين صندوق واسندت ادارة الكرة للاستاذ فريج امان .

الفريق السوري حقق البطولة

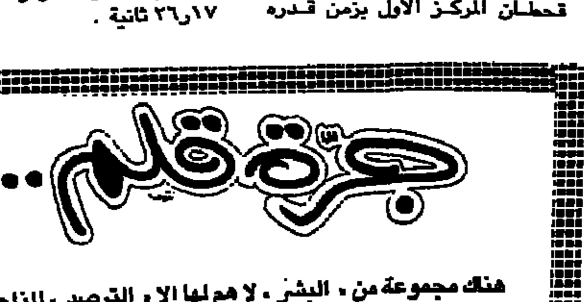
منتخب اختراق الضاحية ثالث العرب

فاز الفريق السوري بالبطولة العربية الحادية عشرة في اختراق الضاحية على كأس فلسطين والتي اقيمت بدمشق امس بمشاركة فرق ١١ دولة عربية .

وجاء الفريق الاردني في المركز الثاني لهذا السباق الذي بلغت مسافته ١٢ كيلومترا فيما احتل الفريق السعودي المركز الثالث .

كما فاز الفريق التونسي بنفس البطولة لفئة الشباب والتي شارك فيها ٤٩ لاعبا لمسافة ٨ كيلو مترات وجاء فريق اليمن الموحد في المركز الثاني تلاه الفريق السوري في المركز الثالث .

وفي بطولة الفردي للرجال لمسافة ١٢ كيلومترا فاز الاردني هواد سرس بالمركز الاول بعد ان قطع مسافة السباق في زمن قدره ٣٢ر٣٤ دقيقة فيما احتل السوري موسى حريري المركز الثاني بفارق ٤ في المائة من الثانية وفي فردي الشباب لمسافة ٨ كيلومترات احتل السعودي مليان قحطان المركز الاول بزمن قدره ٨ر٥١ر٢١ دقيقة وجاء التونسي ابراهيم السالس في المركز الثاني بفارق ١٧ر٢٦ ثانية .



هناك مجموعة من « البشر » لا هم لها الا « الترصد » للناجحين ومحاولة الحاق اي « اساءة لهم » .. وعلى الرغم من « اللطمات القوية » التي يجدونها بعد كل ذلك تجدهم متمسكين بهذا « المرض » .. فلا هم الذين التفتوا لانفسهم وطوروا من مستوياتهم ، ولا هم الذين استفادوا من « الدروس » التي تطرح لهم .. وهذه مشكلة يعاني منها وسطنا الرياضي « اندية .. وصحافة .. ورياضيين » بل ويعاني منها معظم فئات المجتمع .. !

فتى الجبل

اليوم في ممتاز اليد :
الأهلي والنصر في المؤجلة .. والخليج والوحدة في المعادة

● كتب وهيب خليل :

● اليوم في كل من جدة والدمام تقام مباراتان في الدوري العام الممتاز لكرة اليد الاولى مؤجلة بين الاهلي والنصر .. والثانية معادة بين الخليج والوحدة بعد ان اعلن الدوري مسك ختامه الاسبوع الماضي ولم يتبق لاستكمال جميع مراكزه النهائية سوى اللقاءات المؤجلة وهي اليوم التالي :

الاهلي – النصر

● تقام على صالة جدة في السابعة مساء :

● يدخل الاهلي اللقاء بعد ان ضمن بطولة الدوري قبل انتهائه بثلاثة لقاءات عقب فوزه في اولى لقاءاته المؤجلة مع الوحدة يوم الاثنين الماضي ٢٥ – ٢٢ وارتفاع رصيده الى ٣٣ نقطة .

في حين خسر النصر اهم لقاءاته المصيرية امام الاتفاق الاسبوع الماضي ليبقى في المركز الثامن والاخير برصيد ٢١ نقطة وليس له اي امل في البقاء سوى الفوز اليوم على الاهلي ليتعادل مع اقرب منافسيه الاتحاد برصيد ٢٤ نقطة ليلعب معه مباراة فاصلة .

بطبيعة الحال جميع الفوارق الفنية والخبرة بالاضافة الى الارض والجمهور لصالح الاهلي الا اذا احدث النصراويون مفاجئة وتمسكوا باخر امل فهل يلعب الاهلي لصالح الاتحاد رغم ضمانه للبطولة .. ام يقلب النصر الموازين ويتأجل اعلان الهابط ؟

الخليج – الوحدة

● تقام على صالة الدمام في السابعة والنصف مساء .

يدخل الخليج اللقاء بعد تأجيل لقائه مع الاهلي الاسبوع الماضي ولا يزال في المركز الوصيف الثاني برصيد ٢٨ نقطة باربع هزائم كان اخرها من النجمة .

في حين يأتي هذا اللقاء الاخير للوحدة بعد خسارتها في المؤجلة مع الاهلي ٢٢ – ٢٥ ولها ٢٥ نقطة تحتل المركز الرابع .

يأتي هذا اللقاء (المعاد) والذي انتهى في الدور الثاني بتاريخ ٣٠/٥/١٤١٠هـ بتعادلهما ٢٧ – ٢٧ وكان مثار الخلاف على تسجيل الوحدة لهدف التعادل مع صافرة النهاية وقرر اتحاد اليد اعادته لخطأ فني ارتكبه الحكام .

اللقاء يكتنفه التكافؤ والحساسية رغم انه بعيد على البطولة فالخليج يحاول جاهدا ضمان المركز الوصيف .. والوحدة يطمع في التقدم للثالث في حالة فوزه .

يد الوحدة

يقولون

● يقولون انه استغل « الموقف » ورشح نفسه عن طريق عضو شرف لادارة الكرة بالنادي .. ولكن لعدم رغبة الادارة فيه اصدرت قرارا بعدم تغيير الجهاز الاداري حتى يتم تغيير الجهاز الفني .

●●●

● ويقولون انه اجرى اتصالا عاجلا وهو في « البر » عن طريق سيارته . لسيارة رئيس النادي الذي حقق نتيجة بارزة قبل ايام .. ووعد رئيس النادي المتصل بتسهيل كل المهام للفريق الفائز .

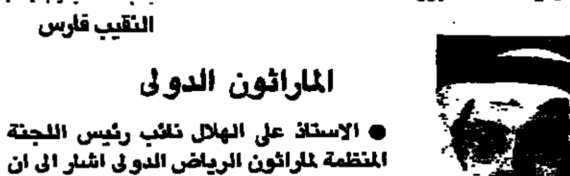
●●●

● ويقولون ان الخلاف الذي وقع بين المحرر « البارز » لتلك الجريدة في المنطقة الغربية . وبين المسؤولين فيها كان نتيجة لكمين خطط له احد زملائه « المصورين » في المكتب الفرعي لتلك الجريدة بالتعاون مع بعض المستفيدين من الموقف . مما دعا رئيس التحرير لانهاء خدمات الاثنين .



« فارس » الى رتبة نقيب

● صدرت موافقة المقام السامي بترقية الملازم اول فارس عيضه القرشي .. ضابط القسم الرياضي بقيادة قوة الحج والمواسم الى رتبة نقيب .. ابو فواز قال ان قرار الترقية تزامن مع انجاز فريق القدم بالقيادة في دورة الحرس الوطني وقد وعد باقامة حفل للمناسبتين .. الف مبروك ..



النقيب فارس

الماراثون الدولي

● الاستاذ علي الهلال نائب رئيس اللجنة المنظمة لماراثون الرياض الدولي اشار الى ان الاقبال الذي وجدته اللجنة المنظمة من قبل المشاركين في الماراثون فاق كل التوقعات .. وقال باننا في اللجنة ستحاول استيعاب اكبر قد ممكن من المشاركين .. وقال بان هناك سيارة فورد وسيارة اخرى وعدة جوائز كبرى خصصت لاوائل المتسابقين .

الهلال

جهود جيدة

● يبذل الاستاذ هاشم سالم الجفري مسؤول لعبة السباحة بنادي الوحدة جهودا موفقة في تحسين مستوى اللعبة في النادي من خلال النتائج الجيدة التي حققها الفريق مؤخرا .

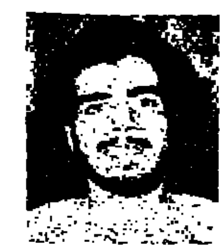


الجفري

سلامات .. الوهيبي

● تعرض كابتن منتخب المملكة والنادي العربي لكرة اليد اللاعب فهد الوهيبي لحادث مروري استدعى نقله الى المستشفى واجراء عملية له في الفك العلوي وبحمدالله تكللت العملية بالنجاح .

المدينة تتمنى للاعبنا الدولي عاجل الشفاء .. وسلامات .



الوهيبي

تقدير للصباغ

● الاستاذ ياسين صباغ مدير الكرة السابق بنادي حراء .. ومدير مدرسة عتاب بن اسيد المتوسطة .. تلقى شهادة تقدير من مدير تعليم مكة المكرمة للجهود العلمية والتربوية التي يبذلها في نشاطات المدرسة .



صباغ

تهانينا

● الزميل عمر محمد مغربي عضو مجلس ادارة نادي التسامح بالقنفذة ورئيس اللجنة الاجتماعية بالنادي تم اختياره رئيسا للجنة التنمية الاجتماعية المحلية بمدينة القنفذة التابعة لوزراء العمل والشؤون الاجتماعية .. مبروك .

مغربي

في طائرة الممتاز اربع مباريات اهمها الاتحاد والاهلي :
.. وحسم الطائرة اليوم

كتب : صالح محفوظ الغامدي :

ضمن مباريات الدوري الممتاز للكرة الطائرة تقام اليوم اربع مباريات .. الاتحاد والاهلي في جدة .. والمحيط والنصر في الرياض والهلال والاتفاق والنهضة والكوكب في الدمام .

ولا يزال فريق المحيط يتصدر الدوري الممتاز برصيد ٢٢ نقطة يليه الاتحاد برصيد ١٨ نقطة .. والتنافس بينهما على صدارة الدوري لا يزال قائما .. خاصة وان المحيط بقي له عدة مباريات قوية مع الهلال والنصر والاتحاد .. ايضا الاتحاد يلعب اليوم اهم واقوى مبارياته مع الاهلي ففوزه اليوم يعني منافسته على الدوري وخسارته تبعده عن المنافسة ويصبح موقفه صعبا للغاية على المنافسة لذلك سيسعى لكسب هذا اللقاء .. اما فريق الاهلي فلن تكون المباراة ذات اهمية بالنسبة للمنافسة على المراكز المتقدمة وان كان الاهلي هو الاخر سيسعى لكسب هذا اللقاء وذلك للتنافس التقليدي بين الفريقين اضافة الى اعادة المستوى الفني للفريق .. تلي هذه المباراة اهمية مباراة المحيط والنصر ثم الاتفاق والهلال .. اما مباراة النهضة والكوكب ستكون من طرف النهضة لفارق المستوى والنقص في صفوف الكوكب .. ومباريات اليوم على النحو التالي .

الاهلي – الاتحاد

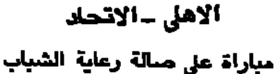
مباراة على صالة رعاية الشباب بجدة في الرابعة والربع عصرا المباراة هامة بالنسبة للاتحاد والذي ينافس على الصدارة .. نتيجة لقائهم السابق في الدور الاول ٣/٢ للاهلي ورغم ان الاتحاد كان الافضل .. الاتحاد يريد ان يرد اعتباره لنتيجة الدور الاول والاهلي يسعى هو الاخر لتاكيد فوزه .

الفريقان يلعبان بطريقة واحدة وان كان الاهلي يعاني من النقص الواضح في الفريق اضافة الى اصابة البعض الاخر الا ان وجود محمد احمد والكتو والدليم وعماد النجار والفلاته وياسندوه يعطي الفريق طمأنينة افضل .. لكن في المقابل فريق الاتحاد يمتلك افضل العناصر ومن اكثر الفرق تكاملا خاصة بعد الانسجام الواضح على الفريق وارتفاع المستوى الفني لاكثر اللاعبين .. وجود جمال عسيري واليحيوي وحمزه شعيب والخالدي والغامدي وحسن عسيري والظاهري وعصام موسى يعطي الفريق قوة ضاربة وحقيقة يعتبر الاتحاد من افضل الفرق كافراد واذا حصل الانسجام بين المجموعة فلن يجدوا اي صعوبة في كسبهم لجميع لقاءاتهم ..

نتوقع ان تحفل المباراة بالندية والقوة للتنافس التقليدي بين الفريقين وان كان الاتحاد المرشح للفوز .

يحكم اللقاء حكم اول : عبدالله السبتي .

حكم ثاني : ناصر المهنا .





السيد سالم العلوي « المحيط » — جمال عسيري « الاتحاد » . — عماد النجار « الاهلي » .

ترتيب اندية الدوري الممتاز في الكرة الطائرة بعد الاسبوع الحادي عشر

النادي	لعب	فوز	هزيمة	ماله من اشواط	ماعليه من اشواط	نقاط	الترتيب
المحيط	١١	١١	–	٣٣	٧	٢٢	الاول
الاتحاد	١١	٩	٢	٣١	١٢	١٨	الثاني
الاهلي	١١	٧	٤	٢٥	١٦	١٤	الثالث
الهلال	١١	٧	٤	٢٣	١٤	١٤	الرابع
النصر	١١	٦	٥	٢٣	٢٠	١٢	الخامس
الاتفاق	١١	٣	٨	١١	٢٥	٦	السادس
الكوكب	١١	١	١٠	٨	٣١	٢	الرابع
النهضة	١١	–	١١	٤	٣٣	–	الثامن

لماذا

لماذا لا يكون هناك مدير كرة « جريء » .. وواثق من نفسه « يستطيع ان يقول .. « لا .. » يقولها لرئيس النادي الذي يتدخل في شؤون كرة القدم بطريقة بسط النفوذ والسيطرة دون ان يكون هناك اي ايجابيات لتدخله اللهم الا انه هو رئيس النادي ولابد ان يتدخل في « التشكيلة » !

الاتحاد والاهلي في اقوى لقاءات ممتاز الطاولة

● كتب : عيضة حمدان :

في اطار مباريات الاسبوع الحادي عشر لتنس الطاولة تقام اليوم عدة لقاءات ويأتي لقاء الاتحاد بالاهلي كاقوى هذه اللقاءات نظرا للتنافس الشريف بينهما في شتى الالعاب والذي يؤثر ايجابا على مستواهما فيها والمباريات على النحو التالي :

● الاتحاد – الاهلي :

في الرابعة عصرا على صالة النادي الاهلي لقاء يتوقع له الاثارة بين الفريقين بوجود عناصر ممتازة في صفوف الفريقين فهنالك الخضير والمحيسن في الاهلي وبندر ومشهور وحلمي في الاتحاد ولا تخضع مبارياتهما لاي معيار وعموما نتمنى مشاهدة مباراة رفيعة المستوى من كلا الفريقين .

● الهلال – احد :

في الرابعة عصرا على صالة نادي الهلال لقاء اخر يتميز بين الفريقين وان كانت كفة احد هي الارجح مالم يستفد الهلال من عامل الارض والجمهور .

● الرياض – القارة :

في الرابعة عصرا بمقر الاتحاد السعودي للتنس وتنس الطاولة بالرياض لقاء من طرف واحد وهو الرياض .

● الفتح – السلام :

في الرابعة عصرا على صالة نادي الفتح بالاحساء لقاء يتوقع ان يكون من طرف واحد هو الفتح خاصة بعد عودة لاعبه نبيل المقهوي .

الدرجة الاولى

● عكاظ – الخليج :

في الرابعة عصرا على صالة نادي عكاظ .

● الطرف – الابتسام :

في التاسعة صباحا بالمركز الرياضي بالاحساء .

● الفيحاء – النهضة :

في الرابعة عصرا على صالة نادي الفيحاء .

● الربيع – الوحدة :

في الرابعة عصرا بصالة نادي الربيع .

وبانتهاء مباريات هذا الاسبوع فان الدوري يتوقف لافساح المجال لاقامة بطولات اتحاد التنس المختلفة على مستوى الشباب والدرجة الاولى على ان يستأنف في الاسبوع الاول من شهر رمضان المبارك .

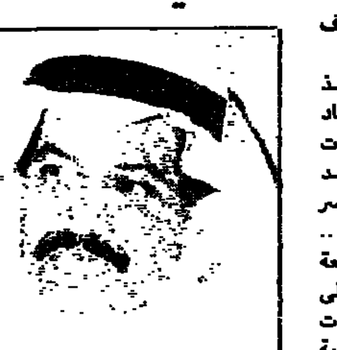
لجنة الاعلام الاسيوية في مرحلة التنفيذ !

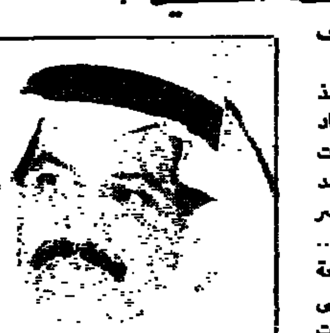
كتب : محمد يوسف الدوسري :

بدأت الخطوات الاولى لتنفيذ برامج اللجنة الاعلامية بالاتحاد الاسيوي لكرة القدم والتي اسندت رئاستها للاستاذ / عبدالله خالد الدبل (من المملكة) حيث يتم حصر الاعلاميين الرياضيين في القارة .. كما سيتم عقد ندوات اعلامية متتابعة بين شرق وغرب القارة حتى تعطى الفرصة لحضور اكبر لهذه الندوات ومن منطلق انجازات كرتنا السعودية قاريا تقدم « المدينة » هنا تقريرا موجزا عن طبيعة هذه اللجنة وعلاقتها بكل الاعلاميين .

تقرر في اول اجتماعات اللجنة ان يكون تعاملها مباشرة مع الاتحادات الاسيوية ولجانها الاعلامية .. حيث ان الاتحادات مسؤولة عن تحديد التعامل مع اعلامييها بما يخدم الهدف العام للجنة .. كما سيساهم ذلك في سهولة الاستفادة من اللجنة وبالذات خلال تنظيم البطولات والدورات المتعددة على مختلف المستويات .

وحتى يتحقق الترابط بين انحاء القارة .. تم ايجاد ضباط اتصال اعلاميين كحلقة وصل بين اجزائها .. وهم لهم دور في توسيع قاعدة التعامل الشامل مع اللجنة .. ونظرا لاهمية منطقة غرب اسيا وبالذات منطقة الخليج العربي فقد تم اختيار الزميل عبدالمحسن الدوسري من دولة الامارات الشقيقة كضابط اتصال لهذه المنطقة .





عبدالله الدبل





في ٣ صفحات

رغم عدم علاقتها بوضع الفريقين :
مصر والجزائر .. المباراة المنتظرة !

تختتم اليوم مباريات المجموعة الاولى لبطولة الامم الافريقية وذلك بمباراتين الاولى بين نيجيريا وساحل العاج والثانية بين الجزائر والمنتخب المصري .

المباراة الاولى سيتأهل منها ساحل العاج في حالة تعادله او فوزه على نيجيريا مع منتخب الجزائر الذي ضمن التأهل لدور الاربعة بعد خروج المنتخب المصري من البطولة .

خروج الكاميرون المفاجأة الكبرى

من جهة اخرى خرجت الكاميرون صاحبت احدى بطاقتي افريقيا الى « روما » خرجت من البطولة اثر خسارتها امس الاول من المنتخب السنغالي بهدفين دون مقابل .. كما فازت « زامبيا » على « كينيا » بهدف دون مقابل وذلك في اطار منافسات المجموعة الثانية التي تختتم مبارياتها يوم غد الجمعة ..

وقد ضمنت زامبيا الوصول الى دور قبل النهائي برصيد اربع نقاط .. فيما تملك السنغال فرصة جيدة للوصول الى دور الاربعة بجانب زامبيا حيث لها ثلاث نقاط .



رابح ماجر

بين السطور

كدت اتجاهل رسالة هلالية غاضبة من القارىء ناصر صالح السليم من الرياض تتهمني بالعمل على تخدير لاعبي الهلال بالحديث عن البطولة الهلالية السادسة لان مثل هذا الاتهام لا يستحق التوقف عنده !!

لكن ما قرأته بعد مباراة الطائي والهلال من ان سبب الخسارة الهلالية هو التخدير جعلني اتراجع .. فما يقوله القارىء هو ما يقوله الصحفي .. وهو قول يسيء للاعبي الهلال وبينهم نجوم دوليون . ومثله القول بان تقدم حسين الحبشي لضربة الجزاء هو السبب ..

وهو قول يتجاهل تخصص الحبشي مؤخرا في تنفيذ ضربات الجزاء الهلالية ..

طبعا للخسارة الهلالية اسبابها ومنها تألق الطائي وطبيعة الهلال كاي فريق يكسب ويخسر ..

ولكن الذين يتجاهلون الاخرين ويطلبون من الهلال الفوز دائما يختلقون المبررات ومن هذه المبررات ما يثير الضحك ..

« محمد الدويش »

في تصفيات الكأس
النجمة والتعاون .. ومن يخرج الآخر ؟

بريدة – احمد المرشود :

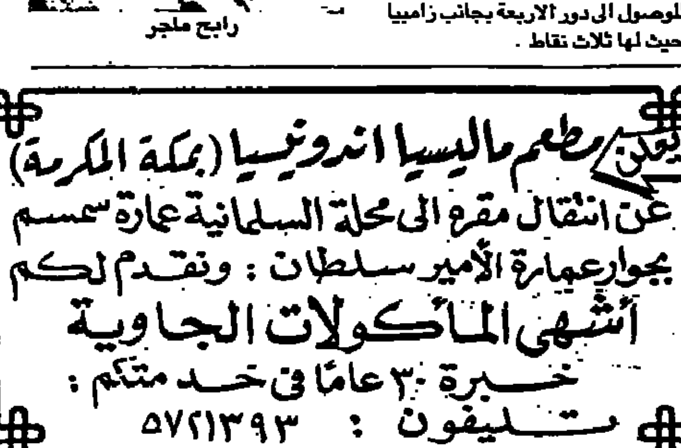
في تمام الرابعة من عصر اليوم الخميس يلتقي على استاد مدينة الامير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية ببريدة فريقا التعاون والنجمة ضمن منافسات دور الـ (٣٢) من كأس خادم الحرمين الشريفين حيث يتأهل الفائز الى مرحلة الستة عشر في شوال القادم .

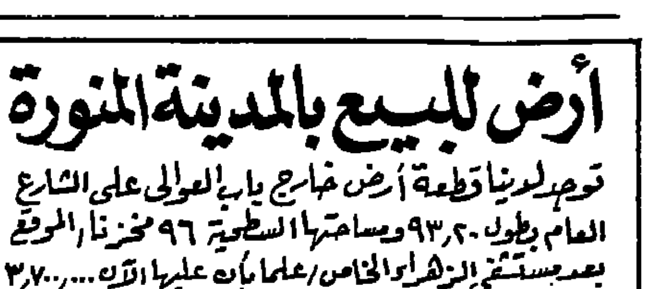
وقد وصل التعاون الى هذا ال دور من المسابقة بعد هزيمة فريق الرمة بطل القصيم باربعة اهداف ثم فوزه الاسبوع الماضي على العربي بهدفين مقابل هدف واحد ، بينما تأهل النجمة الاسبوع الماضي بعد فوزه على الفيحاء بهدف ..

ويحرص النجماويون على الفوز بهذه المباراة ليس فقط من اجل اثبات احقيتهم بدرع دوري الدرجة الاولى ولكن من اجل الوصول الى المرحلة القادمة من المسابقة حيث حرص على ذلك مدرب الفريق من اجل قياس مدى استعداد الفريق لملاقاة الفرق الممتازة .

ومن المحتمل ان تتميز المباراة بالندية والقوة ليس لانها تجمع بين فريقين بينهما نوع من التنافس التقليدي ولكن لان مستوى التعاون تصاعد اخيرا مما ضاعف من طموحه ليقف ندا لبطل الاولى .

النجمة





معرض البطريق الكبير
penguin grand store
للأناقة والذوق
تخفيضات هامة
٣٠٪ لدى فرعنا في جدة
على كافة أنواع الملابس الجاهزة
الرجالية والنسائية والولادية
من أحدث الماركات العالمية
DANIEL HECHTER – Van Gils – TED LAPIDUS – CHINO – EPPO SAKE – Wolsey – NAF NAF – CAMPS

الأمير بدر يرعى ختام أنشطة المعوقين

رعى صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ورئيس اللجنة العليا للمهرجان مساء امس في الجنادرية حفل اختتام انشطة المعوقين .

وقد كان في استقبال سموه لدى وصوله وكيل الحرس الوطني المساعد للشؤون الثقافية والتعليمية ورئيس اللجنة العامة الدكتور عبدالرحمن السبيت ووكيل العمل لشؤون الرعاية الاجتماعية الاستاذ عبدالعزيز العجلان .

وقد بدأ الحفل بآي من الذكر الحكيم ثم القى شايع محمد الدوسري كلمة المعوقين التي رحب فيها بسمو الامير بدر على تشريفه حفل اختتام نشاط المعوقين .

واشار الى ان المهرجان الوطني اتاح لهم فرصة اظهار مهارتهم وانهم قادرون على المشاركة في بناء هذا الصرح الكبير .

واضاف ان العروض والبطولات التي حققناها جزء من مما تلقيناه في المعاهد المتخصصة التي هيئتها لنا حكومتنا الرشيدة .

بعد ذلك بدأت العروض الرياضية ثم قام سمو الامير بدر بتوزيع الكؤوس على الفائزين والجوائز على المشاركين وقد حصل ابراهيم المشوح من مركز التأهيل المهني على كأس الموانع وحصل سعد غالي الحارثي على كأس رفع الاثقال فيما حصل حسين البلوي من مؤسسة رعاية الاطفال المعوقين على كأس بناء المصنع .

سمو الامير بدر يسلم الجوائز للمعاقين المشاركين

تألق خالد فرج من الاهلي .. وحائط صد مشروخ من الاتحاد ..

شباب الأهلي يواصلون تصدر ممتاز الطائرة ..

● كتب ـ صالح محفوظ الغامدي

واصل شباب الاهلي للكرة الطائرة تصدرة لبطولة الدوري لشباب الممتاز بعد فوزه امس على فريق شباب طائرة الاتحاد في المباراة التي اقيمت بينهما على صالة النادي الاهلي وبثلاثة اشواط مقابل لاشيء كانت نتائج الاشواط ١٥/١٢ . ١٥/٧ . ١٥/٧ .. وبهذه النتيجة بقي الاتحاد في المركز الخامس برصيد ١٦ نقطة مستوى المباراة الفني كان متوسطا وخاصة في شوطيها الاول والثالث اما الشوط الثاني فكان الافضل من الناحية الفنية وتكافؤ المستوى الاتحاد كعادته امام الاهلي لم يقدم نصف المستوى الذي عليه اللاعبين ولعبوا باعصاب مشدودة وكأنهم ينافسون على صدارة الدوري اضافة الى عدم حضور كابتن الفريق نهار نصيب والذي لاتدري عن السبب هل قصور اداري ام طبيعة عمله علما بأن هناك قرارا صريحا بالسماح للاعبين بالمشاركة في المباريات .

دورة لمدرسي مدارس جدة الابتدائية

● محمد صالح جمعان : جدة

افتتح يوم امس الماضي دورة الصداقة لمدرسي مدارس جدة الابتدائية في كرة القدم على ملعب مدرسة سليمان بن عبدالملك وذلك بحضور عدد من مدراء المدارس وقد بدأ حفل الافتتاح بمرور الفرق المشاركة ثم السلام الملكي تلاه القرآن الكريم ثم كلمة اللجنة المنظمة القاها الاستاذ عطية السلمي مدير مدرسة سليمان بن عبدالملك . ثم كلمة الفرق المشاركة القاها الاستاذ سعد وقاص .

جدير بالذكر ان هذه الدورة سبق اقامتها في الاعوام السابقة وتبنتها مدرسة سليمان بن عبدالملك بموافقة ادارة التعليم . وتهدف الى خلق جو من النشاط والمنافسة الشريفة .

وزير الرياضة المصري .. عقب أحداث الجزائر :

لن تنسحب مصر من البطولة ..!

كسبنا إحترام الجميع .. والكرة في ملعب الجزائريين ..

اكد وزير الرياضة المصري عبدالاحد جمال الدين لوكالة فرانس برس ان منتخب مصر لن ينسحب من كأس الامم الافريقية السابعة عشرة لكرة القدم التي تقام في الجزائر على الرغم من الاحداث المؤسفة التي شهدها ملعب ٥ يوليو مساء امس الاول خلال مباراة مصر ونيجيريا .

وكان قسم من الجمهور الجزائري فرض نفسه طرفا ثالثا في المباراة فهتف ضد المنتخب المصري طويلا وقذفه بالعصي وعلب المرطبات لدى دخوله الملعب وخروجه منه خلال المباراة بالرغم من الجهود الكبيرة التي بذلها رجال الأمن . وبعد ذلك سرت شائعة مفادها ان المنتخب المصري سيغادر الجزائر الى القاهرة قبل ان يخوض مباراته الاخيرة في البطولة امام نظيره الجزائري مساء غد الخميس على الملعب ذاته . وفي مايلي نص الحديث الذي اجرته الوكالة مع الوزير المصري .

ما هي حقيقة الموقف المصري بعد الذي حصل في مباراة مصر ونيجيريا ؟

لن تنسحب من البطولة مهما حصل . نحن ضيوف ولانتحمل اي قسط من المسؤولية . هذا يعني ان الكرة ليست في ملعبنا وانما في ملعب الاخوة الجزائريين . جئنا الى الجزائر نحمل رسالة محبة عبر تنافس رياضي شريف واملنا كبير في ان تترجم الرسالة الى واقع .

هل كنتم تتوقعون حصول مثل تلك الاحداث التي حلت في المباراة ؟

طبعا . ولذا قررنا الاثنين الماضي الاعتذار عن عدم حضور الاشتراك في البطولة ثم عدلنا عن هذا القرار بعد الاجتماع الطارىء الذي دعا اليه رئيس الوزراء عاطف صدقي وحضره وزير الخارجية عصمت عبدالمجيد والسفير الجزائري في القاهرة وانا بعدما اكد لنا المسؤولون الجزائريون والمسؤولون في الاتحاد الافريقي لكرة القدم ان اشتراكنا في البطولة ضروري وستكون له نتائج ايجابية . لقد اعتذرنا في البداية مع معرفتنا التامة بحجم العقوبات التي ستفرض بحق الكرة المصرية وعدنا عن الاعتذار لان لمصر دورا رائدا في الرياضة العربية والافريقية ولايمكن ان تتخلى عنه .

يتوقع الجميع سخونة لامثيل لها في تاريخ البطولة الافريقية في مباراة الجزائر ومصر غدا الخميس . فما نوعية التدابير التي ستتخذ ؟

لم اتبلغ شيئا حتى الان . وكل ما حصل هو ان ثلاثة من المسؤولين الجزائريين زاروني بعد مباراة مصر ونيجيريا مباشرة وشجبوا كل ماحدث .

ومع ذلك فان احدا لم يتطرق الى مباراة الخميس . التدابير ليست من اختصاصنا لاننا نحن الضيوف ومن واجبنا تبلغ التعليمات لا ان نقترحها .

● ماهي نظرتك الى المباراة ؟

اتمنى طبعا ان تصل الى بر الامان . الكأس الافريقية ليست غاية في حد ذاتها . انها ليست نهاية العالم . والمسابقات الرياضية العربية والافريقية مستمرة وستكون هناك دائما زيارات متبادلة بين الفرق الرياضية الجزائرية والمصرية . وفي كل حال كنت مقررا ان اعود الى القاهرة امس لكنني اجلت سفري الى مابعد المباراة المقبلة .

● كيف يمكن تقويم عرض المنتخب المصري الاخير ؟

لقد خسر النقطتين لكنه كسب احترام الجميع . لست خبيرا باللعبة لكنه كان يستحق الفوز بفارق ثلاثة اهداف . والاهم من كل ذلك ان المنتخب الشاب خاض اختبارا نفسيا صعبا للغاية ونجح فيه بامتياز . المباراة كانت بمثابة لقاح وسيحضر اللاعبين الشبان لسنوات طويلة مقبلة .

عبدالاحد جمال الدين

خمس مباريات في شباب ممتاز السلة

● كتب ـ وهيب خليل :

● اليوم ومن خمس صالات تنطلق منافسات الاسبوع السابع عشر قبل الاخير من الدوري العام لشباب ممتاز السلة بخمس جولات جديدة على النحو التالي :ـ

● الخليج ـ الاتحاد .. على صالة الدمام في الواحدة ظهرا .

لقاء يرشح الاتحاد لكسبه بعد ضمان بطولة الدوري .. يحكمها الشعيل والشرار .

● الانصار ـ احد .. على صالة المدينة المنورة في الثانية ظهرا .

لقاء الاثارة والحماس والتكافؤ على المركز الوصيف الثاني .. يحكمها المسعد واسلم .

● الهلال ـ الهداية .. على صالة الدرعية بالرياض في الواحدة ظهرا .

لقاء متكافىء ومهم على مركز الوسط .. يحكمه العمري ووهيب .

● الطرف ـ النهضة .. على صالة الاحساء في الواحدة ظهرا .

لقاء يرشح الطرف لكسبه بعد ان ضمن النهضة الهبوط .. يحكم المسعود والعجلان .

● الاهلي ـ النصر .. على صالة جدة في الواحدة ظهرا .

لقاء مهم جدا حيث ستحدد نتيجته الهابط مع النهضة .

بفارق ثلاث نقاط عن الهلال :

النصر على قمة اللعب النظيف

اعلن الاتحاد السعودي لكرة القدم درجات اندية الدوري الممتاز للعب النظيف عقب نهاية الاسبوع التاسع عشر من الدوري الممتاز للموسم الرياضي الحالي .

● وفيما يلي ترتيب الاندية .

الاول : النصر بـ١٥٩ نقطة .
والثاني : الهلال ١٥٦ نقطة .
والثالث : الاتفاق ١٥٣ نقطة .
والرابع : الشباب ١٤٧ نقطة .
والخامس : الرياض ١٤٤ نقطة .
والسادس : الاهلي ١٤٤ نقطة .
والسابع : الرائد ١٤١ نقطة .
والثامن : النهضة ١٤١ نقطة .
والتاسع : الاتحاد ١٣٨ نقطة .
والعاشر : الوحدة ١٢٩ نقطة .
والحادي عشر : الطائي ١١٧ نقطة .
والثاني عشر : القادسية ١١٤ نقطة .

وقد اوضح الاستاذ عبدالرحمن الدهلم سكرتير عام الاتحاد ورئيس لجنة الحكام الى انه قد تم توجيه حكام المباريات المتبقية من الدوري الممتاز بضرورة منع وقوع المخالفات المؤدية الى منح اللاعب الكرت الاصفر او الاحمر وضروري اللجوء الى اللعب النظيف والذي سبق وان اعتمد لائحته صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم والتي ستمنح جوائزها مع نهاية الموسم الرياضي الحالي .

رياضة الوطن

ضباء في المركز الثالث

تبوك ـ احمد شاهين :

في المباراة التي اقيمت على ملعب الساحل بضباء بين فريقي ضباء وتيماء لكرة القدم اسفرت النتيجة عن فوز ضباء بثلاثة اهداف مقابل لا شيء لتيماء .. وبهذا يحتل نادي ضباء المركز الثالث ويبقى له مباراة واحدة مع الحوراء .. عصر هذا اليوم الخميس .

بطولتان للمصارعة

ينظم اتحاد العاب القوة في الايام المتبقية من شهر شعبان بطولتين للمصارعة .. حيث تستضيف صالة نادي النجمة في القصيم من ١٧ الى ١٩ لبطولة المملكة لاوائل الاوزان لدرجة الشباب .. فيما تستضيف الرياض من ٢٤ الى ٢٦ بطولة المملكة لاوائل اوزان الدرجة الاولى .

نجران يفوز ببطولة المنطقة لكرة اليد

نجران ـ فلاح شيبان :

حقق فريق نادي نجران لكرة اليد بطولة المنطقة بعد فوزه على الاخدود بنتيجة ٣٢/١٢ وقد طرد الحكم ثلاثة لاعبين من فريق الاخدود ولاعبا واحدا من فريق نجران وبهذا الفوز يمثل نجران المنطقة في دورة الصعود القادمة والتي ستقام في جدة .

نشاط مستشفى القنفذة

اختتم النشاط الرياضي لكرة القدم بمستشفى القنفذة العام وكانت المباراة النهائية بين فريق البسمة والاعصار وقد انتهت المباراة بفوز فريق البسمة بخمسة اهداف مقابل اربعة للاعصار .

وقد كان هداف هذه الدورة اللاعب عقيل باريان .

وبعد انتهاء المباراة سلم رئيس القسم الهندسي الاستاذ / عبدالله زين الكأس والميداليات الذهبية للفريق الفائز بالمركز الاول والميداليات الفضية للفريق الفائز بالمركز الثاني .

بطولة الزوجي والفردي لاندية الباحة لتنس الطاولة

الباحة ـ محمد الزهراني :

تقام .. اليوم الخميس بصالة المركز الرياضي بطريق العقيق بطولة المنطقة الرسمية للعبة تنس الطاولة للفردي والزوجي للدرجات الثلاث حيث تبدأ في الساعة الثامنة صباحا ويشارك بها اندية السراة وغامد وزهران والتسامح وممكن المشاركة باكبر عدد ممكن من لاعبي اندية المنطقة في هذه البطولة .

وسوف .. يتم اختيار اللاعبين الحاصلين على المركز الاول والثاني للفردي في كل درجة بالاضافة الى الفريق الحاصل على المركز الاول في الزوجي لكل درجة بالمشاركة باسم منطقة الباحة في بطولة المملكة التي ستقام بمدينة الرياض يوم الخميس والجمعة الموافق ٢٣ ـ ٢٤ من شهر شعبان الحالي .

ضباء مع الحوراء لتحديد المركز الثالث

تبوك ـ احمد شاهين :

ضمن فعاليات دوري منطقة تبوك لكرة القدم للدرجة الاولى تقام عصر اليوم مباراة هامة تجمع بين نادي ضباء ونادي الحوراء من املج على ملعب الساحل بضباء وتعتبر هذه المباراة هامة لكلا الفريقين حيث الفائز منهما يحصل على المركز الثالث في دوري المنطقة . والفريقان التقيا في الدور الاول في املج وفاز ضباء بالمباراة .. اليوم رغم انها تقام على ملعب ضباء وبين جمهوره الا انها صعبة للغاية وضباء فاز على تيماء بثلاثة اهداف مقابل لا شيء وهو يحتل حتى الان المركز الثالث برصيد سبع نقاط .

السراة يحقق بطولة طائرة الباحة

الباحة ـ محمد الزهراني :

حقق فريقا الاولى والشباب لنادي السراة بالباحة للكرة الطائرة بطولة دوري اندية منطقة الباحة للدرجتين حيث جاءت النتائج النهائية في نهاية الدوري كالتالي :

الدرجة الاولى : الاول : فريق نادي السراة بالباحة وحصل على ١٢ نقطة .

الثاني : فريق نادي زهران بالاطاولة وحصل على ٨ نقاط .

الثالث :) فريق نادي غامد ببالجرشي وحصل على ٣ نقطتين .

درجة الشباب : الاول : فريق نادي السراة بالباحة وحصل على ١٢ نقطة .

الثاني : فريق نادي غامد ببالجرشي وحصل على ٦ نقاط .

الثالث : فريق نادي زهران بالاطاولة وحصل على ٦ نقاط .

بينما .. تمكن فريق التسامح بالقنفذة من الفوز بدرجة الناشئين حيث حصل على ١٢ نقطة يليه فريق غامد بـ ١٠ نقاط . فنادي السراة بـ ٦ نقاط .

همس وجهر ... تتمة

عنهم ويتفقد احوالهم ويوجههم اذا لزم التوجيه . فتراهم جميعها يلتفون حوله بكل مودة واخلاص وياتمرون بامره .

وهو رجل ذو مكانة لدى المسؤولين في بلادنا . وقد عرفوا صدقه واخلاصه لعمله وجهده فقدروه كل التقدير . وانزلوه منزلة كريمة وكان يشارك في كثير من الاجتماعات الرسمية التي تصب في بوتقة المصلحة العامة ومصلحة القطاع التجاري والصناعي والزراعي في وطننا الغالي .

وهو رجل بر وخير سباق الى فعلهما بكل الوسائل يعرف ان نعم الله عليه كثيرة وان اداء واجب الشكر عليها يتمثل في اغاثة الملهوف . ومساعدة المحتاج وتقديم العون لكل بائس . والاسهام الفعال في كل اعمال البر والخير بمختلف مناطق المملكة .

وهو فوق ذلك كله مرب قدير استطاع ان ينشيء اسرة مثالية وان يوجه ابناءه وجهة صحيحة وان يجعل منهم شبابا قادرين على تحمل المسؤولية معه والارتقاء بصرحهم التجاري والصناعي الكبير ..

معذرة ايها الاخوة فقد اطلت عليكم ولكن هذه الشخصية الفذة شخصية اخي وصديقي الشيخ اسماعيل ابو داوود جديرة بكل ذلك واكثر منه . فله مني كل الحب وكل التقدير ...

الفلك يدور.. تتمة

سياسية وطنية ترتفع فوق الحزبية والطائفية وتواجه المشاكل الاسلسية والمصالح العليا للبلاد ..

فاذا حدث ولحق الحزب الاتحادي بحزب الامة في الانضمام لمعسكر جون قرنق . والانطلاق من قاعدته الصهيونية الصليبية . فإن ذلك يعني ان الختمية والمهدية قد بلغتا حد اليأس والانهيار ..

يعلن يودنور ونكاري أتما با با أزدبي الجنسية عن فقدان إقامته رقم ٩٢ ٢ ٤٢ ٤ بتاريخ ٨/٨/١٤٠٩هـ الصادرة من جوازات العاصمة المقدسة من يجدها يسلمها لجوازات العاصمة المقدسة مشكورا

تعلن شركة الصعدي وشركاه في جيزان على أنها متحت بمكفولها إبراهيم فوات ابراهيم مصري الجنسية رقم جوازه ٩٦٥٨ في ١٩٧٨م تأشيرة خروج وعودة لمدة ستة أشهر وقد انتهت المدة ولم يعد من يعرف عنه شيئا إبلاغ الجوازات . ولإخلاء المسؤولية جرى النشر





مسابقة
مركز الأنصاري التجاري
أكثر من ١٠٠٠ جائزة وهدايا في انتظار سعداء الحظ
أسماء الفائزين ستنشر بجريدة المدينة يوم الأحد ٢١ شعبان
مسابقة مركز الانصاري التجاري
موعدكم مع السحب الثالث يوم الخميس ١٨ شعبان
الرجاء من المشتركين التواجد في الموعد المحدد بمقر المركز
٤ سيارات دايو / غرف نوم فخمة / أطقم كنب / مكتباب فاخرة
ثلاجات / غسالات / تليفزيونات / سجاد فاخر . وغيرها
الكثير من الهدايا القيمة .
بالإضافة الى هدايا فورية لكل مشتر
السيارة الأولى فازت بها طفلة عمرها ٥ سنوات
والثانية فاز بها أحد المقيمين .
فلمن يبتسم الحظ في المرة القادمة ؟
يمكن مشاهدة السيارات على الطبيعة أمام المركز
وبقية الهدايا لدى مؤسسة الأنصاري للمفروشات
« شارع الصحافة أمام نادي الاتحاد »
لاتفوتكم الفرصة
نحن في انتظاركم
مركز الأنصاري التجاري
جدة - حي السلامة / أمام فندق الدار البيضاء - للاستفسار ت ٦٨٣٠٣٠٩



محطات اخبارية

هاني شاكر بدلا من عبدالحليم ..


عبدالحليم حافظ

يدخل المطرب : هاني شاكر الاستديو التلفزيوني لكي يقوم ببطولة فيلم : «تائه بين السماء والارض» عن قصة لاحسان عبدالقدوس يخرجها : حسين كمال .

والمعروف ان حسين كان سيخرج هذه القصة منذ ١٥ عاما ، واسند دور بطولتها للمطرب الراحل : عبدالحليم حافظ . ثم تعثر انتاجها اكثر من مرة .

★★

استكمال مسلسل : مخلوق اسمه المرأة ..

عادت : شهيرة ، مع فاروق الفيشاوي ، لكي تكمل تصوير مسلسل : «مخلوق اسمه المراة» الذي كان قد توقف تصويره طوال الموسم الصيفي ، لوجودها في الاسكندرية حيث كانت تمثل احدى المسرحيات .

والمعروف ان المسلسل من اخراج : فايز عجاب ، ويشترك فيه مع فاروق وشهيرة تحية كاريوكا ، وامينة رزق ، وسوسن بدر ، وحسن حسني ، وبرلنتي عبدالحميد ، وميمي جمال ، ومحمد السبع ، وهو ١٥ حلقة متصلة ومنفصلة ، اي ان كل حلقة تروى قصة كاملة !

★★

عادل امام : ثلاثة افلام في موسم واحد ..


عادل امام

يحتمل ان يدخل الكوميدي : عادل امام الاستديو السينمائي خلال الايام المقبلة - ان لم يكن قد دخله فعلا - لتصوير بطولة فيلم جديد يخرجه : احمد يحيى ، وعنوانه : «المتهم البرىء» ..

وكان عادل قد انهى في الشهرين الماضيين تمثيل فيلمين ، هما : «الكلاب والمدينة» و «جزيرة الشيطان» .

★★

كبير العائلة

تقرر ان يكون عنوان مسرحية الكوميدي فؤاد المهندس الجديدة هو «كبير العائلة» وهي مأخوذة عن رواية ايطالية عنوانها «عدس وكافيار» سبق ان مثلت اكثر من مرة على المسرح . ولم تشترك شويكار في بطولة هذه المسرحية بل ان المجموعة المرشحة لبطولتها مع فؤاد تضم امينة رزق واسعاد يونس والمنتصر بالله وعبدالله فرغلي وانعام سالوسه وحنان شوقي ومحمد الشرقاوي .



علامة استفهام ؟

■ برنامج مع الناس الذي تعرضه القناة الاولى مساء كل يوم احد من كل اسبوع يحظى بمتابعة مستمرة من كافة المشاهدين ذلك انه برنامج يلتصق بقضايا المواطنين اليومية الامر الذي يستدعي من المسؤولين بالتلفزيون الاهتمام بمثل هذه النوعية من البرامج وتوظيف كادر من المعدين لتقديم اكثر من برنامج يلمس رغبات المشاهدين وهي مهمة سهلة التنفيذ ذلك ان الامكانيات المادية متوفرة ولله الحمد ولا ينقصنا سوى التخطيط السليم من قبل كوادر متخصصة .

بمركز الجمجوم بجدة :

القافلة والفن يرفعان شعار «لا للمخدرات»

في مهرجان فني رائع

تغطية : محمود الياس
تصوير : محمد عوض

مساء الاثنين الماضي احتفلت مدينة جدة عروس البحر الاحمر بقافلة التوعية السعودية بأضرار المخدرات التي بها امضت خمسة ايام ضمن جولتها ومسيرتها بمدن المملكة.

وكان الاحتفال من نوع خاص حيث اقيم على مسرح هوائي بمركز الجمجوم التجاري بجدة.

الحفل الفني الساهر بدأ في الساعة التاسعة مساء تحت شعار «لا للمخدرات» وقد تضافرت الجهود لاخراجه بالمظهر اللائق الذي بعث السرور ونشر جو التآلف والمحبة.

الفقرات الفنية تولتها الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون وتنظيم واعداد الحفل الذي قام به مركز الجمجوم وصالة الابتكار بالتعاون مع ادارة مكافحة المخدرات بجدة وسلاح الحدود والدفاع الجوي.

وتنفيذ الحفل موسيقيا كان لفرقة سمر الموسيقية برئاسة الفنان سمير بدوي وقيادة الفرقة للفنان مدحت العالم وتولى اعضاء القافلة اخراج الحفل حيث قام المخرج عمرو جمعه بمهمة اخراج الحفل والمذيع المرافق للقافلة عبدالله عبدالرحمن الحيدري تقديم الفقرات. الكثير من الاغنيات قدمت خصيصا بالمناسبة وتهدف للتوعية بأضرار المخدرات وهناك بمركز الجمجوم احتفل الجميع بالقافلة حيث بدأ الحفل بالقرآن الكريم ثم كلمة الدكتور عبدالحليم رضوى المشرف على البرنامج الثقافي الفني المعد للقافلة في جدة ومستشار عام الجمعية نوه فيها بالاهداف الموضوعة لمسيرة القافلة مرحبا بها في مدينة جدة وبنجاح البرنامج المعد لها.

وحث الجميع على مواصلة السعي لمحاربة المخدرات بأشكالها ونبذها من مجتمعنا.

بعد ذلك توالى تقديم القصائد الشعرية التي اعدت للتحذير والتعريف بأضرار المخدرات ومستعمليها ومروجيها. حيث القى الشاعر المعروف الاستاذ يحيى توفيق قصيدة بالمناسبة ثم قصيدة اخرى للشاعر محمد الزهراني واخيرا القى الفنان المنولوجست المعروف حمدان شلبي كلمات شعرية بالمناسبة نالت الاستحسان.

القافلة موسيقيا وغنائيا

ثم اعلن المذيع المرافق للقافلة الاستاذ عبدالله الحيدري بدء الفقرات الموسيقية الغنائية وصعود فرقة سمر الموسيقية بقيادة مدحت العالم حيث عزفت الفرقة مقطوعة موسيقية «يامسهرني».

وصعد للمسرح الفنان والملحن محمد كيال ليشدو بأولى الفقرات الغنائية اغنية عن المخدرات «حاسب على روحك» لحنه وكلمات الاستاذ عبدالله التتومي واغنية ثانية من كلمات المهاجر ولحن محمد كيال نفسه. بدا صوته واضحا ومعبرا اثناء ادائه للاغنيتين.

ثم تلا ذلك الفنان الشعبي عابد لبلادي الذي صعد لينبذ المخدرات ويحاربها من خلال تقديمه لاغنيتين الاولى كلمات الزميل عبدالله النهاري ولحن تراثي والثانية اغنية حنا العروبة للوطن حراس استغل في هاتين الاغنيتين ايقاعاتنا التراثية وقدم لون الخبيتي والدوسري باقتدار.

ومن مكة المكرمة جاء الفنان المعروف محمد أمان للمشاركة في حفل تكريم القافلة ليقدم اغنيتين الاولى جديدة وهادفة بعنوان «يامدمن الهروين» كلمات الاستاذ عبدالله التتومي ولحن الموسيقار العميد «طارق عبدالحكيم» تجلى فيها صوت محمد امان واطرب الحاضرين بأدائه الشجي ثم غنى الاغنية الثانية «ياحلو خليك بجنبي» كلمات والحان تراثية.

بعده صعد احد نجوم الحفل الفنان الموهوب الصغير سامر سمير ليتألق في اداء اغنيتين الاولى جديدة تتحدث عن اضرار الاشقياء ورفقاء السؤ ودروب المخدرات والهلاك وهي بعنوان «من هو اللي اغواك» كلمات سعيد الزهراني ولحن مدحت العالم والثانية اغنية «عز الوطن» كلمات بدر بن عبدالمحسن ومن الاغنيات المعروفة لطلال مداح اجاد وابدع سامر في الاداء والتطريب فنال الاعجاب وظهر انسجام وتوافق الفرق الموسيقية معه وهذا ناتج عن الترتيبات والبروفات المسبقة للحفل.

ايضا عن المخدرات قدم الفنان الشعبي مصطفى اسكندراني اغنية «خذها نصيحة من قلب مخلص» وكلمات الاستاذ محمد رجب توافق الاداء مع اللحن ونال بذلك الاستحسان من الجمهور ولاول مرة يكتفي بأغنية واحده.

ومن مواهب الجمعية خالد علي الذي انشد نشيدا «لا للمخدرات» كلمات والحان ياسر زامكه اعقبه بالاغنية الشهيرة «فوق هام السحب» نجحت الفرقة الموسيقية فقط بينما صوته يحتاج الى الكثير من التمارين والصولفيج.

وفنان المناسبات الاستاذ رياض سيف الدين والذي يعتبر من طليعة الفنانين الذين واكبوا قافلة التوعية بأضرار المخدرات حيث قدم في هذا الحفل اغنية «اعز الناس اهل بلدي» لحنه وكلمات سعود الشيخ وبناء على طلب الجمهور قدم اغنية ثانية ارشادية وتحذيرية بعنوان «ياشباب بلدي الحبيبة» كلمات محمد رجب. امتاز صوت رياض بالقوة وبالتمكن في الاداء الفنان رياض سيف الدين لحن المونولوج لنفسه في حين ان اللحن لمونولوج للفنان عبدالعزيز الهزاع.

ويصعد مذيع الحفل عبدالله الحيدري من اذاعة الرياض ليقدم الفنان الرقيق حسن الاسكندراني والذي شارك بأغنيتين الاولى داخل اطار المناسبة بعنوان «لا للمخدرات .. ولا للمصيبات» كلمات محمد رجب ولحن شقيقه تركي الاسكندراني.

ثم غنى الاغنية وهي «كم يابحر» كلمات خالد اسماعيل واللحن تراثي مطور وهي احدى الاغنيات الاخيره التي طرحها الاسكندراني في شريطه الاخير. وقد صاحبه عزف فرقة سمر الموسيقية وشقيقه حسين ومحمد ونايف الحرازي كضابطي ايقاع ايضا.

بعد ذلك اعلن مذيع الحفل تقديم آخر الفقرات الغنائية في الحفل حيث قدم الفنان حامد عبدربه وفرقته الموسيقية حيث غنى اغنية خاصة بالمناسبة من الحانه وكلمات الاستاذ صالح جلال كان اداؤه جيدا وجميلا جدا ان نشاهده يشارك بعد غياب عن المناسبات العامه.

وكان ختام الحفل مع لوحة مسرحية بعنوان «ابن المدمن» من فصل واحد احتوى على مشاهد متداخله وهي المسرحية المرافقة للقافلة في مسيرتها ومن ضمن فعالياتها وهي من تأليف واخراج الفنان هاني السعدي وقام بأداء الادوار حمدان شلبي وسيد عبدالرحمن وعبدالله العامر وفراس حمدان شلبي ويمكن تسمية هذا العمل «الصوت والصورة» لانها اعتمدت على الحركات وتعبيرات الوجه رحلاته للخارج نتيجة ادمانه لنوع من المخدرات ثم انقطاعه المفاجيء عنه.

وفي ختام الحفل تم سحب نتيجة الاسئلة والاستبيان الذي وزع قبل بدء الحفل ومن ثم توزيع الجوائز وكان ذلك ختام الحفل في تمام الساعة الواحدة والنصف بعد منتصف الليل.

لقطة من مشهد (ابن المدن) ويبدو حمدان شلبي بالافرنجي ..

الفنان حسن الاسكندراني .. ولا .. لا .. للمخدرات

الفنان محمد امان واغنية (يامدمن الهيروين)

لقطات ومشاهد من الحفل

● تم تشكيل حروف ضوئية على مبنى مركز الجمجوم على شكل الشعار الذي ترفعه القافلة وهو «لا للمخدرات» وذلك بشكل جمالي جيد.

● حضور كبير وجمهور غفير حضر الحفل ولم يكن متوقعا بتلك النسبة ومن ضمنهم عدد من المسؤولين في مقدمتهم العقيد محمد اسعد المالكي مدير ادارة مكافحة المخدرات بجدة والمقدم عبدالله الرقيان مساعد مدير ادارة مكافحة المخدرات بجدة والمقدم عبدالعزيز نصار من سلاح الحدود والاستاذ اسماعيل مناع والمهندس علي مراد رضا والدكتور عبدالحليم رضوى مستشار عام جمعية الثقافة والفنون بجدة والمشرف على برنامج القافلة الثقافي والفني بجدة والاستاذ ناجي جمجوم عن مركز الجمجوم ورئيس القافلة الاستاذ علي مغرم العمري اضافة الى اعضاء القافلة والممثلين للجنة الوطنية لمكافحة المخدرات ومنسوبي ادارة مكافحة المخدرات بجدة ومدير جمعية الثقافة والفنون فرع جدة الاستاذ عبدالعزيز الخلاوي.

● تولى اعضاء القافلة التنظيم الداخلي للحفل فقد اشرف واخرج الحفل الاستاذ عمرو جمعة المسؤول عن المسرح والمذيع عبدالله عبدالرحمن الحيدري من ضمن اعضاء القافلة المرافقين لها في جولتها في مدن المملكة.

● الاذاعي التلفزيوني المعروف امين قطان القى كلمة قصيرة بعد دعوة مذيع الحفل له تحدث من خلالها عن المخدرات واضرارها مرحبا ومحيا اعضاء القافلة ومشيدا بالتجمع الاخوي الذي تشهده جدة احتفاء بقدومهم.

● قبل بدء الحفل شهد معرض القافلة للمخدرات ومعرض الرسامات السعوديات بمكة المكرمة الرابع والمقامان بصالة الابتكار بمركز الجمجوم اقبالا كبيرا من الجمهور.

● اعلن مذيع الحفل عن افتتاح معرض الرسامات السعوديات بمكة المكرمة الرابع للسيدات وذلك مساء الاربعاء الماضي حيث افتتحته الاميرة هالة آل الشيخ حرم سمو الامير سعود بن عبدالمحسن.

● حلقت في سماء الحفل كلمات واغنيات كتبها شعراء.

● هؤلاء يستحقون التحية والتقدير لما قاموا به تجاه القافلة منذ وصولها لمدينة جدة وحتى اقامة هذا الحفل التكريمي لها وهم : جمعية الثقافة والفنون وسلاح الحدود والدفاع الجوي وادارة مكافحة المخدرات وصاحب مركز الجمجوم التجاري الشيخ عبدالله جمجوم وصاحب صالة الابتكار وتحية تقدير لفرقة سمر الموسيقية ورئيسها وقائدها.

واختتم الحفل وتفرق الجمع على امل ان تكون الجهود قد اتحدت والمساعي تكللت بالنجاح ووقفنا صفا واحدا تجاه هذا الطوفان والهلاك لنمنع هذه المخدرات بكل مانستطيعه بالجهد والمال وبالكلمة.

مع اطيب الامنيات لقافلة التوعية السعودية بأضرار المخدرات بالتوفيق ومواصلة مسيرتها نحو الخير والسلام وبصيحة واحدة تقول جميعا «لا للمخدرات».


بعض اعضاء قافلة التوعية يتابعون الفقرات

كمادتها جمعية الطائف ومفاجأة مسرحية يوم الاربعاء القادم


فهد الحارثي

عثمان احمد محمد

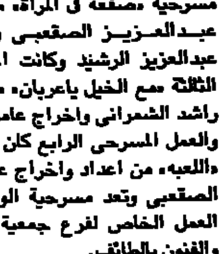
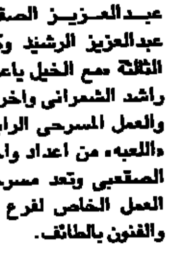
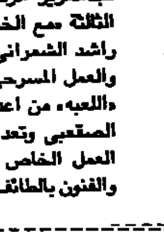
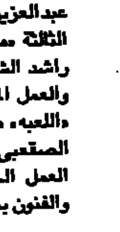
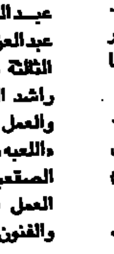
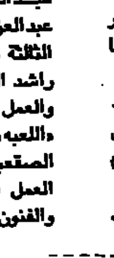
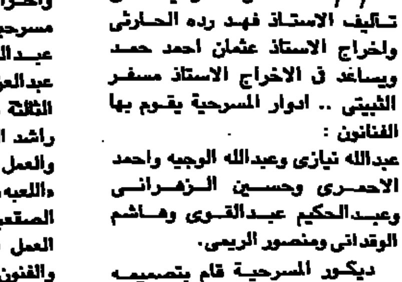
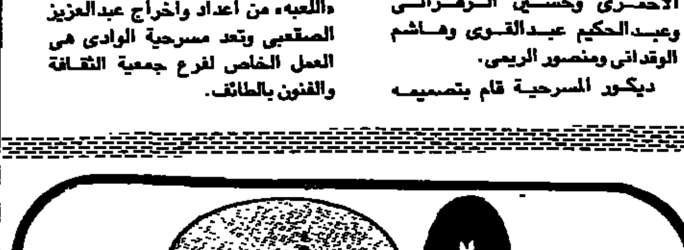
الطائف/اعلام الجمعية

داخل اروقة جمعية الثقافة والفنون بالطائف تجري حاليا البروفات المسرحية النهائية لمسرحية «ياروابع الوادي» والتي من المتوقع ان يكون عرضها الاول مساء يوم الاربعاء ١٤١٠/٨/١٧هـ والمسرحية من تأليف الاستاذ فهد رده الحارثي واخراج الاستاذ عثمان احمد حمد ويساعد في الاخراج الاستاذ مسفر الثبيتي .. ادوار المسرحية يقوم بها الفنانون :

عبدالله نيازي وعبدالله الوجيه واحمد الاحمري وحسين الزهراني وعبدالحكيم عبدالقوي وهاشم الوقداني ومنصور الريمي.

ديكور المسرحية قام بتصميمه الفنان حماده صلاح اما الموسيقى التصويريه والمؤثرات الصوتيه فهي للفنان محمد بصفر.

المعروف ان الجمعية بالطائف سبق لها ان قدمت مسرحية «من يكمل الثاني» من تأليف الاستاذ محمد رجب واخراج محمد الشامي ثم قدمت مسرحية «صفعه في المراة» من تأليف عبدالعزيز الصقعبي واخراج عبدالعزيز الرشيد وكانت المسرحية الثالثة «مع الخيل ياعربان» من تأليف راشد الشمراني واخراج عامر الحمود والعمل المسرحي الرابع كان مسرحية «اللعبه» من اعداد واخراج عبدالعزيز الصقعبي وتعد مسرحية الوادي هي العمل الخاص لفرع جمعية الثقافة والفنون بالطائف.


■ الفنان الشعبي محمد سليم يشارك كضابط ايقاع في حفل فني اقيمت فعالياته خارج المملكة ويبدو ان المطرب عبدالله نصار كان في موقف حرج فيمن يصاحبه على الايقاع فما كان من محمد سليم الا ان ينقذ الموقف ويساهم مع زميله في تقديم الوصلة الغنائية التي كما يبدو انها نالت اعجاب واستحسان الحضور .

★★★★★★★★★★★★★

الهروب !

عن قصة واقعية لسجين حكم بالاعدام ، وهرب من السجن لكي يتمكن من الانتقام ممن اوقعه ظلما في القضية ، يمثل : احمد زكي حاليا دور البطولة في فيلم عنوانه : «الهروب» يخرجه : عاطف الطيب .

ويشترك مع احمد في بطولة الفيلم : هالة صدقي ، صلاح السعدني ، عبدالله فرغلي ، محمد وفيق ، وزوزو نبيل .

★★★★★★★★★★

امبراطورية ش .. ومحروس صائد الرؤوس!

صور الكوميدي احمد بدير مسرحية عنوانها «امبراطورية ش» من تأليف مجدي الابياري واخراج احمد بدر الدين للعرض في التلفزيون فقط. ويصور سمير غانم في الاسبوع المقبل مسرحية تلفزيونية عنوانها «محروس صائد الرؤوس» وهي ايضا من تأليف مجدي الابياري واخراج فؤاد عبدالحي.

صباح الخير

«الصمت .. وعثمان حمد» في جمعية الطائف ؟!

هذه هي جمعية الثقافة والفنون بالطائف تبدأ في تقديم عملها المسرحي الثاني لهذا العام يوم الاربعاء القادم بمسرحية «ياروابع الوادي» في حين انها قدمت قبل ثلاثة اشهر تقريبا ثلاث لوحات مسرحية من اعداد واخراج الاستاذ عثمان احمد حمد .. كل هذا النشاط المسرحي الذي تقدم عليه جمعية الطائف فيه من الدلالات الكثيرة التي تستدعي منا كصحافة التأمل لسياسة التخطيط الذي ينتهجه المسؤولون في تنفيذ برامجهم السنوية ولعل من اهم العوامل التي جعلت برامج جمعية الطائف تسير في مسارها الصحيح وتحظى باحترام الجميع هي ان هؤلاء المسؤولين يفضلون العمل في صمت وهدوء دون اي ضجيج اعلامي يهدف الى البحث عن الاضواء والشهرة التي عادة ما تسبق اي عمل فني تقوم به احدى الجمعيات ..

ان جمعية الطائف من خلال تقديمها عرضين مسرحيين في عام فيه ما يؤكد ان سبب اختفاء النشاط المسرحي لها في فترة من الفترات هو عدم وجود الموجه والمخرج المسرحي الذي يستطيع ان يتفاعل مع طموحات شباب وابناء منطقة الطائف وحينما اشارت كل الفنون في احد اعدادها السابقة على ان الموجه المسرحي الاستاذ عثمان احمد حمد يعد مكسبا كبيرا لهذه الجمعية فان هذه النظرة كانت من منطلق قناعتها بقدرات هذا المخرج الذي حاول ان يعمل شيئا لمسرح جمعية جدة الا ان الجو السائد بين اعضاء هذا القسم حال دون تحقيق طموحات هذا الرجل وبرامجه المسرحية واكتفى بالدورات المسرحية حتى يستطيع ان يأكل لقمة عيشه حلالا ولو ان هذه الدورات لم تكن اخر المطاف او ما يصبو اليه .

في نهاية الكلمة .. ابارك للمسؤولين بجمعية الطائف على هذه الخطوة واحيي في نفس الوقت الاستاذ عثمان احمد حمد على الجهود التي يبذلها لتقديم نشاط مسرحي مستمر في هذه الجمعية ويكفينا انه قدم لنا حاليا الزميل فهد الحارثي كمؤلف مسرحي وهو الشخص الذي له اهتمامات معروفة بالمسرح المحلي .

عدنان جستنية

همس وغمز

● مطرب سعودي يسطع نجمه بكلمات والحان وجمهور سعودي وفي لم يجد مايقابل به هذا الحب سوى التنكر لمن وقف معه وسانده حتى حقق هذا الاسم الكبير الذي جعل له اسما وسط الارضية التي يعمل عليها الان ولاتحزنوا فـ«المجد» الذي حققه صاحبنا سيظل يحمل اسم بلده.

● لعبة جديدة حاولت ان تمارسها احدى الصفحات الفنية لاثارة نوع من الخلافات بين ملحن ومطرب يرتبطان بعلاقات جيدة خيوط اللعبة بدأت بأحاديث وتصريحات «مبركة» الامر الذي ساعد الملحن والمطرب على فهم الحقيقة عن قرب وبالتالي استطاعا ان يوقفا اللعبة وافشال خطة من يقف ورائها ومثل مايقولوا العبوا غيرها.

● شركة منتجة قررت ان تقدم اوبريت «مولد امة» و «نشيد الله البادي» اللذان قدما خلال مهرجان الجنادرية بصوت طلال مداح ومحمد عبده في شريطين قيمة كل شريطا عشرة ريالات رغم ان مدة الشريطين لاتحتمل شريط واحدا الشركة بخطوتها هذه اكدت الاتهام السائد باهتمامها بالربح المادي

محدقات

تهنئة للاخ احمد البكيري

من سويداء فؤادي
«البكيري» تهنئاتي
فالبكيري «سنترال»
فاق كل التقنيات
لايبالي بعناء
في هدير «التلفنات»
ماقصدت من شعوري
غير تثبيت الصفات

فاروق محمد نور جمجوم

اعلانات حكومية اعلانات حكومية اعلانات حكومية اعلانات حكومية اعلانات حكومية

■ رقم المناقصة : ٤١٠/٩ .
اسم المناقصة . تامين وتوريد مولدات كهربائية لسلاح الحدود
مكان استلام الشروط والمواصفات وتقديم العطاء المديرية العامة لسلاح الحدود ادارة المشتريات والعقود الرياض .
قيمة الوثيقة خمسمائة ريال ٥٠٠ ريال لاتسترد .
تقديم العطاءات خلال فترة دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٤١٠/٨/٢٣هـ
تاريخ فتح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم التالي .
يجب ان يكون المتقدم وكيلا رسميا في هذا المجال وان يرفق مايثبت ذلك فعلى السادة الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة التقدم للادارة المذكوره اعلاه للحصول على نسخة الشروط والمواصفات بعد تسديد قيمة النسخة لدى الادارة المالية
عند التقدم بطلب شراء كراسة الشروط يلزم احضار صورة من السجل التجاري على ان يكون المندوبين المتقدمين للشراء سعوديين .
يجب ان يكون المندوب الذي يحضر لفتح المظاريف سعوديا مفوضا ومصادقا على التفويض من الغرفة التجارية .

■ يعلن فرع وزارة العدل بحائل عن طرح مناقصه اعمال النظافة فقط لمباني المحاكم التالية · الغزالة الشنان الحائط السليمي جبه في منافسة عامة لمدة سنة واخر موعد لتقديم الطلبات يوم الاثنين ١٤١٠/١٠/١٢هـ الساعة الثانية بعد الظهر وموعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء ١٤١٠/١٠/١٣هـ الساعة الحادية عشرة صباحا وعلى المؤسسات الراغبة في الاشتراك في المنافسة مراعاة الشروط والتعليمات التالية :
١ - خطاب ضمان بنكي ابتدائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ فتح المظاريف يجدد تلقائيا ولا تقبل الشيكات والنقود .
٢ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٣ - صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية الصناعية سارية المفعول .
٤ - صورة من السجل التجاري .
٥ - ارفاق الشروط والمواصفات الخاصة بالمناقصة بعد ختمها وتوقيعها من قبل المتنافس .
٦ - ارفاق شهادات خبرة في مجال النظافة ان وجدت .
٧ - يراعى ان يكون السعر الافرادي والاجمالي مدونا رقما وكتابة وموقعا عليها ومختومه من قبل المتنافس مع ايضاح الاسعار مفصلا رقما وكتابة واي كشط لابد وان تعاد كتابته بالقلم الاحمر ويوقع بجانبه بنفس القلم الاحمر ومكتوب عليه اسم المناقصة وكذا اسم المؤسسة صاحبه العطاء ومقدمة باسم فرع وزارة العدل بحائل .
٨ - لا يلتفت الى اي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد وغير مصحوب بخطاب ضمان ابتدائي او غير مستوف الشروط لمناقصة .
٩ - الحصول على نسخة الشروط والمواصفات بقيمة ٢٠٠ مائتان ريال تباع بقسم المحاسبة بالفرع والقيمة غير قابلة للرد .

■ تطرح وزارة المواصلات في المنافسة العامة عملية انشاء ورصف المشاريع التالية .
١ - استكمال الضلع الجنوبي من طريق الرياض الدائري الجزء (أ) .
٢ - استكمال الضلع الجنوبي من طريق الرياض الدائري الجزء (ب) .
٣ - ربط طريق مكة المكرمة بطريق الرياض / الطائف السريع الجزء الرابع
٤ - ربط طريق مكة المكرمة بطريق الرياض / الطائف الجزء الخامس
وعلى كل من يرغب الاشتراك في منافسة تنفيذ هذه المشاريع او بعضها من المقاولين المؤهلين والمصنفين في الدرجة الثانية وما فوق بالنسبة للمقاولين السعوديين والشركات الاجنبية وممن سبق لهم العمل في اعمال الطرق والجسور والتقاطعات مراجعة ادارة المناقصات والعقود بالوزارة مصطحبين معهم مايثبت سابق خبرتهم في هذا المجال وسوف تسلم شروط ومواصفات المنافسة للمقاولين الذين يثبت لدى الوزارة مقدرتهم على العمل نظير دفع مبلغ ٢,٠٠٠ الفي ريال للنسخة الواحدة لكل مشروع بموجب شيك مقبول الدفع لامر وزارة المواصلات ومن ثم يقدم عطائه داخل مظروفين مختومين بالشمع الاحمر .
وقد حدد اخر موعد لتسليم الشروط والمواصفات للمتناقصين نهاية الدوام الرسمي ليوم الاربعاء ١٤١٠/١٠/١٤هـ .. واخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ١٤١٠/١١/٢هـ .
افتتاح مظاريف العطاءات فسيتم في تمام الساعة العاشرة من اليوم الذي يليه .

■ الجهة مصلحة الجمارك بالرياض
اسم المناقصة: تطوير وتشغيل وصيانة اجهزة الحاسب الآلي بمصلحة الجمارك وفروعها...
رقم المناقصة لعام ١٤١٠/٤١٦ ٤
مكان بيع الوثائق وتقديم العروض . قسم المناقصات الادارة المالية مصلحة الجمارك بالرياض
قيمة الوثائق ريال ١٠٠٠٠ عشرة الاف ريال
اخر موعد لتقديم العروض الثلاثاء ١٤١٠/٩/١٥هـ
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة الاربعاء ١٤١٠/٩/١٦هـ
التصنيف . صورة من شهادة تصنيف في مجال ودرجة الاعمال المطلوبة .

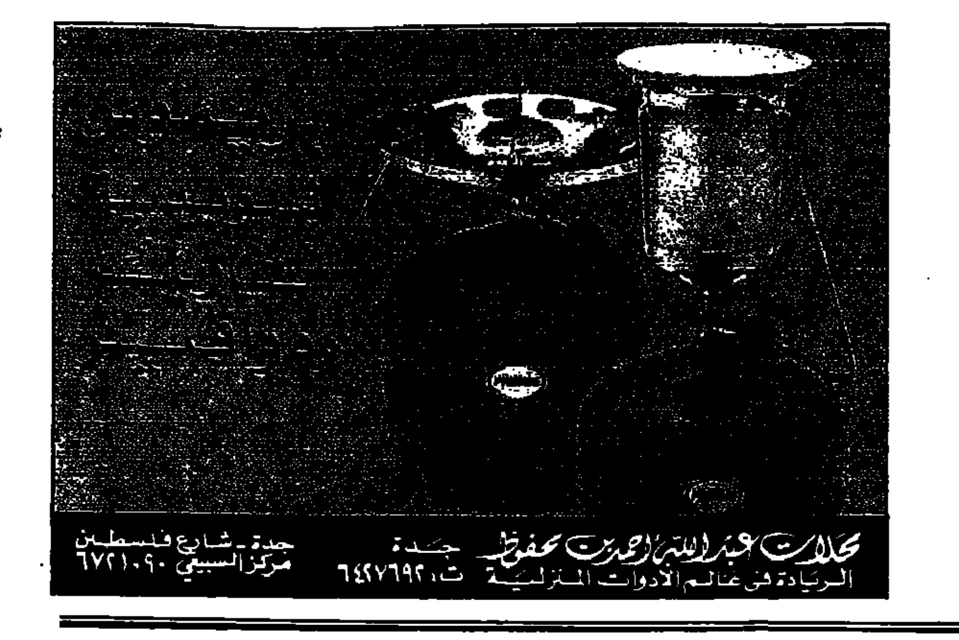
■ الجهة المعلنة : بلدية حقل
رقم المناقصة : ١٤١٠/١هـ
موضوع الاعلان تاجير كازينو على ساحل البحر بحقل حسب الشروط والمواصفات الموجودة بالبلدية قسم الشؤون المالية
قيمة النسخة : مجانية
لاخر موعد لقبول العطاءات ١٤١٠/٨/٢٣هـ
موعد فتح المظاريف : ١٤١٠/٨/٢٤هـ الساعة العاشرة صباحا

■ تعلن امانة مدينة جدة عن المناقصات الاتي بيانها بعد .
الرقم : ١
اسم المناقصة صيانة شبكة تصريف مياه الامطار ومحطات الضخ
مكان البيع وتقديم العروض ادارة المشتريات
سعر النسخة ١٥٠٠٠
اخر موعد لقبول العطاءات ١٤١٠/٩/١٥هـ
تاريخ فتح المظاريف ١٤١٠/٩/١٦هـ
فعلى الراغبين الدخول في المناقصة سالفة الذكر مراجعة ادارة المشتريات لاستلام نسخة من الشروط والمواصفات مصحوبين بالاتي .
١ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٢ - صورة من اشتراك الغرفة التجارية .
٣ - صورة من السجل التجاري ..
٤ - خطاب تفويض باستلام المستندات ..
على ان يراعى مايلي عند تقديم العطاءات ·
١ - خطاب ضمان بنكي يعادل ١٪ على الاقل من كامل قيمة العملية يقدم داخل مظروف العطاء ..
٢ - على المتقدمين كتابة الاسعار الافرادية والاجمالية رقما وكتابة بجدول الكميات ..
تقدم العروض لادارة المشتريات بالامانة

■ تعلن بلدية بريده عن رغبتها في طرح عملية صيانة ونظافة مركز الملك خالد الحضاري ببريده
لذا فمن يرغب الدخول بالمناقصة عليه مراجعة الشؤون المالية المشتروات والعقود غرفة رقم ٢٩ الدور الرابع لاستلام الشروط والمواصفات مقابل دفع مبلغ الف وخمسمائة ١٥٠٠ ريال
علما ان اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤١٠/٩/١٥هـ
وموعد فتح المظاريف بالمديرية العامة لشؤون البلدية والقروية بالقصيم يوم الاربعاء الموافق ١٤١٠/٩/١٦هـ حسب تقويم ام القرى .







الخميس ١١ شعبان ١٤١٠ هـ - العدد ٨٣٣٦

بطاقات اسلامية من أجل أطفال العالم

الرياض (ق ن ا) : اصدرت منظمة الامم المتحدة لرعاية الطفولة مجموعة من البطاقات الاسلامية بمناسبة قرب حلول شهر رمضان وعيدى الفطر والاضحى تخصص ريعها لمائة مليون طفل محروم .

وتمثل هذه البطاقات لوحات اسلامية لفنانين مبدعين من مصر والعراق ولبنان والمملكة العربية السعودية وينفق عائد بيعها على بعض المشاريع العربية والاسلامية لصالح الاطفال المحرومين من الغذاء والدواء وامصال التحصين للوقاية من الامراض والاوبئة .

وقد وجه مكتب المنظمة في منطقة الخليج العربية ومقره الرياض الدعوة الى اصحاب المواهب للمشاركة بلوحاتهم الفنية لاختيار بعضها لتكون ضمن مجموعة البطاقات الاسلامية .

ويؤكد تقرير اصدرته المنظمة ان عقد التسعينات سوف يشهد معاناة مائة مليون طفل يحتاجون الى حد يد العون لازالة شبح الخطر الذى يتهددهم من امراض محددة ان لم يتم مواجهتها سوف تؤدى الى نصف وفيات الاطفال خلال عقد التسعينات وكذلك نصف حالات التغذية خلال نفس الفترة .

في ابها خلال ٣ شهور :
٣٥١ شخصا اقلعوا عن التدخين

ابها : (واس) : ٣٥١ مدخنا في مدينة ابها اقلعوا عن التدخين تماما بعد اخضاعهم للعلاج في عيادة مكافحة التدخين بمستشفى ابها العام خلال الاشهر الثلاثة الماضية .

اوضح ذلك لوكالة الانباء السعودية مدير المستشفى الاستاذ ناصر بن حمد القحطاني واشار الى ان اجمالي عدد المراجعين للعيادة خلال الاشهر الثلاثة بلغ ٤٣٧ مراجعا .. وقال ان العيادة هي الوحيدة في المنطقة والمتخصصة في مساعدة الراغبين في ترك هذه العادة الضارة مشيرا الى وجود اجهزة طبية متخصصة مثل جهاز الوخز بالابر الصينية وجهاز اختبار وظائف الرئتين واجهزة خاصة بالتثقيف والتعليم .

وفي ختام تصريحه دعا القحطاني الراغبين في الاقلاع عن تلك العادة الضارة لمراجعة العيادة حيث سيجدون كل عون ومساعدة من جميع العاملين بها .

ميدالية الاستحقاق لـ ٢٠ مواطنا

الرياض (واس) صدرت الموافقة السامية على منح عدد من المواطنين ميدالية الاستحقاق من الدرجة الثالثة لتبرع كل منهم بالدم عشر مرات .

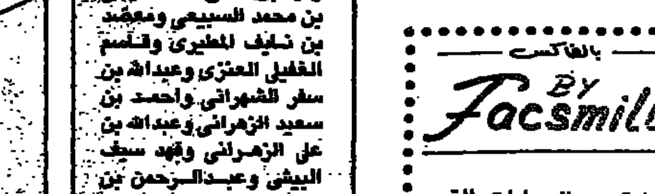
وقد شملت الموافقة كلا من محمد بن عبدالعزيز السليم وعلي صالح الزامل وعبدالعزيز بن فهد العريفي وصالح عبدالله اللهيبا وعثمان بن معجب القاهدي ودخيل الله بن عايض المالكي وفهد بن صالح الخلف وعلي بن محمد السبيعي ومعضد بن نايف المطيري وقاسم الفقيلي العنزي وعبدالله بن سفر الشهراني واحمد بن سعيد الزهراني وعبدالله بن علي الزهراني وفهد سيف البيشي وعبدالرحمن بن عبدالكريم العميري وابراهيم بن ناصر الملحي واسامة بن ارشد بوقس واحمد بن ابراهيم السعيد وحسن بن بدر الحسيني وسامي بن ابراهيم مرزا .

سيارات في المزاد العلني

مكة المكرمة - محمد رابع سليمان :

صدر امر صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة ببيع السيارات المحجوزة لدى مخفر شرطة الطيبه في المزاد العلني .

وقد دعت شرطة العاصمة المقدسة جميع المواطنين الراغبين في الشراء من هذه السيارات مراجعة مركز الطيبه يوم الاثنين القادم .



جهاز استقبال
لمتابعة آخر الاخبار

لندن (واس) : توصلت شركة الكترونيات بريطانية الى اختراع جهاز استقبال مزود بشاشة صغيرة يتمكن حامله من متابعة اخر الاخبار التى تحدث في بريطانيا في اى مكان يكون فيه الشخص حامل الجهاز .

واوضحت مصادر الشركة التى صممت الجهاز بالتعاون مع هيئة الاذاعة والتلفزيون البريطانية (بي بي سي) ان الجهاز الذى يمكن حمله في الجيب يلتقط اشارات الاخبار التى يتم ارسالها من مركز الـ (بي بي سي) الرئيسي للاخبار الى مختلف المواصلات الالكترونية المثبتة في مختلف انحاء بريطانيا حيث تقوم المواصلات بحفز الاشارة الاخبارية بصورة تمكن الجهاز الالكتروني من قراءة محتوياتها على الشاشة الصغيرة ساعة حدوثها . ويمكن بواسطة الجهاز التقاط اى خبر يصل لمركز (بي بي سي) .. من مختلف انحاء بريطانيا .

واشارت مصادر الشركة الى ان التجربة سيتم تطبيقها مجانا حتى نهاية العام الحالي لجذب المشتركين .

بالفاكس
By Facsmille

● كثرة من السيارات التى تزحم الطرقات . يملكها اشخاص اخرون ، وتتعدد مرات البيع دون نقل الملكية ..

● مسؤولية من هذه المشكلة ؟

يا أمان الخائفين

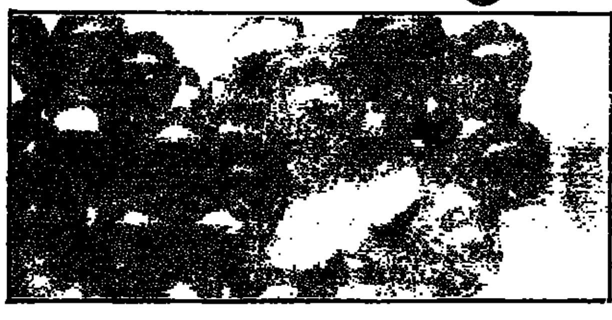
● ظاهرة التغير والتبدل سنة من سنن الله في خلقه .

● وهذا الجيل يعيش زمانه .. ليس من حق احد ان يحرمه معايشة الواقع . وليس من حق احد ان يصادر قناعاته . ولا ان يطالبه باكثر من امكانياته .

لكن بامكاننا ان نعمق في هذا الجيل دوره في تحمل مسؤولياته بالحوار الهادىء . نستوعبه بالقناعة وليس باصدار الاحكام ..

ويا امان الخائفين .

لؤلؤة نادرة عمرها ٤٠٠٠ سنة !



البحرين (رويتر) : عثر فريق تنقيب عن الاثار في البحرين على لؤلؤة نادرة يرجع تاريخها الى حوالى اربعة الاف سنة بموقع اثرى لمستوطنة دلمونية في قرية سار .

ونسبت صحيفة اخبار الخليج الى الدكتور روبرت كليك رئيس البعثة البحرينية الانجليزية قوله ان اكتشاف اللؤلؤة يشير الى ان المستوطنة الدلمونية كانت تتمتع بدرجة من الثراء .

وكانت البحرين تشتهر بانها المركز الرئيسي لتجارة اللؤلؤ الطبيعي منذ الاف السنين .

وقال السيد كليك ان البعثة عثرت كذلك على احد البيوت الاثرية واوان فخارية ومطحنة في المستوطنة

ثقة من غير موضعها !

قبض على امراة في الثالثة والخمسين تعمل بوابة في احد مباني باريس بتهمة اختلاس عشرات الاف الفرنكات من سكان المبنى المسنين وكانت المراة تسلب شيكات غير مستعملة من دفاتر هؤلاء المسنين الذين كانوا يثقون بها او تستلم منهم شيكات على بياض بمناسبة ذهابها الى السوق لشراء حاجياتهم وتمكنت بهذه الطريقة من سلب ١٥٠ الف فرنك عام ١٩٨٩ الى ان قدمت عائلة احد الضحايا شكوى .

الفلك يدور



للمعارضة والنضال السياسي قواعد مرعية لايمكن ان تتجاوز المصالح الوطنية ولا ان تهدد باية صورة استقلال البلاد وامن الوطن ، او ان تجيز لاى كان ان يضع يده في ايدى الخونة والمارقين ..

من هذا المنطلق ينظر المرء لهذا الاتفاق المشبوه الذى عقده حزب الامة السوداني ممثلا بمبارك الفاضل المهدي مع الانفصالي المجرم جون قرنق الذى لم يعد سرا انه مجرد مخلب قط للصهيونية والصليبية لتمزيق السودان الشقيق ..

يكفي اجراما ما تكبده الشعب السوداني من وراء الحركة الانفصالية من مجاعات متوالية راح ضحيتها عشرات الالوف ومجازر دموية اودت بحياة الكثيرين وتخريب اجرامي بلغت خسائره مئات الملايين ..

فلذا بلغ الحقد السياسي والتعطش للسلطة والحرص على المصالح الشخصية حدا يهوى باية حركة او حزب سياسي سوداني عن كل هذه الحقائق ، ويدفعه الى التحالف المشبوه مع جون قرنق . فتلك سقطة مروعة لن تجلب لاصحابها الا الخسران ..

ان سبل المعارضة السياسية الشريفة للحكم القائم في السودان متوفرة ومتعددة ، ولايمكن ان تؤدى باي مواطن سوداني الى ان يضع يده في ايدى اعداء وطنه وان يبيع ارادة امته وان يساوم على امنها واستقلالها القومي !

لقد اوشك حزب الختمية بزعامة السيد المرغني حينما كانوا طرفا في حكومة صادق المهدي على الوقوع في نفس السقطة حين وقع السيد المرغني مع جون قرنق اتفاق سلام مزعوم يقوم على الغاء تطبيق احكام الشريعة والاستجابة لمطالب قرنق الاستبدادية مما ادى الى سقوط العهد بكامله وتحرك القوات المسلحة بقيادة الفريق عمر البشير ..

لقد فشل الحزبان الرئيسان في السودان فشلا مروعا في تقديم قيادة

البقية ص ١٨

همس وصمت
عبدالعزيز احمد ساب

هذه الكلمة بمناسبة تكريم الشيخ اسماعيل ابو داود من قبل الاستاذ عبدالمقصود خوجه مساء الاثنين الماضي .

عرفت هذا الرجل

نحن امة مسلمة عريقة متمسكة باهداب الدين الحنيف حريصة على القيم والمثل والمبادىء رغم التيارات الجارفة التى اجتاحت كثيرا من دولنا العربية المسلمة ورغم بعض التجاوزات التى صاحبت مسيرتنا الكبرى نحو التقدم والرفاة .

وكما اخبرنا رسول المحبة والهدى والخير سيدنا محمد بن عبدالله عليه افضل صلاة وازكى تسليم فان الخير باق في هذه الامة الى ان يبعث الله الارض ومن عليها .

هناك شخصية ارجو ان تسمحوا لى بالحديث عن بعض جوانبها الثرة المليئة بالعمل والبناء .

ويحق لى ان افعل ذلك وقد عاصرت الرجل فترة تزيد على سبعة عشر عاما وعملت معه وشاركته حضور مؤتمرات عربية ودولية مختلفة وجبت معه كثير من الافاق وتعاونت معه في الداخل لتحقيق كثيرا من اهدافه الكبيرة .

فان الشيخ اسماعيل ابو داوود رجل عمل ورجل خير . وهو رجل مقدام ، يعرف كيف يتصرف وكيف يواجه صعاب الامور ومعضلاتها . لمساته واضحة على شتى جوانب الحياة التجارية الصناعية في بلادنا ، فهو رائد من رواد النهضة الصناعية كما ان الفضل يرجع - بعد الله - اليه والى زملائه بالغرفة التجارية الصناعية بمدينة جدة فيما وصلت اليه من تقدم ونهوض وماتؤديه من خدمات جلية للقطاع التجارى والصناعى والزراعى في بلادنا .

وهو صاحب اولويات كان لها اثر كبير في دفع عجلة التقدم والرقي في بلادنا . فهو صاحب فكرة مؤتمرات رجال الاعمال السعوديين وهو مؤسس ورئيس الغرفة الاسلامية التى اعطاها الكثير من جهده ووقته وماله لكي تصبح حقيقة واضحة المعالم .

وقد اسهم في دعم مجلس الغرف السعودية وكانت الرئاسة الاولى لسعادته . وقد وضع الكثير من القواعد التى قام عليها المجلس ونما وكبر حتى اصبح صرحا يشار اليه بالبنان . وللرجل مكانته لدى الاوساط التجارية والصناعية في عالمنا العربي والاسلامي ... وحضوره مؤتمرات الاتحاد العام لغرف التجارة والصناعة والزراعة للبلاد العربية قوى ، وتأثيره في اتخاذ القرارات واضح . وبدونه يكون المؤتمر باهتا لاروح فيه . وشاركته في تراس المؤتمرات الخارجية في اوروبا وامريكا من خلال مجلس الغرف السعودية واتحاد الغرف العربية مشاركة فعالة ومؤثرة يساعده على ذلك اجادة تامة للغة الانجليزية وذكاء وحضور لماح لايجارى .

وهو رجل يتمتع بعقلية تجارية ممتازة واسلوب في التعامل يمكنه من التفاف الاخرين حوله وقيامهم بالواجب بكل الرضاء وبكل الحب فلا يعنف ولايقسو ولا يلوم ولايقرع ولكنه يلفت النظر في حنو وادب . واشهد انى لم اره قطقاسيا او عنيفا بالنسبة للمتعاملين معه رغم كثرة اخطاء بعضهم .

كان يعتبر نفسه مسؤولا عن كل زملائه خلال مشاركتهم له في المؤتمرات العربية والدولية يسال

البقية ص ١٨

مات .. وقلبه لايزال ينبض

جدة - مندوب المدينة :

قام افراد اسرة الشاب اليمني الذى تم نقل قلبه بعد وفاته دماغيا الى شاب سعودى ، قاموا بزيارة للشاب السعودى والذى يرقد حاليا في مستشفى الدكتور سليمان فقيه بجدة حيث اجريت له عملية زرع القلب هذا الاسبوع

وقد اطمأن افراد الاسرة على المريض وتمنوا له الشفاء العاجل في موقف انساني رائع ازداد روعة بفرحة الاسرة وهي تطمئن الى ان قلب ابنها لا يزال ينبض بالحياة رغم وفاته . ولكن في صدر هذا الشاب الذى يلهم الحب حبا والوفاء وفاء على ما اسدوه اليه من معروف انقذ حياته بعون الله

تركه مريضا .. ثم عاد فوجده عريسا !

نجران - فلاح شيبان :

لخبر الشاب والده المريض على الفراش باعتذاره عن مهمة العمل المكلف بها حتى يكون في خدمة والده اثناء مرضه الا ان والده اصر على سفره واقنعه بانه لن يصيبه الا ما كتب له . وحاول الشاب مرارا الا انه لم يستطع امام الحاح والده . واقتنع بعد ذلك وخصوصا وان غيابه لن يستغرق سوى ليلة واحدة او ليلتين . وسافر وهو على مضض بل غادر الحي وقلبه بجوار والده المريض .. ولما عاد الى القرية في الليلة التالية وجد الحي مضاء بالعقود الكهربائية عندها تذكر ما يقوله المسلم عندما تصيبه مصيبة ، انا لله وانا اليه راجعون ، وذهب مسرعا الى المنزل وتوجه مباشرة الى الغرفة التى يرقد فيها والده المريض فلم يجده على فراشه . والمنزل كان خاليا فجثى على ركبتيه وطلب من الله العوض والغفران لوالده . وخرج متثاقلا ليتقبل التعازى . وعند وصوله الى مكان الانوار الكهربائية وجد والده في ابهى الحلل مرتديا عباءة العرسان فاختلطت في داخله المشاعر .. وعندما لمح الوالد ولده اكتفى بابتسامة كانت ابلغ من الكلام !!

وتحقق حلم «مها» قفزا من الدور الثاني

بريدة : سعد الحربي :

الاخوة اسفل الدار ، والطفلة « مها » تطل عليهم من شرفة في الدور الثاني وتتطلع الى اللحاق بهم ومشاركتهم اللعب والمرح ، ولكن تعليمات الام تحول دون هذه الرغبة .

وبينما كانت الطفلة مها الحربي « ٨ سنوات » تطل على اخوتها من فوق السياج الحديدى فاذا بها تسقط على الارض .. وكانت المفاجأة انها نهضت حالا واتجهت مسرعة الى اخوتها وهي فرحة باطلاق اسرها وانه اصبح بامكانها اللعب والمرح مع اخواتها .

حدث هذا في احدى قرى منطقة القصيم ولم تصب الطفلة باى اذى .

●●●

مكالمة هاتفية قادته الى السجن !

نيس (ا ف ب) : كان سارق في نيس يسلب فيلا غير مسكونة برفقة شريك عندما رغب فجأة في الاتصال بوالدته في المنطقة الباريسية وعندما اكتشفت صاحبة الفيلا اختفاء عدد من التحف الفنية الافريقية لاحظت كذلك ان الهاتف لم يعد في مكانه . فطلبت من مركز الاتصالات فاتورة مفصلة اتاحت للمحققين العثور على والدة باسكال سوك ٢٧ سنة وبالتالي القبض على السارق وعلى شريكه الان لوروا ٢٨ سنة .

●●●

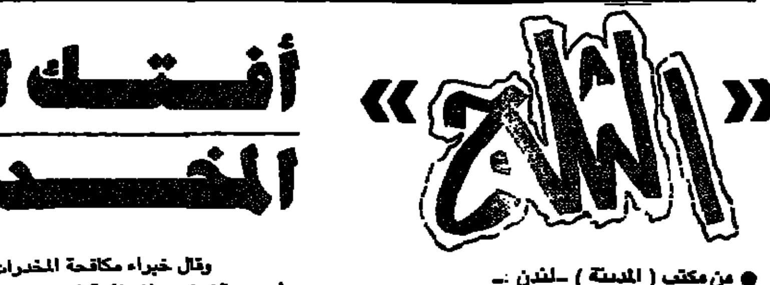
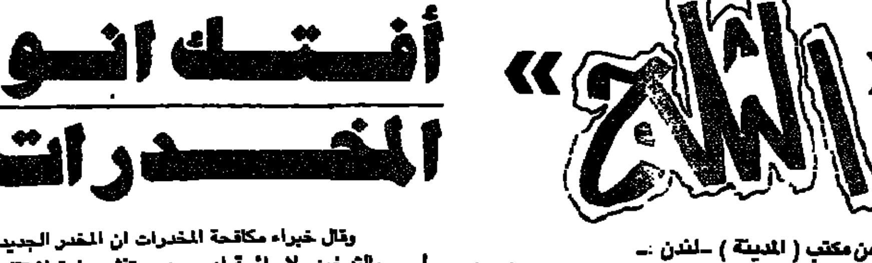
الطلب على « البن » يتصاعد في جدة

جدة - على الغامدى :

اوضحت دراسة علمية ان البن يشهد طلبا متزايدا في المجتمع السعودى نتيجة العادات والتقاليد المتوارثة .

واكدت الدراسة التى اجرتها الغرفة التجارية الصناعية بجدة ان الطلب المحلى على البن عاود الصعود خلال عام ١٩٨٧ حيث بلغ ١٧ الفا و ٢٤٩ طنا .

واشارت الدراسة الى انه بالرغم من الزيادة الملحوظة في الطلب على البن الا انه لا يوجد حتى الان اى مصنع محلى يقوم بتحميص وطحن وتعبئة البن عدا المطاحن الصغيرة .

« الثلج » أفتك انواع المخدرات !

● من مكتب (المدينة) - لندن :

اثارت قلق السلطات البريطانية انباء واردة من الولايات المتحدة تفيد بتمكن رجال مكافحة المخدرات الامريكيين من كشف النقاب عن معمل سرى لانتاج احدث نوع من المخدرات الفتاكة يعرف باسم « الثلج » وهو اشد خطرا من « الكراك » الذى يشتق من الكوكايين .

وكانت السلطات الامريكية تعلم بتفشي هذا النوع الجديد في جزيرة هاواى ولكنها لم تكن تعلم انه وصل الى الاراضي الامريكية . وقد اسفرت الغارة التى شنت على المعمل السرى عن ضبط ٦٠ رطلا من « الثلج » المخدر وليس المبرد المعروف تقدر قيمتها بحوالى ١٩ مليون جنيه استرليني .

وقال خبراء مكافحة المخدرات ان المخدر الجديد يتعاطى بالتدخين ولا رائحة له ، ويدوم تأثيره لمدة لا تقل عن ١٢ ساعة ، ويدمنه المتعاطي بعد تناوله خمس اوست مرات فقط ! ويمكن ان يصاب متعاطيه بالنوبة القلبية او تلف الدماغ .

وقال المسؤولون في هاواى ان هذا الشر الجديد حل محل (الكراك) الذى يشتق من الكوكايين واصبح شائعا في كل قطاعات المجتمع هناك . ويخشى المسؤولون البريطانيون ان يستهدف تجار المخدرات اسواق بريطانيا وبلدان اوروبا الاخرى بعد ان شددت الحكومة الامريكية حربها المعلنة على المخدرات وتوجتها بعقد القمة الاخيرة التى ضمت الرئيس جورج بوش ورؤساء ثلاثة من دول امريكا اللاتينية في بلدة (كارتاخينا) في كولومبيا .

الجديد دائما .. في الملاعب الرياضية

الامير عبدالرحمن بن سعود في «الحلقة الثقافية»
الجماهير تسأل .. وهو يرد
نعم قراراتنا في النصر .. ارتجالية

الامير خالد بن عبدالله .. يستعد لمواجهة الجماهير

نريد للاندية دورا كبيرا

«الحلوة» .. الجزائر ونيجيريا .. الامارات والعراق ..

استقالة جماعية للاتحاديين

حامد العطاس
من يتبنى تكريم هذه الاقلام ؟

فوز الاهلي على الاتحاد .. طبيعي جدا .

مصطفى .. وماذا بعد ؟!!

تحية تطرد محمود الجندي

مليحة التونسية : الاغنية السعودية فرضت نفسها

الهفوف للرفوف
مصنع لتجهيز السوبرماركت والمحلات التجارية

المدينة
رئيس التحرير
أحمد محمد صلاح جمجوم

طبعت بمطابع دار العلم للطباعة والنشر - جدة